

زاگیره‌ی با  
PDF4Kurd



رۆمان

# زاگیره‌ی با

نُه‌حه‌دی مه‌لا



## دهزگای تووژینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

### ● زاکیرهی با

- نویسنی: ئهحمدهی مهلا
- نهخشهسازی ناوهوه: گوژان جهمال رواندزی
- بهرگ: جیگر عهبدو لجهبار
- نرخ: ۲۰۰۰ دینار
- چاپی یهکهم ۲۰۱۲
- تیراژ: ۱۰۰۰ دانه
- چاپخانه: هیئتی (ههولیر)
- له بهرپهوه بهرایهتیی گشتیی کتیبخانهکان ژمارهی سپاردنی (۴۲۷)ی سالی (۲۰۱۱) پیدراوه.

### زنجیرهی کتیب (۶۴۹)

مالپهپ: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)  
ئیمهیل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

ئهو کتیبه و کتیبهکانی وهزارهتی  
رۆشنبیری لهسهه ئهو مالپهپه بھوئینهوه  
[www.Kurdchap.com](http://www.Kurdchap.com)

## پېرست

- ۹ ..... ۱- سيبه رکانی قه لا
- ۴۷ ..... ۲- سروودی عهدهم
- ۹۹ ..... ۳- پاسوانزاده
- ۱۲۳ ..... ۴- ره حيمئاوا
- ۱۵۰ ..... ۵- خه يالی نه شکه وتيک

سوپاسیکی بیپایانم بۆ برای خوشهویست کاک عهبدولا قادر  
دانساز، بۆ پیداجوونهوهی ئەم بهرهمه.

## پیشه کی

سالی سنیهم بوو له فهره نسا کاتیک شه پری دووهمی که نداو دهستی پیکرد؛ یانزه سال بوو که رکوکم جیهیشتیوو و له هاوینی ۱۹۹۲ بو یه که مجار که گه پامه وه ولات، به قاچاغ گه پامه وه که رکوک و پینج روژ تیای مامه وه. دوی ئه وهی گه پامه وه فهره نسا، چند مانگیک به سهر ئه و سه فهره دا تیپه ری، له پولی سنیهمی زانکو بووم کاتیک دهستم به نووسینه وه ئه م چند لاپه رانه کرد و پاش هوت سال، له ئیسپانیا، جاریکی دی سهر له نوی نووسیمه وه.

سیوداد ریئال/ئیسپانیا

۲۰۰۱-۷-۱۷

## پیشہ کی بو چا پی دووہم

دوای تیہ پرینی ۱۰ سال بہ سہر نووسینہ وہ ئہم دہقہ، لہ سہر داواکردنی چہندین ہاورئی بو ئہ وہی "زاکیرہی با"، سہر لہ نوئی لہ چاپدیریتہ وہ، بہ باشم زانی سہر لہ نوئی بیخوینمہ وہ. بوئہ لہ کاتی خویندہ نہ وہیدا، داپشتنیکی نوئی، بہ پی پی پیویست خوئی دہسہ پاند. ہیچ گورانکاریہ کی بنہ مایی بہ سہر ہہیکہ لی دہقہ کہ دا نہ ہاتوہ، بہ لکو لہ داپشتنی ہہندی دہستہ واژہ و ہہندی رستہ و لہ ہہندی شوینیش بہ باش دہزانرا کہ پیداگرم لہ سہر چہمکی گیزانہ وہ. بوئہ ئامرازہکانی پہیوہست لہ ہہندی شوین گورانکارییان بہ سہر دا ہاتوہ و ہہندی جاریش بوئی زیاد کراوہ لہ پیناوہ بہستہ وہ و مہحکہ مکردنی پہیوہندی نیوان پہرہ گرافہ کان.



## سببه رەکانی قەلا

رەنگبیت روژی یەكەم بە دەربیت لە هەموو وەسفیک؛ زەحمەتیش بیت بچیتە ژێر نووکی ئەم قەلەمەو، چونکە روژی یەكەم لە رەنگی حەپەساندا شیکل وەر دەگریت. هەر لە رەنگی داروبەردەو تا دەگاتە رەنگی دەرگا و دیوار و پەنجەرە و پەردەکانی بەردەرگا و تەرەشوعی قەد دیوارە گەچینەکان و کاشییە بەردینەکان و کەرپووچە سوورەکان و چەمەنتۆی زبری ناو حەوشە و تەختە ی شیدار و بنمیچی بەرزی بیدەنگ. گشت ئەمانە و بۆنیکی نوێ؛ هی ساردیی و شی و سببەری گۆلی پرتەقالی تازە شکۆفە کردوو و شەتڵە ریحانە ی ئینجانەکان و فەزایەکی قوولیش، بيموبالات تیی دەروانین. هەتاو میوانیکی غەریبە و ناگاتە کووچە پینچاوپیجەکانی ئەو مەملەکەتە بەرزە. راستە بلندە و بەرەو هەتاو بەرزبۆتەو، بەلام بەرەو چ دیویکی؟

ئەو حەپەسانە لە پنتیکدا چر ببووە. ئەویش پاراستنی قەتییەک بوو کە رەنگی راستەقینە ی دەشتاییەکانی سالەیی بوو: رەنگیکی گەرم لە پەر و بال و شاپەر و کلکیک کە لە دووی خۆی تا دەهات وەکو کلچ، رەش، باریک دەبوو و بە ویرگولیک کۆتایی دەهات. قەتیی لەو بالندە کیویانە یە کە زۆر بە زەحمەت دەستەمۆ دەبن. بۆ وی کەوی بوون، ون بوونە. کۆتایی بەهار روودە کە دەشتاییە زەردەکانی "زەردک" و پیش ئەو ی باوتوزی خەزانیش هەلکات، خۆیان و بیچوو هەراشەکانیان دەگەرینەو بەرەو باشوور؛ سەدان بەلکو هەزاران کیلۆمەتر بە بال دەبرن.

قەتییە کەم کردبوو کارتۆنیکی کونکونی گەچراو؛ بە ئاستەم رووناکی دەگەیشتی. مشتیک گەنمیش بۆ ئەو ی مالیی بکەم! ئەویش لەو بالندە کیویانە یە کە لە ئەزەلەو بەرپاری ئەو یان داو کە لە گەل رەگەزی مرۆف هەلنە کەن. ئیتر تا کو مردن مان دەگرن. دەنووک بۆ گەنمی روکراو نابەن، بە

تایبەت کاتیک خەلکیان لیوہ دیار بیت. منی وړکن و کالفامیش دەموست له کوونیکەوہ تیی برونم و خۆم ئاشنای شیوہی ژیانى بکەم. بزائم چۆن دەنووک بۆ گەنمەکان دەبات، چۆن ھەر بە دەنووک تال تال شاپەرەکانى خاویڤ دەکاتەوہ، چۆنیش پیلوہکانى دادەخات و ئەو ھیلە شینباوہ گرنجگرنجە، شۆردەبیتەوہ سەر چاوە رەشە کیوہییەکانى. کارى من ئەوہ بوو، سووچیک بدۆزمەوہ بۆ ئەوہى ئەو رۆحە پەروازەییەى ھیۆر کەمەوہ کە چەندین جار خۆى لە داوی شوانان دزیوہتەوہ و ئەفسوس، بیئەنجام رۆژیکیان بالى لە بەنى داویک گیر دەبیت و پاشان بە دیاریى دەدریتە من. سووچیکى گەورەتریش بۆ خۆم، کەمى گەورەتر لە قەفەن، بۆ ئەوہى بە چاوە چلیسەکانم ژیانى بلیسمەوہ.

دەزمانى نافریت، چونکە سى تال لە شاپەرى راست و چەپی ھەلقاچراون، بالندە دەکاتە گیانلەبەریکی دوو پى. سووچەکەى ئەو لە دەستى چەپی دەرگای ھەوشەبوو، ئەو دەرگا ئاسنینهى کە دەپروانییە کووچە باریکەکانى قەلا. ھەر لە ھەمان سووچ و بە بەرزایى بالای مرۆفیکیش، سنووقیکى بچووک، پەنجەرەییەکی شوشەیی ھەبوو کە بواری بە بینینى میلیکی سەر سوور دەدات کە بە ھیواشى ژمارە رەشە بازنەییەکانى بەسەردەکردەوہ، ھەلواسرابوو. ھیواشى و خیرایى میلەکەش پەیوہست بوو بە خەرچکردنى وزەى کارابا. لە دلى خۆمدا دەموت ئەم سنووقە بۆ یاریکردن خراب نییە. ئەو سووچەم کردە ناوچەییەکی ئازاد و بۆ بەرەلاکردنى بالندەکەم ھەلمبژارد. ناوچەییەکی ئازاد بۆ ئازادییەکی ناسک.

دەرگا بچووکەکەى کارتۆنەکەم کردەوہ و کارتۆنەکەم لارکردەوہ وگویم لە خرچەى چرنووکى قەتییەکە بوو کە بیئامان دەیوست لە کارتۆنە لووسەکەى گیرکات، لە گەل گەنمە رۆکراوہکان، بۆ سەر چەمەنتۆیە شیدارەکە، ھەلخلیسکاو کەوتە خوارەوہ.

کاتیک کەوتە سەر زەویییەکە، شلەژاو سەیری راست و چەپی خۆى دەکرد. شى و مەیلەو ساردیى چەمەنتۆیەکەش، ھەستیکى دەگمەن بوو

دهگه‌یشته پئیه وردیله‌کانی. یه‌کسه‌ر، کیویبانه به‌ره قوژبنی سووچه‌که رایکرد  
 و باله‌کانی به نیمچه‌کراوه‌یی، ده‌یانویست دالده‌ی بدن. ده‌یویست له‌گه‌ل  
 دیواره‌که‌دا بیته‌(بینه) یه‌ک. هه‌ندی گه‌نمی دیکه‌م رۆکرد و ویستم بچم  
 جامیک ئاوی بۆ بهینم؛ چاوه‌کانی ده‌رژانه به‌تالییه‌ک ئه‌و سه‌ری دیار نه‌بوو.  
 بیرم له‌وه نه‌ده‌کرده‌وه که بالنده‌یه‌کی کئوی ده‌بیته‌ چۆن بروانیته‌ ئه‌و هه‌موو  
 گۆرانکاریبانه‌ی که دووچاری بووه. ره‌ق و هیشک، وه‌ک بالنده‌یه‌کی  
 مۆمیاکراو. ئه‌مه‌ کۆچیکی ناوه‌خته و نه‌ک ته‌نهما هه‌ر سروشتی ژبانی ته‌سک  
 ده‌کاته‌وه، به‌لکو ده‌شیشیوینیت. هه‌ر له‌ چاوه‌ ره‌شه‌ بچووکه‌کانییه‌وه هه‌ست  
 به‌ شیرازه‌تی‌کچوون و واقورمانیکی کوشنده‌ ده‌کرا. ئه‌ملاو ئه‌ولای دیوار،  
 نیمچه‌ ساردییه‌کیش پئیه‌ ناسکه‌کانی ئه‌زیه‌ت ده‌دات و ئاسمانیکیش هه‌ر  
 هه‌نده‌ی ده‌سه‌سریک، له‌ سه‌ره‌وه، قوول، شین ده‌چیته‌وه. کئ ده‌لیت ئه‌و  
 پارچه‌ شیناییه‌ بۆ ئه‌و ئاسمان بوو! ئاسمان بۆ ئه‌و گه‌رمیی و رووناکیی و  
 فرینیکی به‌ بی‌ په‌یوه‌ستیش بوو. ژبان بۆ ئه‌و له‌ ناو رووناکییه‌وه ده‌ستی  
 پیده‌کرد، پیش ئه‌وه‌ی بیته‌ سه‌ر رووی زه‌وی. ده‌مه‌ویته‌ بلیم، هه‌ر هیشتا  
 زه‌رنه‌قوته‌ بووه و له‌ ناو هیله‌که‌یه‌کی قاوه‌یی ره‌نگ، کال؛ کاتیک هه‌تاوی  
 مانگی گه‌لاویژ له‌ ده‌شتاییه‌کانی ناوچه‌ی شوان هه‌لدیت، بۆ قه‌ده‌ریک له  
 ناوه‌ندی ئاسمانیکی بیسنوور، پشوویه‌کی دریژ ده‌دات و رووناکی خۆی  
 به‌ره‌و ناخی هه‌موو به‌رجه‌سته‌یه‌ک رۆده‌چوینیت؛ ئه‌ویش، خۆی له‌ناو  
 لینجاویک گرمۆله‌ داوه و چاوه‌کانی هیشتا نه‌ترووکاون، به‌لام هه‌ست به‌و  
 رووناکییه‌ ده‌کات که سه‌رچاوه‌ی ژبانیتی. کاتیکیش تاریکی شه‌وان  
 چوارچیوه‌ی سروشتی به‌ر به‌ره‌لای خۆی ده‌قوزیته‌وه، ئه‌ستیره‌ وهرد و  
 دره‌شته‌کانیش ئاوازیکی تریان ده‌خسته‌ نیوجه‌رگه‌ی سروشته‌وه، ئه‌م ئاوازه  
 ده‌بووه رووناکییه‌کی دیکه‌ی سروشت، بۆ قه‌تیی چاونه‌تروکاو.

ئه‌ی ئیستا؟ وا به‌ هیواشی ده‌ست به‌سه‌ر پشته‌ نه‌رمه‌که‌یدا ده‌هینم و زۆر  
 به‌ ئاسپایی به‌ره‌و کلکه‌ ره‌شه‌که‌ی شوڤی ده‌که‌مه‌وه و ته‌زوویه‌کیش خۆش،  
 به‌ ته‌واوی داگیرم ده‌کات. هه‌ولیک بوو بۆ ده‌سته‌مۆکردن؛ ئه‌مه‌ له‌ کاتیکدا

دایک و باو کم خه ریکی گواستنه وهی که لوپهل و بوزگره که له که بو وه کانی ناو  
حه وشه که بوون. ئەوان، بیدهنگ، دهیانویست، دواى ئەو مالگواستنه وهیه، ماله  
نوییه که دامه زریئن، منیش دهمویست ئاو وهه وایه کی گونجاو بو بالنده که م  
مسوگر بکه م. ئەمهش له نیو که شیکی ماتدا رووی دها. بیدهنگییه که به  
ئاشکرا دههاته زمان.

خانوهه که! وهکو ئەو کات دویانوت "قاپی باغله مهیه"، زاراوهیه کی نئی:  
واته کلیلی مال له چنگی کریچییه، که سى دیکه له و ماله ناژیت. له ژووریکی  
گه وره ی لاکیشه یی پیکدههات و بهقه دژووره کهش، له خواره وه  
ژیرزه مینیک هه بوو. هه ر له دهره وهش را، دوو وایه ری قاوه یی ئەستوو،  
هه ر به دوو تووله ماری دریزیان ده کرد، به جووته به ره ژووره که خشابوون  
که به گلوپیکی شهستی کو تاییان دههات که ژووره که یان رووناک ده کرده وه.  
کاتیکیش ته ماشای دیواره کانم ده کرد، به دیار ئەو ئاژه له ئەفسانیانه وه  
را ده مام که ته روشوع و شی له سه ر له بغه هه لتوقیوه کاندرا وستیان  
کردبوو. دهمروانییه هه موو شتییک: سوچی گلوپی رهنگ گه چین، سه عاتی  
کاره با، شهش ریزه دیره گه ئاسنینه که که به هیلی شه مه نه فه ری  
سه ربه روه ژیریان کردبوو، له بنمیچی ژووره که دا قایمکرا بوون. نغروی  
ئهن دیشه و خه ونی ئەو شته نامۆ سه رنجراکیشانه ببووم کاتیک دایکم  
ئاوړی لیدامه وه، بوخچه یه کی گه وره ی له باوهش، به روه ژووره لاکیشه ییه که  
دهرۆیشت و پئی وتم "ده واز له و تهیره به سزمانه بینه و وهره  
یارمه تیه کمان ده". منیش له دلای خۆم دهموت، ئەی ئەمه یارمه تی نییه! وا بو  
سه عاتیک دهچیت خه ریکی دروستکردنی مالیکی نویم بو قه تیه که م!  
سه یریکی دایکم کرد و وتم "ئەی قه تیه که م چی لیکه م؟". "به ره لای که  
کورم" پئی دهچوو بی بیرکردنه وه دایکم وه لامم بداته وه و ناخۆشترین  
وه لامم له شار گوئی لیبووبیت، ئەو وه لامه ی دایکم بوو و له گویم زرینگه ی  
دهدایه "به ره لای که کورم. به ره لای که کورم به ره لای که کورم". "به ره لای  
چی دایه، خو نافریت، باله کانی هه لقاچراون!" یه کسه ر وه لامی دایکم دایه وه.

برا گه وره کهم که چوار پینج سال له من گه وره تر بوو؛ ئەو له گه ل دایک و باو کم خه ریکی مالگواستنه وه بوو. بیده نگ، له نیوان ژووره که و هه وشه که، وه کو باره لگر ده هات و ده چوو. هه ر که گوئی له و گفتوگو کورته ی نیوان من و دایکم بوو، هات و که میک له من نزیک بو وه و هه لویسته یه کی کرد و سه یر قه تیه که ی ده کردم و پاشان سه یریکی منی کرد و وتی: "حه ز ده که یت بیبه یته ده ره وه؟" پرسیار و به ته نگهاته که ی ئە وه م له رسته کانی دایکم له لا چاکتر بوو. یه کسه ر به هه ردوو ده ست قه تیه که م هه لگرت و خسته با وه ش و پییم وت "ده ی با بروین".

ئییمه ی نه شاره زا، ده رگا ئاسنینه سه وزه که مان له دووی خو مان به کراوه یی جیه یشته و ورده ورده له مال دوور که وتینه وه. هه ر له دوورا دیار بوو که دوو گوندین، یا له و ده شته کیانه ده که ین که ده میک نیبه هات بیتنه شار. هیشتا ته پوتوزی گوند مله سووتا وه کانی داپوشی بووین، به کراسی خه تخه ت و پیتلاوی لاستیکه وه، چاوه ره شه کانمان رهنگی غه ربیی و خاوینی لیده تکی، به لام تاکو بناگویشمان ماندوو.

هه ر ئەو به یانیبه زوه بوو که له خه وه لسابووین و پیکابه شینه که له به رده م مالمان رایگرتوو و خه لکی ئاواپی، ئەوانیش له خه وه لسابوون و به رامبه ر مالمان، دوو دوو، سی سی، به ژن و پیاوه وه راوه ستباوون. هاتبوون مالئاویمان لیکه ن و ته نکه غه میکیش له چاوی هه موویان ده خویند رایه وه، چونکه که سیان حه زیان نه ده کرد ئاواپی جیه یلین. له سه ر سیما و روخساریان ماته مینی و له جووله و بزووتنه وه کانیشیان پارایی دیار بوو. چیشته نگاو بوو گه یشینه سه ر پشتی قه لا.

ئەوا ئیستاش ده وره به ری نیوه پۆیه. سه ره تایی پاییز و سه ره تایی ژیا نیکی نویش به رپۆیه.

گویمان له هه ندی وشه بوو. له هه مووی تینه ده گه یشته ین، چونکه دلنیا نه بووین که له گه ل ئیمه یانه. ئەمه بو یه که مجاریش بوو مندالی جیاواز ببینن. هه ل سوکه وتی جیاواز، له هجه ی جیاواز و لاساری جیاواز. مندال

بوون، به گوره دهچوون. به رهو رووی ئیمه دههاتن و تا دههات لیمان  
نزیك دهبوونهوه. ترسیك له شمی دهههژاند، ههستم دهکرد شتیك له ژیر  
سه ریانه. تووشی یه کهم ترس هاتم. نه مدهزانی قه تییه که یه بووته گیچه ل.  
یه کیکیان به بی ئه وهی سه یرمان بکات وتی:

- ئه و قه تییه ده فرۆشیت؟

منیش به تونیکه که می توره وه لامم دایه وه:

- قه تی چۆن ده فرۆشریت!

ئه وهی تریان که میک لیم نزیکووه وه و به بی ئه وهی گوئی له وه لامه که ی

من بووبیت:

- ئه ری دهمدهیت، با سه یریکی بکه م؟

که ئه مه ی وت، ته واو لیم نزیکووه وه و له پریکیشدا دهستی بۆ قه تییه که  
برد و له دهستی راپسکاندم و ئه وهی دیکه که می دوورکه وتبووه وه، پاشان  
بووی هه لدا. له نیو ئه و مه سافه یه که ته نها چه ند مه تریک ده بوو، قه تییه که  
هیزی دایه خووی و وهک بلئی ئاگری شاپه ری نوئی له باله کانیه وه روابن و  
خووی له دهستی هه موومان راپسکاند و فری. سه ره تا، به ناوه ند کو لانه که وه،  
به نزمی ده فری. هه ر چوارمان، وهک ئه وهی خاوه نی راسته قینه ی بین،  
که وتبووینه دوای و غارمان دها. زۆر به رز نه ده فری، به لام له ئیمه تیژتر  
بوو. هه ستیشم ده کرد ئه گه ر به اتبایه که میک خیرا تر غارم بدا بایه، ره نگبوايه  
بمگرتبایه. ترس و شپرزبوون وایلێکردین که نه توانین گوری ته واو بدهینه  
خۆمان. ترس له وهی که ئیتر قه تییه که نه گرینه وه، ترس له و دوو بیژییه که  
نه مانده زانی چۆن له بهر لووتمان خویمان قووت کرده وه، هه روه ها ترسی  
و نبوونیشمان هه بوو. غارمان دها و هیزی زیاترمان ده دایه خو و قه تیشمان  
لی دوور ده که وته وه. قورگم پر گریان و هاواریکی تاساویشم ده کرد.  
و نبوونیش هیدی هیدی له نیو چه سته م مانای ده دایه خو و خووی  
ده دۆزییه وه. دوو منداله کهش له نیوان خویمان وشه یان ده گۆرییه وه، هیچیان  
لی تینه ده گه ییشتم. وشه کان کوردی بوون و به س!

به کوچه باریکه‌کاندا به دواى قه‌تیییه‌که‌وه غارم دهدا و هیچی دیکه‌م نه‌دیبینی. له پریکدا ئاورم دایه‌وه، که‌سم لیوه‌دیار نه‌مابوو. براکه‌م لئ و ن بوو. غارم دهدا و هه‌نسکیکی هیشکیش قورگی ده‌سووتاندم و دلۆپه ئە‌سرینی قه‌تیسبووی چاوانیش، هه‌نده‌ی دیکه هیژی غارکردنی زیاد ده‌کردم. سه‌یرم ده‌کرد، وا به ناو خ‌ری خاسه‌دا، له به‌رزاییه‌کی که‌م ده‌فری. شه‌قی ئە‌ملاو ئە‌ولای باله‌که‌ی دیاربوو. هه‌ردوو باله‌که‌ی که‌لۆس بوون، به‌لام ده‌فری. منیش هیژم ده‌دایه‌ خۆم و غارم دهدا؛ ده‌توت له هه‌ردوو بازوومه‌وه په‌ر ده‌رسکیت، بایه‌کی فینیکیش رووخسارم ده‌مالیت و ئە‌و زه‌نگوله‌ عاره‌قانه‌ی که‌ له‌سه‌ر جه‌سته‌شم دروست ده‌بوون، یه‌کسه‌ر ده‌بوونه هه‌لم و له‌شم فینک داده‌هات. بازووه‌کانم راده‌وه‌شاند و گه‌رم داده‌هاتن، هه‌ستم ده‌کرد پنیه‌کانم له زه‌مین ناده‌ن. ئە‌م هه‌سته نوینیانه وای لیده‌کردم بۆ چه‌ند چرکه‌یه‌ک بیر له قه‌تیییه‌که‌م نه‌که‌مه‌وه. له‌وه ده‌ترسام که به‌یکجاری منیش بفرم و نه‌یه‌مه‌وه سه‌ر زه‌وی، به‌لام له هه‌مان کاتیشدا تا‌قه مه‌به‌ستی من ئە‌وه بوو قه‌تیییه‌که‌م بگرمه‌وه و بیهینمه‌وه سه‌ر زه‌وی. له نیوان ئاسمان و زه‌میندا شه‌قاوم دهن، هه‌ستم ده‌کرد شه‌قاوه‌کانم دوو سئ مه‌تر زیاتر ده‌بوون و ئینجا به ئاسته‌م پنیه‌کانم ده‌که‌وتنه‌وه سه‌ر زه‌وی. خ‌ری خاسه ئاوی پیندا نه‌ده‌هات، به‌لام له‌ملاو ئە‌ولا ئاوی کۆبووه‌وه‌ی به‌هار، گۆلاوی بچووک بچووکى دروستکردبوو و گه‌نی بوون. هه‌ستم ده‌کرد چاله‌ ئاوی سه‌وزباون، می‌ش و مه‌گه‌زیکی هاوینه‌شیان له‌سه‌ر کۆبۆته‌وه؛ به ئاسانی بازم به‌سه‌ریاندا ده‌داو و له دووی خۆم جی‌مه‌ده‌هیشتن. هه‌ندی‌جاریش گۆمه ئاوه‌کان درێژکۆله‌بوون، هیژی زیاترم ده‌دایه‌ خۆم و به سه‌ر ئە‌وانیشدا بازم دهدا. ئیتر ئە‌م بازه نارێکانه وه‌کو گه‌مه‌ی لیده‌هات و چاویکیشم هه‌ر له قه‌تیییه‌که‌م بوو.

له پریکدا گویم له ده‌نگه‌ده‌نگ بوو. ئاوریکم دایه‌وه، یه‌کیک له منداله‌کان بوو، گه‌وره‌که‌یان بوو، ئە‌وه‌ی که سه‌ری پاک به مووس تاشرابوو، جوینی شارستانی پئ ده‌دام. غارم دهدا و سه‌یریشم به‌و جویتانه‌ده‌هات. وه‌لام

نەدەدایەو، بۆیە بەردی ھەلەدەگرت و تیی دەگرت. بەردەکان بە تەنیشتمدا قریشکەیان دەھات و دەکەوتنە سەر بەردە پەرتوبلاوھەکانی خاسە کە ئاوی زستان لە گەڵ خۆیدا ھینابوونی. تاکو بۆ بەردیکی دیکە دەنووشتایەو، من ئەوئەندە دیکە لێی دوور دەکەوتەو. بەلام قەتییەکەش لە ھەردووگمان دوور دەکەوتەو. لە تاوی غاردان تووشی ھەناسەبرکی ببووم و تووژی عارەقیش ھەموو لەشمی دادەپۆشی. ماندوو بووم، توانای غاردانم نەما. ھەولەکانم بیسوود بوون، ھەردوو ئەژنۆم شل ببوون.

ئاوێم دایەو. قەلا، دوور، بەرز، بەلام زووش دەدۆزیتەو. توانای جوولەم نەمابوو، بە دیار یەکیک لە چلپاوەکانی بەردەم دانیشتم و سەیری قەتییەکەم دەکرد تا لە چاوان ئاوابوو. خۆی قوتار کرد و قەلاش لە پشتەو. سەیری چلکاوەکەم دەکرد، بلقی ھەوا، جارناجاری لە ژێر ئاوە رەشەکەو دەردەھات و دەتەقی و بۆنیکێ ناخۆش لووتی دەکرووزاندەو. سەیری ئەو ئاوە رەشەم دەکرد و وینەیی ھەموو ئەو رۆژە و شەوی پێش سەفەرەکە داگیریی دەکردم. ھەر لە شەوی پێش سەفەرەکەو پیکابە شینەکە کە لە پێش دەرگای ھەوشەمان رایگرتبوو. سەرلەبیانی و گریانی پیرەژنانی و دوغای خیری ریش سپی و حاجیان و ھیکمەتی پیرەمیزدان و بۆنی باوہشە نانە گەرمەکەیی مێمکی دایکم "دەھانی، تا فریای بازار دەکەون، ئەو قەلانە بەرز". بە تاییەت، ماچە بەھیزەکەیی نەنکم و کارتۆنەکەیی باوہشم، لە پشتەوہش، لە ناویکابەکە، بەرەو رووی گوند و پشت لە شار، دانیشتبووم و سەیری گوندم دەکرد چۆن تا دەھات بچووک دەبووہو و لە ناو تەپوئۆزی ئەو بەیانییە بەیەکجارەکی ون بوو.

بیرم لە برا گەورەکەم کردەو. ئاوێکم دایەو، ھالوو، چەرچەفە ھالوو، بە درێژایی خڕەکە لە سەر گۆمە چلکاو و بەردە ریزراوہەکانی خڕی خاسە کۆبوو بووہو. وینەیی براکەم لە مێشکم و ھالوو پەرتوبلاوہەکەش بەرامبەرم تیکەل یەکتەر دەبوون. ھەلسامە سەر پێی و سەیری راست و چەپی خۆم کرد. کەس دیار نەبوو. لە ناوہندی خڕی خاسە ھەستیکی قوول لەشمی



وروژاند. ههستیک بوو وهسف نه دهکرا. به تهنه، غه مگین، به سستی و ماندوویی به رهو قه لا دهگه پامه وه. له ری گه پانه وه، سهیری ئه ملاو ئه ولامیش ده کرد به لکو براهه میش بدۆزمه وه. له دلی خۆم دهموت "ئایا ده بیته گه رابیته وه مال؟" "ئایا له گه ل ئه و دوو شارستانییه نه یکردیته شه؟" "ده بی ئیستا دایک و باوکمان چمان پی بلین؟". ئه م رسته پرسیار ئامیزانه م له خۆ ده کرد. له قه لا نزیکوومه وه، ئه مه یه که مجار بوو قه لا هه ند به هه بیته وه بینم، به رز، سه رکه ش، ده توت نه یینییه کی له ناخ دایه، سییه ره که ی ده کشا و هه موو خری خاسه ی گرتبووه وه. ترس و هه بیته بوون، ئه مجاره تیکه لی هه نگاوه کانم ده بوون.

ورده ورده له چه شامات نزیک ده بوومه وه. ده نگه ده نگه به رز و هه راو زنا، غه لبه غه لب و ده نگه هه راشی تاییه ت شار تیکه ل به یه کتر ده بوون. ئه م هه مووه وینه ی غوربه تیان بو یه که مجار تیاما دروست ده کرد. سهیری روخساره کانم ده کرد، سیمای ئاشنایه تیان تیا نه ده خویندرایه وه. چه مال و باره لگران، به ده نگه هه راش و که رخ، به خیرا له جاده که ده په رینه وه. هاتوچۆکه ران تیکچرژابوونه نیو یه کتر، ئه وانیش به بی هیچ خۆ ئاماده کردنیک له جاده که ده په رینه وه و که س سهیری که سی نه ده کرد. ریم ده کرد و به چه په ساوی له ژیر سییه ری دیواره کاندا له په یژه ی قه لا ده گه رام. به ته نیشته باخچه ی هه لواسراودا تپه پیم، دوو سی چین دره ختی جوړاو جوړ، له سه ر په یژه کان چینه رابوون، له خواره وهش گولی هه مه چه شن، به تاییه ت گوله باغیکی زۆر بو نیککی خو شیان له موچه جهره کان وه ئاودیوی دره وه ده کرد. په نجه کانم به شیشی موچه جهره کاندا ده هینا و ده نگیکی تاییه ت تیکه لی عه تری باخچه که ده بوون و له قوولاییه کانی خه یالیشم بالنده یه ک تا ده هات دوور ده که وته وه و ئاوازیکیش له نیو په نجه کانم هیوری پیده به خشیم. به دهستی لای راست جووتقاوه یه و ریکوراستیش چاخانه ی چه سیره کانه. جووتقاوه هه ر له ناوه که یه وه دیاره، قه ره بالغه:

بازرگان، ورده فروش، عهتار و که بابخانه و دهیان دوکانی دیکه‌ی  
جۆراوجۆر...

ههستم به ونبوون دهکرد. قورگ هیشک و هه نسکیکی قه تیسیمایش  
له شمی به رهو نادیار ده پچیپووه. بیرم له وه ده کرده، ده بویه له مال  
دهر نه چوو مایه. شتیکم ونکرد. بیرم له و ساته کرده وه که بریاره که‌ی تیا درا.  
له نیوان خۆزگه‌ی دایکم و پرسپاری برا گه وره کهم دا، ئیمه دهره وه مان  
هه لپژارد.

سهیری دوکانی بازرگانانم دهکرد، تۆپه قوماشی رهنگا وره‌نگ، گلۆپی  
گه وره بریقه‌ی لیه‌ده‌ساندن. به تاییهت ئه و تۆپه قوماشانه‌ی که سورمه‌ی  
سپی زیوین و ئالتونیان تیا هه لکیشرابوو، دهتوت چروسکه‌ی گریان لئوه  
دهردهات. رهنگا و بوو چۆره‌ی دههات. به ئاهه‌نگی رهنگ ده‌چوون، نارنجی  
و سوور و وه‌نه‌وشه‌یه‌کان له ژیر چراکاندا له زه‌تیکه‌ی نه‌ینی تیا دروست  
دهکردم. هیشتا ئاوازی رهنگه‌کان می‌شکمیان جینه‌هیشتبوو، بۆنی  
که بابخانه‌کان و دوکه‌له‌ چره‌کان له لوله‌کانه‌وه به پرتا و دهرده‌چوون و  
به رهو ئاسمان بلاوده‌بوونه‌وه. دهتوت ئیمرۆ هه‌موو شتیک سه‌رئا و که‌وتوو  
و هه‌موو شتیکیش به‌رز ده‌بیته‌وه. جه‌سته‌ی منیش کیشی خۆی له ده‌ست  
ده‌دا و بایه‌ک هه‌لیده‌کرد و ئه‌و ئاهه‌نگه‌ی له ره‌نگ و بۆنوبه‌رامه‌ی  
ده‌سپیه‌وه. ئه‌و کات، بۆ مندالیکی غه‌ریبی وه‌کو من نه‌ده‌کرا پرسپاری وا له  
خۆم بکه‌م: بۆچی باوکم گوندی جیه‌هیشت؟

وا بیست و هه‌شت سال به‌سه‌ر ئه‌و رۆژانه‌دا تیه‌په‌رئ، دوا‌ی ئه‌و هه‌موو  
داب‌رانه، سه‌یری هه‌مان دوکان و هه‌مان بازار ده‌که‌م و وا هه‌ست ده‌که‌م  
گشت ئه‌و ماوه‌یه ته‌نها ماوه‌ی سه‌رخه‌و شکاندنیکه‌ی کورته‌ی عه‌سرانه.  
سه‌رخه‌وی کورته‌ی عه‌سرانیش پری له خه‌ونی سه‌یر و سه‌مه‌ره‌یه. به‌یانیه‌ک  
بوو، پیکاییکی شین له‌به‌ر ده‌رگای هه‌وشه‌مان رایگرتبوو، هه‌نده‌ی نه‌برد له  
سه‌ر پشته‌ی ساردی قه‌لای که‌رکووک ئیمه‌ی دانا و رۆپی. دوا‌ی بیست و

ههشت سال، رهنگی قوماش و بۆنی دوکه‌ل و هه‌مان بۆنوبه‌رامه به بهر  
لووتندا تێده‌په‌رئ... هه‌موو شتیک وه‌کو خۆیه‌تی!

دوای ئه‌وه‌ی قه‌تیه‌که‌م نه‌گرتوه‌، پێش ئه‌وه‌ی تاریک دا‌ییت گه‌رامه‌وه  
مال. دا‌یکم شله‌ژابوو، براكه‌م ماندوو، دانیشتبوو. دا‌یکم ده‌ستی کرد به  
هه‌ره‌شه‌کردن و هه‌ندئ جوینی مزی پیداین" که ئیتر نا‌ییت له‌ مال  
دوورکه‌وینه‌وه". ته‌باغه‌ یه‌کچاوه‌که له‌ ناوه‌ند ژووره‌که دا‌گیرسابوو و  
مه‌نجه‌لیکی فافۆنی له‌سه‌ر بوو، بۆنی چیشتی لادیی که‌میک غه‌ریبی  
ره‌واندینه‌وه. هیشتاش بوزگور و بوخچه‌کان گریکانیان نه‌کرا‌بوونه‌وه و به  
ناو ماله‌که‌دا، په‌رشوبلاو، لی‌ره و له‌وئ بلا‌وبوونه‌وه.

ئێواره‌ی یه‌که‌م، به‌ بی‌ بریار، ماته‌مینکی بۆ هیناین. ده‌بوا‌یه شتیکیش  
هه‌بوا‌یه بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م ماته‌مینیه‌ بره‌وینتیه‌وه. ئیتر سه‌ره‌تای ژیانیکی نو‌ییه.  
سا‌کارتزین تاماشاکردن ئه‌وه‌ی بۆ روون ده‌بووه‌وه که ئیمه‌ په‌نا‌هه‌نده‌ی  
مالی خۆمان بووین. که‌س پیلی نه‌گرتبووین و به‌ زۆره‌ملی گوند به‌ده‌رمان  
کات و بمانه‌ینئ و له‌ ماله‌ غه‌ریبه‌ داماننیت. به‌لام شته‌کانیش هه‌نده‌ ئاشکرا  
بوون، پێویستی به‌ باسکردنیش نه‌ده‌کرد. یه‌کیک له‌ لی‌کدانه‌وه‌کانی باوکم،  
دوورکه‌وتنه‌وه له‌ گوند و هاتنه‌ شار، دوورکه‌وتنه‌وه‌یه له‌ ده‌ردو به‌لا. به‌لام  
هه‌موو ده‌ردوبه‌لا‌کانیش له‌ راستی دا له‌ شاره‌کانه‌وه ده‌هاتن و یه‌خه‌ی  
گون‌دییان ده‌گرت!

سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که گلۆپه‌ شه‌ستییه‌که‌ی که به‌ ناوه‌ند ژووره‌که‌دا  
شۆر‌پبووه‌وه و له‌ فانۆزه‌که‌ی گوند جوانتر ژووره‌که‌ی رو‌شن ده‌کرده‌وه،  
به‌لام هیمنی تیشکی فانۆزی نه‌بوو. هه‌موومان له‌ ده‌وری ته‌باغه‌ یه‌کچاوه‌که  
گرد ببووینه‌وه. ئه‌وه‌ جو‌ره‌ کرۆشکدانه، هه‌روا له‌ خۆپاییه‌وه دروست  
نه‌ده‌بوو. بێده‌نگ چاوه‌روانی باوکمان ده‌کرد. ئیتر ده‌ره‌وه به‌ بی‌ هو، ترسیی  
له‌ ناخماندا ده‌چاند. کاتی‌کیش باوکم ده‌هاته‌وه، هه‌ر له‌ ده‌رگای ماله‌وه، پێش  
ئه‌وه‌ی بێته‌ ژووره‌وه، چه‌ند چرکه‌یه‌ک راده‌وه‌ستا و سه‌یری ده‌کردین، ئیتر

هه موو هه ستمان به ئارامیی ده کرد. ته نها ئه و بوو ببوو ه سه رچاوه ی هیمنی و حه وانه وهیه کی کاتیی بۆ سه رجه م خیزانه که.

دوای ئه وه ی نانمان خوارد، هه نده ی نه برد، وه کو گوندییان، هه موو

لییخه وتین:

”ده ستم ناوه ته ناو ده سستی منداله شارستانییه که و پیکرا غار ده دین. هه روه ها براکه میش له دوومانه وه غار ده دات. ته میک هه ر له سه راب ده چوو، سیمامانی شار دبوو وه. سووک وهک ده بده به، باش غارم ده دا، به بی به ربه ست، به سه ر خانوه کاند، به سه ر ستاره کاند، بازم ده دا، شه ربه کانم له سه ر ستاره کان ده بییی، له دووره وه وه کو فانۆز داگیرسابوون، به ته نیشته کولله زهرد و په مهبیه کاند به پیی په تی، ته نها ده زوو یه کی نادیار منی به دونیا وه گرتیدا بوو. غارم ده دا. مناره ی مزگهوت و گومبزی که رماوه کان و قه له متوزه ناریکه کان و چناره باریکه کان به حه وایا هه لگزابوون و ئیمه ش به کۆلانه کانیاندا رامانده کرد. پیده که نیم. غارم ده دا. ده ستم له ده زوو ی کۆلاره کان ده داو بۆ قه ده ریک له گه ل خۆمدا ده یانم بر دو بهرز، له ئاسماندا به ره لام ده کردن. فه نه ره کان وه کو ئه سستی ره ی نزیک و نه وی داگیرساون و بهر بای له شم ده که ون و ده له رینه وه. پرته پرت ده که ن و هه ناسه ده دن. تهیره عه بابیله کان و شه مشه مه کویره کان به خیرایی دین و که وانه یی ده زووله یه کی نادیار له دووی خویان دروست ده که ن و ون ده بن. ئیمه ش له ناو زریقه یان ون ده بین. ناو به ناویش کو تریکی سپی، قه له و وه کو په ری، تاک تاک ده فرن و باله کانیا ن بهر تیشکی ئه سستی ره نزمه کان ده که ون و داده گیرستین. له دووردا، قه تیه که ی خۆم ده بینمه وه، خۆی بوو، به باله هه لقا چراوه کانی ناسیمه وه. چاوه رش، کلک باریک، په ره زهرد و قاوه یه کانی که مه یله و که سک خویان ده نواند کاتیک بهر رووناکی ئه سستی ره و فه نه ره کان ده که وتن. شاگه شکه ده بووم و ئۆخژنی دونیای پیده په خشیم. هه ر که بینیم، ده سستی شارستانه که م بهردا و دوای که وتم. وهک دوو ماسی له نیو ئاویکی شینی ئاسمانی، هه وای ئۆقیانووسمان هه لده مژی و ئیمه ش ئازادانه بۆ ئاسۆ

دووره‌کان ده‌ماندایه شه‌قغه‌ی بال. ده‌مویست بیگرم و تا ئه‌به‌د پیکرا بفرین و پیکرا تا مه‌لبه‌نده نا‌اشناکانی رووناکي بپوین. تا ده‌گه‌ینه‌وه ده‌شتایه سیجرئامیزه‌کانی ولاتی شوان و ساله‌یی، له‌وچ بونی په‌ریزه‌رنگ زیړینه‌کان بکه‌ین، خومان له‌ داوی من‌داله‌ زوله‌کانی ئاوی بشارینه‌وه. گه‌رمیی ئه‌و ده‌شت و دهره‌ پر به‌ سینه‌ هه‌لمژین. کاتیک تینووشمان ده‌بیت تاکو ده‌م زحی نه‌وه‌ستین، له‌و ئاوه‌ سازگاره‌ بخوینه‌وه و خومان له‌ سه‌ر لمه‌ ته‌ره‌کانی بگه‌وزینین. ئاو له‌ گه‌رمایی ماره‌ بکه‌ین. کاتیکیش شه‌و دادیت، رووناکي ئه‌ستیره‌ و مانگیکی رووسپی، بریقه‌ له‌ چه‌و و زیخ هه‌لده‌ستینیت. له‌وچ زیخ ده‌بیته‌ ئه‌ستیره‌ و چه‌ویش عاره‌قه‌ی مانگه‌ و که‌توته‌وه خواره‌وه. سنووری نیوان زه‌مین و ئاسمان بو‌یه‌کجاره‌کی ده‌سپریته‌وه. فینکی شه‌وان سه‌دایه‌که‌ له‌ دونیایه‌کی دیکه‌وه‌ دیت. فینکییه‌که‌ ئاشنایه‌تی موته‌لق له‌ گه‌ل مار و دوویشکه‌، ژیژک و بزمنژوک، له‌ گه‌ل مارمیلکه‌ و قومقموک په‌یدا ده‌کات و ریتمی کیسه‌لیکیش میهره‌بانایی ده‌داته‌ سه‌رجه‌م ئه‌و مؤسیقایه‌ی که‌ له‌ ده‌شتوده‌روه‌ به‌ره‌ و ئاسمانه‌ دووره‌کان به‌رزده‌بیته‌وه. من و قه‌تی ده‌فرین. پنیه‌کانم له‌ ده‌زووی کولاره‌کان گیر ده‌بوون، ده‌ستم بو‌یان ده‌برد و له‌ ده‌ستم گیر ده‌بوون، ده‌توت ده‌زووله‌ی چریشن و به‌ قاچوقوولمه‌وه ده‌لکین. ده‌مویست ئه‌و ده‌زوولانه‌ له‌ ده‌ست و پیم بکه‌مه‌وه و ئیتر توانای فرینم نه‌ده‌ما. وه‌کو گیانه‌وه‌ریک بگریته‌ گونیییه‌ی که‌ نادیاره‌وه، هه‌ناسه‌سوار ده‌بوو. هیژم ده‌دایه‌ خوم بو‌ ئه‌وه‌ی واتا بده‌مه‌وه باله‌کانم، بیهوده‌، وه‌کو له‌شیکي قورس و عاره‌قاوی، که‌وتمه‌ سه‌ر دوشه‌که‌که‌م".

چاوم کرده‌وه: گلۆپیکي سفر، ژووره‌که‌ی شین کردبوو، هه‌موو نوستبوون. ئه‌فسووس! ویستم جاریکی دی چاولیکینیم و بگه‌ریمه‌وه نیو ئوقیانووسی ئاسمانه‌کان....

دواي بیست و هه‌شت سال، وه‌کو ئه‌وه‌ی بچمه‌ حه‌رده‌می مزگه‌وتیکه‌وه، به‌ هیمنی، به‌ بازاری جووتقاوه‌دا تیده‌په‌ریم و سه‌رجه‌م شته‌کانی ئه‌و کاته‌م تیا بووژایه‌وه. به‌ ته‌واوی نغرووی ئه‌و کاته‌بووم که‌ له‌ دواي فرینی قه‌تییه‌که‌م، له‌

مال خۆمان دهگه رام. زۆر شت وهكو خۆی مابوونه وه. سهیری دوکان و دیوار و ئهو ئه تموسفیره سهیره م دهقۆزته وه و به رهو په یژه کانی قه لا دهرویشتم. ئهو پیلپیکانه ی که بی سی و دوو دهیبردمه به رامبه ر قوتابخانه "ئهلمحه مه دییه". پایز بوو، له سه ر ریحله ی پۆلی دووی سه ره تای دانیشتم. په یوه ندی دووهم له گه ل دونیا ده ره وه، به لام به په یوه ندی به که میش دهچوو. هه ستم ده کرد تاقه قوتابی کورد بووم له پۆله که. ئه مجاره یان ونبوونیکی تر بوو، قوولتر و تووشی به که م سه دمه ی کردم. سه دمه به رامبه ر به هیما ی ئالوگۆرکردن. خه ره ندیکی "سروشتی" منی له پۆل جودا ده کرده وه. رۆژی به که م به ته واوی خۆی بو ئیعلان کردم. شه رپوالیکی بووری خه تخه ت و کراسیکی خاکی و جووتی پیلایوی لاستیک؛ نازانم که ی کرا بوون، پۆشاک ی من بوون. گشت منداله چه توونه کان، که ژماره یان که م نه بوون، له م پيشانگایه کۆبوونه وه. "چۆن ده بیت قوتابییه ک به شه روال و جلوبه رگی کور دییه وه بیته قوتابخانه؟" ره نگه ئه مه هۆکاری ئهو گردبوونه وه بوو بیت. منیش ده ستم به گریان کرد و قوتابخانه م جیهیشت و گه رامه وه بو مال. بریارمدا که ئیتر بپرای بپر نه گه ریمه وه سه ر ریحله ی قوتابخانه.

بو رۆژی دوایی باوکم دهچینه لای به رپوه به ر و له و کیشه ییه ی کۆلیبووه وه. به رپوه به ر به زمانیکی ئیستیعما ری وتبووی: "بالنده یه کی غه ریب بکه ویته قه فه زیکی غه ربیه وه، تا به ک دوو رۆژ شه ره دنووکه و پاشان هه موو به ئاووهه وای نوێ رادین". ئهو رۆژه، دوا رۆژ بوو که شه رپوال له به رکه م. رۆژی دووهم به پانتۆلیکه وه به ره و رووی جیهان بوومه وه؛ به لام شتیکی ئه وتووی له غوربه تیه که م نه گۆری.

نه ک ته نها من، به لکو هه موو ئه ندامانی خیزان ده بوایه خۆیان بو مه شقی ژیانیکی نوێ رابه یین. ئه مه ش کاریکه به به ک دوو مانگ کۆتایی نه ده هات، ته نانته په یوه ندی به ته مه نی وه چه وه هیه. جا هه ر که سه و له سووچیکه وه له م کیشه ده گات، یا له گه لی هه لده کات. له به ر ئه وه ی ره چه له کی خیزانی ئیمه گونیدی بوو، نه ک ته نها خزمی شاریمان که م بوو، به لکو ئه وه شی هه بوو له

لا چەپىكەو دەگەيشتىنى؛ ئەمەش ھەرگىز بەس نەبوو بۇ ئەوھى بىتتە ھۆكاريكى گرینگ لەم پرۆسەيەي كە پەيوەندى بۇ خۆراھىتان ومەشق بە خۆکردن و خۆ بەشار راھىتان بوو. ھەندەي نەبرد ئىتر ئىمە بووینە "مالى شار" بۇ كەسوكارى دايك و باوكم؛ ھەندەشى نەبرد ميمكيك و نەنكم سەريان ليدايين و ھاتن لە ھەزە و زرووفمان تىبگەن. بە كورتى سەردانيان كردين. زۆرجار لە ريگاي ئەوى ديكەو ھەندى لە وردەوالەكانى جىھان كەشف دەكەين كە لەو پىشتەر ھەست و دركمان پىي نەكرديت.

ئىوارانى ھاوين، كاتىك دونيا فينك دادىت، ھەزىكى گەورەي خەلكى گونديش ئەوھى بە نار دەوانەكاندا سەركەون و بچنە سەربان. ئا لەوئوھە سەيرى روخسارى شار كەن. رەنگىت بۇ سەرھەلدانى ئەم ھەزە دوو ھۆ ھەبىت: يەكەميان خۆ رزگاركرنە لە فەزا و بنەماي تەسكى شار و ھەروھە زالبوونيشە بەسەر شاردا؛ چونكە گونديھەكان ھەميشە لە دوو فاقەي پەيوەندىي دان لە گەل خەلكى شار. لە لايەكەو ھەست دەكەن ھەر ئەوانن كە شار دەژىنن، لە لايەكى ديشەو ھەست بە جۆرە كەمىيەك بەرامبەر بە خەلكى شار.

ھەموومان لە ناو ھەوشەكە راوھستابووین و لە گەل ميمك و نەنكم بازنەيەكى بچووكمان پىكھىتابوو و باسى يادەوھرييەكانى گوند دەكرا. لە پرىكدا ميمكم نار دەوانەكانى بىنى و نەيتوانى ھەزە قوولەكەي بشارىتەو ھە بۆيە يەكسەر وتى: "با بزائم سەربانى شار چۆنە!" و دايە تريفەي پىكەنين. منيش يەكسەر دواي كەوتم. لە دواو، كەوا درىژە سەوزە سورمەدارەكەي، لە پشەو، پىپلىكانەكانى دەمالى و بۆنوبەرامەيەكى تايبەتيش لە گەلیدا سەردەكەوت. ھورشەي ملوانكەكانيشى تىكەل بە ھىمنى ئەوھ ئىوارە درەنگە دەبوو. كاتىك سەردەكەوت، سەيرى ئەملاوئەولاي دەكرد و لە ھەوشەكەي ھاوسىكەمان، دارپرتەقالەكەي بىنى، گەلاكانى كەسكىكى تىر، شىوھى ئىوارەي ھەردەگرت. تا سەردەكەوتىنیش، ھەندى شتى نوئى ديكەمان دەبىنى. گەيشتىنە سەربان، ستارەكان زۆر بەرز نەبوون، بەلام مەكەم

دروستکراپون بۆ ئه وهی مه چه کی له سه ر دانئی و سه یری شار بکه یت. سه ره تا میمکم چوو ه ناوه ند سه ربانه که و که می به نازه وه خۆی بادا، ده توت شازاده یه که و له کتییی حه کایه ته کانی هه زاره و یه ک شه وه وه ها تۆته ده ری و له سه ر ئه م ته خته ی شانۆیه زیندوو بۆته وه. ره نگه پر به دل، حه زیشی له وه بکردبایه که له سووچیکه وه کورانی گوند، سه یریان بکردبایه. ده توت ههستی ئه وهی تیدایه که یه کیک سه یری ده کات. ها ته قه راغ ستاره که و له چه ند چرکه که یدا، به چاویکی پانورامایی، هه موو ئاسمانی سه ربانه کانی شاری لێسته وه. پاشان سه یری دووری ده کرد و ئیواره ش تا ده هات تاریکتر و دونیاش فینکتر ده بوو و له ملاو ئه ولاش گلۆپ شه وقی له حه وشه و سه ربانه کان په رشوبلاوه ده کرد وه.

مناره که ی مزگه وتی دانیال پیغه مبه ر چه ند سه د مه تریک له مالمانه وه دوور بوو، مناره که ی وه کو دارخورمایه کی به ردین به حه وایا هه لگژابوو. له پریکدا له مایکرفۆنه کانه وه، دهنگی ئه للاهو ئه کبه ر به رزبووه وه. میمکم سه ره تا راچه له کی و پاشان هه لویسته یه کی کرد و دایه تریقه ی پیکه نین و وتی: "خۆ ده لئی دهنگی حوشتره!". ئه مه یه که مجاری بوو گوئی له بانگی موئه زین بیته له مناره وه په خشبکریته وه. له چاو دهنگی مه لای مزگه وته قورینه که ی زه ردک، وه لی دیوانه، دوو بسکی خاوکردبووه وه و دهستی ده کرد بناگوئی و به دهنگی هیمن ده رژانه نیو ئه و چه ند داربییه ی که له حه وشه بچووکه که رووا بوون. له حه قیقه تدا، بانگی که سی نه ده کرد بۆ نوێژکردن، چونکه هه ر ئه وانه ی له وئ کۆده بوونه وه، ورده ورده، به هیمنی و ته سلیمبوونه وه، کلاشه کانیا ن داده کەند و ده چوونه پشت مه لاوه و نوێژیان ده کرد.

له و حه وشه یه ی که دارپه رته قاله که ی لیبوو، پیره ژنیک و کچیکی جوان ده ژیان. بۆنی پیاو له و ماله نه ده هات. زوو ئاشنایه تیان له گه ل دایکم دروستکرد. به لگو خۆشیانیش ویست. ده مه وعه سران له گه ل دایکم ده چووینه مالیان و له به ر سیبه ره که، له سه ر مینده ر داده نیشتن. له ته نیشتیسیانه وه



كوپه ئاويك، له ژير كوپه كەش تەشتىكى مسين دانرابوو. دلۆپ دلۆپ، ئاويكى سازگار له سەر رىتمىكى ئاسمانى دەكەوتە ناو تەشتە مسينەكەوه و دەنگىكى ليوه به رزده بووه وه هەر به دەنگى پەرييه كى به جىماو ريگاوبانه كانى ئاسمان دەچوو. هەندى سەوزەش له تەنىشت كوپه كە دانرابوو، دوو كاله كى نومانگيلەش، زەرد، له گەل گەلاكانى دارپرتەقاله كە بونوبه رامه يه كى به تاميان ئاويتهى ئەو گفتوگويانه دەكرد كه له نيوان ژنه هاوسىكه و دايكم دەكران.

نازانم باسى چىيان دەكرد، به لام ئىستا دەتوانم مەزەنەى گشت ئەو باسوخواسانه بكەم كه ئەو ئىوارانانە دەكران. به كورتى، باسى ئەو رابردوو نزيكانەيان دەكرد كه به سەر هەردوو كياندا هاتبوو كه زمەن تيايا شىكلىكى ترى وەرگرتبوو. به ئاستەم چەند روژىك له سەر سالىك كەلەكەى كردبوو، به لام هەموو تەمەنى دايكم كافى نەبوو بۆ ئەوهى هەستى خۆى لەمەپ ئەو روژگارانه وه دەبرپريت. دايكم كاتىك باسى خۆى دەكرد، تەنها باسى خۆى نەدەكرد، باسى بەرجهسته كانى گوندهكەشى دەكرد، باسى ساج و تەنوور و خۆلەميش و كوچ و تراكتەرە و عاره بانە و حەرەس قەومى و فەرهود و سووتان و دەيان شتى دىكەى دەكرد. باسى مىگەله مەرەكەى باوكى و باسى سەپان و شوانەكان و باسى پەريزى سووتاويشى دەكرد.

پيرەژنەكەش باسى ونى ئەو پياوهى دەكرد كه شوينىكى ديارى لەو ماله دا جيهىشتبوو. باسى ونى ئەو بۆنەى دەكرد كه ئىستا به تەواوى چۆتە قوولاييه كانى زاكيرهى كه دەبوايه گەرموگورپى ئەو ماله مسوگەر بكردبايه. سەرەراى ئەم دەردەسەرييهش، كىژەكەى كراسىكى سپى زور خاوينى گولدارى لەبەردا بوو، تەنها هەر بونی پاكوخاوينى و بيگەردى لىدەهات. رەنگى پىستى، سپىكەلانه، وەك بلىى هەرگىز بەر خور نەكەوتىت. به ناسكى دەجوولايه وه، دەنگىكى هيمنى هەبوو و ئەگەرىش زاراوهكەى دايكم بەكاربهينم، ئەوه دەبى بلىم "سالارانه هەلسوكەوتى دەكرد". دايكىشى لەو پيرەژنە رۆحانينه وه بوو، كه نوور له چاوانىيه وه دەبارى، دەنگى هەند هيمن بوو دەتوت هەرگىز نە قيرە، نە بۆلەبۆل، نە هاوار و گازنده له گەروويه وه

دەرنەچوو. ئەمەش یا جۆریکە لە تەحەمول و ملکەچی یا جۆریکە لە بلندی و شکۆمەندی رۆحانی؟ بەلام بە هیچ جۆریک، لەو روخسارە بیگەرە، ئیشارەت و ھێمای ملکەچی نەدەخویندراپەو. رەنگە بینینی سەرچەم ئەو شتانەش کاریگەری ئەوەی لەسەر بێت کە ئەو کات من، تەمەنم تەنھا حەوت ساڵ دەبوو و بە جۆرە بەرائەتییکی نەویستەوہ دونیام دەخویندەوہ، بەلام ئەوەی جیی گومان نییە، ھێمنیی ئەو پیرەژنە و فینکی بەرسیبەرەکە و تەپو پاروای دارپرتەقالەکە و کراسە گولدارەکە کێژە نازدارەکە رۆحی ئەو ئیوارانانە بوون. ئەم شتانە ناکریت گومانیان لیبکریت.

مالی ھاوسیپەکەمان، یەکەم مالی شارستان بوو کە بینییتم. لە ھەمان کاتیشدا، زەوق و چیرۆی ئیمەش بە سستی تووشی گۆران دەھات. تا ماوہیەکی زۆر، ئیمە تەنھا بە شیکلیکی فیزیکی لە شار بووین، ئەگینا لە ھەموو روویەکەوہ وەکو ئەوەی لە ناوہندی گوند بژین وابوو. ئەو ئیوارەیی کە لەبەر سیبەرەکە دانیشیووین، ھەموو نوقمی ئەو بۆنەبەرەمان بە تامە بووین کە جار بە جار بایەکی فینک دەھینا و دەیبەرد؛ لە تیلی دەرگای ژوورەوہیان رووناکیەک کە لە سەرەوہ وەکو گورزیک بە تەوژم رژابووہ ژوورەکە و ئاوەدانی کردبووہوہ. لە ناو جامخانەکە فەخفوری رەنگاورەنگ و پیالەیی کەمەر باریک و قوری ملدريژ و ناسک کە لە سەر سینییەکی زیوین داندرابوو کە چوار دەورەکەیی بە جوانی نەخشا بوو، بریقە و باقیان لئ بەرز دەبووہوہ. ھەیانەکە کە کۆلەگە داریکی ئەستور و قایم کردبوویەوہ دوو بەشەوہ، بە بۆیاغییکی سپی بۆیاغ کرابوو و لە دیوی ناوہوہی ژوورەکەشەوہ، پەردەیی تەنک و گولدار شۆرببووہوہ. جامی پەنجەرەکانیش خاوین و کە رەنگییکی سپی شەفافی ھەبوو.

لە حەوشەکەش، لەسەر میندەرەکان، باس و خواس دەکرا. باسی گریکویرەکانی میژوو و ھەرکەسەو بە تەرحی دەردی دلای خوی ھەلدەرشت. ھەستم دەکرد ئەوان، بەرز لەبەر سیبەرەکانی قەلا و زاکیرەکانی ئیمەش خۆرەتاوہکانی دەشتەکانی ئاوەدە و لە نیو بوزگور و بوخچە و جلو بەرگ

که هیشتا بۆنی قه نفل و نه عنا و میخه کی سنووقه کانی زهر دکی لیوهددهات، ده ژیاين. منیش له و کاته وه خولیاى ئه وه بووم له تیلی ده رگا کانه وه، فزولیا نه سهیری هه موو شتیک بکه م. نه مده زانی دواى چه ندین ده یه ی دیکه ده یانووسمه وه، به لام به بیویست که ره سه سه ره تایی و خامه کانیم کۆده کرده وه.

حه زم ده که م رۆ بچه نیو شته شارا وه کان.

یه که م که س بووم که که شفی ژیرزه مینه کانم کرد. ئه و رۆژهم به چاکی دیته وه یاد که به هیواشی و به حه په ساوی به قالدومه کاندای ده چومه خواری. رۆشنا ییه کی سروشتی زۆر که م، قالدومه کان و به شیکی ژیرزه مینه که ی رۆشن ده کرده وه. سوچیگ و گلۆپکی سووتا و که توژی غه باری له سه ربوو، ده میکیش بوو ئیشی روونا کبوونه وه ی نه ده بینی، هه لواسرابوو. ئه م شته بیکه لکانه ی خواره وه ش زۆر سه رنجیان راکیشام: گلۆپکی سووتا، که رته قه ره و یله یه کی تیکشکاو، سۆنده یه ک، دوو سی قووتی شیرى نه سه ته له، کتیبی دراو و توژلینیشتوو، په یده ریکی پاسکیل، کارتۆن و مه قه با، کۆمه لی خه لۆن، پارچه په رۆ و سیپال که ره نگه کانیا ن له یه ک جودا نه ده کرانه وه. له سه ره هه مووشییه وه توژی غوبار و هیلانه و ته ونی جالالۆکه، له سه ره وه بۆ ئه وسه ره رایه لی خویان رستبوو، هه موو ئه م شتانه ی به بی جیاوازی داپۆشیبوو. که س نه یده زای که ی ئه م ژیرزه مینه خاوی ن کرابیته وه! نه شمده زانی سوودی ئه و ژیرزه مینه چیه، بۆیه خولیاى بووم. چه ند بیکه لک ده هاته پیشچاو، هه نده ش سه رنجراکش بوون بۆم. ده توت چوممه ته ناوسکی مالی خۆمانه وه. هه ستم ده کرد ده بیت ئا له شوینی وایت، نهینی گه وره ی حه شاردا بیت. ده مو یست ئه و شته بیزمان و بیکه لکانه به یئمه زمان و باسی میژووی خویان بکه ن و به سه ره اتی خویانم بۆ بگێر نه وه و مانا بده نه و جوودی خویان. هه ستم ده کرد ده چمه قوولایی شاری که رکو و که وه. که و توومه ته دووی ئه م شته پووچانه ی که له راستیشدا هه یجیا ن وه لامیا ن نه ده رباره ی ئیستا پیبوو، نه ده رباره ی ئاینده ش.

رابردووش وەكو باندەيەكى مردارەوہ بوو ملی لاركردبووہوہ. راستيشە ئەم شتانه چەندىن زانىارىي نویت دەربارەى جيهانى نوئ پيشكەش دەكەن، بەلام ئەم زانىارىيانە جيئى وەلام ناگرنەوہ. هەستيشم دەکرد کہ ئەم شتە بيئەگەلک و مردووانە، لەويندەرئى تەنھا لە توانای ئەوہدا بوون کہ بەرگرىي لە مەرگى خۇيان بکەن.

بەلام ئەم پەيوەندييە دەلالاتى خۇى هەبوو، ئەم ھۆگرىيە شتتىكى دەربارەى ئايندە ھەلگرتبوو، بەلام نەمدازانى چيیە. ھەرودھا ئەمە يەكەمىن پەيوەندى زىندووى من بيئت لە گەل شاردا، لە گەل ھەناوى شاردا. ئيتىر شار گەورە دەبوو و ھەرئەويش واتا شاراوەکانى گوندى بۆ شرۆڤە دەکردم. تا ئەو ساتەوختەى کہ لە کەرکووک دەژيام، سەرم دەکردە ھەموو ژيرزەمىنەکاندا. ئيتىر ژيرزەمىن بووہ جيهانىكى فراوان و پەنھان، ئاسۆيەكى ديم بەدى دەکرد. ئەمە ئەتوارىكى سەير بوو، ئايا تەعبيرى لە خۆگرمۆلەکردن نەدەکرد، ئايا چوونەخوارەوہ نەبوو بۆ ناخە شاراوەکان؟ رۆژ ھەبوو چەندىن سەعات لەو ژيرزەمىنە دەژيام، بە تايبەت پاش نيوەرۋان کہ دەرەوہ ھەند گەرم دادەھات، قيرى سەر جادەکان وەكو تۆقلەى رەش ھەلدەتوقىن و بە گۇناى خوارى جادەکاندا، بە تورپيەوہ شۆر دەبوونەوہ. زۆربەى ئەو پاش نيوەرۋيانە لە ژير زەمىنەکاندا، بە تەنھا دەژيام.

ھەندەش باسى گرنيگى و خۆشىي ژيرزەمىنەكەم بۆ دايك و باوكم كرددبوو، رۆژيک قەناعەتم پىيان ھيئا کہ بين سەريک لە ژيرزەمىنەكەم بدن. وامدەزانی گرنيگى و بەھای ئەو شويئە بەلگەنەويستە! لە سەررووى دەرگاگە، بە دريژايى نيو مەتر چينکۆيەکیان بە ديوارەكەوہ قايمكردبوو و ناردەوانەکانى لە پرشكى باران دەپاراست؛ قەراغەکانى تيزبوون و منى مندال بە راكردن دەچومە خوارەوہ. ئەو رۆژەى دايك و باوكم دوام كەوتن، باوكم ديققەتى ئەو چينکۆيەى نەدا و بەر تەويلى كەوت و كەميك وروشاندى، بەلام دەسبەردارى مוגارەكەى من نەبوون و دەستىكى بە

ناوچه وانیدا و دستیکی به دیواره که وه تا ههردووک هاتنه خواره وه. سهیری دیواره کانیاں دهکرد که رهسم و پۆسته ری سینه مام پیوه هه لوسیویون. له راستیدا، ریکلامی سینه ماکانی عه له مین و ئه تلهس و هه مرا و سه لاهه دین و هه ندیکیش که تایبهت بوون به فلیمی هیندی هی سینه ما خه یام بوو که له خوار قه لاوه و دهیروانییه خری خاسه. ناوی سهیر و سه مه ره بو فهره هنگی دایک و باوکم! ئه م شتانه هیچیان به دایک و باوکم نهوت. دونیای مندالان بوو و هیچی ترا!

ئیتتر من و شار به یه که وه گه وره ده بووین و پرسپاری نوئی لیده کردم. ورده ورده، هیلیکی سهوز، پاشان سوورم له نیوان خووم و خیزانه که م کیشا. شته بچووکه کان له ژیرزه مینه وه دهستیان پیده کرد و کو تاییان نه ده هات. ناووه وای ژیرزه مین گونجاو بوو بو رامان و وردبوونه وه، وردبوونه وه له شته هورد و درشته کان. جایه کی گونجاو: هاوینی فینک و زستانی گهرم. هه ندی جاریش به شهوان، هه ره له وی ده ژیا م؛ مومیکم داده گیرساند و داده نیشتم. هه ره له ویش ئامیریکی ساده ی سینه مام ئافراند که به سیحری ئاوینه و هیزی هه تاو ئیشی ده کرد. ناو هه ناوه گلۆپیکی سووتاوم ده رده هینا و پریم له ئاو ده کرد و ده بووه میکرو سکوب و له ناوه کارتونیکی چوار لاکیشه بیم داده نا و لایه کم به به تالی جیده هیشته و لایه کی دیش به ئه ندازه ی فلیمیک به موس ده بری. به کره ی فلیمی بچووکی له سه ره وه داده نا و به ناوه ندی کارتونه که شووم ده کرده وه و به به تالی ئه و شوینه تیمده پراند که به قه د گه وره یی فلیمیک بری بووم و له سه ربانیشه وه ئاوینه یه کم به رامبه ره به هه تاو داده نا و ئاراسته ی ژیرزه مینه که م ده کرد، له ژیرزه مینه که ش ئاوینه که ی دیکه م به لاری داده نا و تیشکه که م ئاراسته ی ئه و به تالییه لاکیشه ییه ده کرد و به ته وژمی تیشکه که به نیو گلۆپه پر ئاوه که دا تیده پری و ده که وته سه ره شاشه یه کی بچووک، که پارچه قوماشیکی سپی هه لواسراو بوو. به م شیوه یه فلیمه که سه دجار له خو ی گه وره تر ده بووه وه و کاتیکیش به ئاسپایی، به لام له سه ره ریتمیکی تایبهت، شریتی فلیمه که م به ره و

خواره وه راده كيشا ئيتر ئيمكاني جولانده وهى وينه كاني هه بوو. ئا ئه مه شاگه شكهى ده كردم، به لام دهنكى نه بوو! بويه راديويه ترانزستوره كه م له پشتى شاشه كه وه داده نا و گوراني جياواز كه هيچ په يوه ندى به فليمه كهى منه وه نه بوو، به رز ده بووه وه. له بيدهنگى باشت ر بوو! ئه م وينه جولوانه خه ونه كاني گه وره ده كردم و ئاميره كه م له وه زياتر گه شهى نه كرد؛ به لام خه ونى گه وره م ئه وه بوو ئاميريكي سينه ما بكرم كه له يه كيك له كوگاكاني شه قامى ئه تله س بۆ فروشتن دانرابوو، نرخه كهى ۳ دينارى له سه ر نووسرابوو. سى دينار بدريته ئاميريكي سينه ما و بيته مالى كوره مه لايه كه وه، گه وره ترين گونا ه بوو بۆ ئه و سه رده مه. جگه له وهى په يدا كردنى ئه و بره پارهيه خه ونيكي ديكه بوو. يه ك دوو جار مندالانى گه ره كم كوكرده وه بۆ ئه وهى ئه م خه ونا نه م له گه ل دابه ش بكن، به لام هه ر منداله و به خه ونى خو بيه وه خه ريك بوو. ئه مه له كو تا ييدا ته نها جيهانى من بوو و به س!

واى پيوست ده كرد كه بچمه ژييره مينه كان بۆ ئه وهى له شار بگه م! خيزانه كه م له م خوراهيتانهى من نه ده گه يشتن، ئه وان شيوهى خويانيان هه بوو بۆ خو راهيتان و خو گه نجاندى، ته نانه ت ئه وان پلان و پروگراميان له و باره يه وه نه بوو، به لكو به هوى عادات و كات و هاموشوى ده رودراوسى گورانكارى له جوړى ژيانى ئيمه ش روى دهدا. زورجار بير له موهاجيره روژه ه لاتييه كان ده كه مه وه كه له لاديتيه كه وه، له پريكدا خويان له پاريس يا له مارسه، يا له ميونخ ده دوژنه وه. له دووره وه ئه وان هى دوينى و پيژي گه يشتوونه ته ئه م شارانه ديارن. به فوتهى رهنگاورهنگ و ديژداشهى دريژه وه له گه ره كاني باربيس وه كو له بابل ويدي جه زائر پياسه بكن وايه. ئاووه وه واى كه ركوك له هى زه ردك زورجياواز تر بوو. زوريش جياواز بوو. كاتيكيش باس له ئاووه وا ده كه ين مه به ستمان زور شته. هه ر له جلوبه رگ هه لباژاردنه وه بۆ چوونه شايى و سه يران، هه ر له جاده په رينه وه بۆ چوونه سه رقه بران و مه ناسه باتى جياواز، هه ر له بازار كردن و مامه له كردن

و نرخاندنی شت تا سهرجه م ئه و بهها مهعنه و بیانه‌ی که جیاوازیان له گه‌ل  
ئه‌وانه‌ی گونددا هه‌بوو. دوو دونیا بوون بۆ به‌راوردکردن.

خۆگونجاندنی من جیاواز بوو. ئه‌مه خۆ شاردرنه‌وه‌یه له‌و ناوچه تاریک و  
خاکییه، رهنگه له بهر ئه‌وه بووبیت مه‌سافه و ماوه‌یه‌ک له نیوان خۆم و  
شاردا بکیشم. هه‌ر ئه‌م مه‌سافه‌یه و امان لیده‌کات که ئادگار و سیمای شار  
بخوینینه‌وه. هه‌ر ئه‌مه‌ش وا ده‌کات په‌یوه‌ندییه‌کی هه‌میه‌ی، هه‌ر به‌لایه‌ن که‌م  
جیاواز له گه‌ل شاردا دروست بکه‌م. وه‌ک ئه‌وه‌ی سه‌رده‌اوی ته‌لیسم و  
لوغزه‌کانی شار له ژیرزه‌میندا پیکه‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه و ده‌بیت به  
دیاریانه‌وه دانیشم تا لییان تییگه‌م. له کۆتاییدا ئه‌م خه‌ونی مندالیکی شه‌رم  
بوو که نوومی ئامۆژگاری کرابوو له‌باره‌ی پاک و خاوینییه‌وه، له باره‌وه  
چاک و خراپه‌وه، له باره‌ی په‌یوه‌ندی نیو ئاسمانه‌کان و خاکه‌وه بوو.  
گانگۆله‌ی مندالیک بوو که خه‌ریک بوو درکی به‌شته‌کان ده‌کرد.

دواجار ژیرزه‌مین هیلکه‌یه‌ک بوو تروکا!

ئێستاش دوا‌ی بیست و هه‌شت سال وا به‌سه‌ر نارده‌وانه‌کاندا  
سه‌رده‌که‌وم و به‌ره‌و مال ده‌گه‌رپه‌مه‌وه. له خواره‌وه سه‌یری سه‌ره‌وه ده‌که‌م،  
له خواره‌وه تینده‌پوانم. سه‌یری دیواره‌کان ده‌که‌م، هه‌ر وه‌کو جاران له  
هه‌ندئ شوین ته‌رپه‌شوع ئاوساندویتی، شخ، ره‌نگی گه‌چه‌که‌ی به‌تونی  
جیاواز دابه‌شکردوو. له هه‌ندئ جیگا، گه‌چه‌که‌ خوساوه و به‌رده‌قاوه‌بی و  
سپیه‌کان ده‌رکه‌وتوون. به‌رده‌ره‌قه‌کانی شاری که‌رکووک. له هه‌ندئ شوینی  
دیکه‌ش، مندالان هیلێ تیکشکاویان کیشاوه، به‌ته‌باشیر و به‌رد و خه‌لۆز و  
پارچه‌که‌رپووچی ده‌متیز، وینه و روخساری ته‌واو نه‌بوو ده‌بینین، هه‌ندئ  
پیت به‌حه‌جمی جیاواز، وینه‌ی خانوویه‌ک و ژماره‌ی یه‌ک و سفر و دوو  
هیلێ هاوته‌ریب و دارخورمایه‌ک و توپه‌له‌ ره‌شاییه‌ک له لایه‌ک، دوو توپه‌له  
قاوه‌بیش له لایه‌کی دی. تابلۆی ته‌جریدین به‌حه‌جمی واقعی. له  
سه‌رووتریش، په‌نجه‌ره و ده‌لاقه خواروخیچه‌کان که له قه‌راغه‌کانیا گورزه

گیای کیتویله شورپوونه ته وه و هندی ته پرای تا دیت باریک ده بیته وه و ون ده بیته.

بایه کی گرم، گرهبه، له دهشتاییه کانی باشوور و روژئاواوه ره خساره غه ربیه که ی ده مالیم. له دووره وهش گویم له هاژه ئه زه لبیه که ی شاره. سه رده که وتم و سامیک له ناو چاوم له خه وه لده ستیت. که س دیار نه بوو. ههنگاو ده نیم و شوین پنبیه کانم له سه ر تویره ته پوتوزه کاندای ختم ده بن که هه موو کووچه و کولانه کانیان داپوشیبوو و ژیر پیلاره کانم موریان ده کرد. ده توت له م کووچانه دواچه نگ هه لگیرساوه و به گوره پانیکی جه نگیان ده کرد؛ جه نگیکی دوراو، کیپی و خاموشی قه برسانه کانی هه بوو. له شکرشکاو، لیره و له وی گالیسکه ی پیچکه ترازو، به نارپکی که تون. لووله ی توپ، نیوه ی تابه که کانی نغروی خاکبوون و لووله که شی دم به ره و ژوور، تفی له ئاسمان ده کرد. په رو و پیتالیکی زور و کیسه نایلون و کاغزی زهرد هه لگه راویش به شپرزهی له درک و دال گیریبوون که گه رده لوولیکی گیژ و ویژ له گه ل خوی هینابوونی. که رته دیوار به لایه هاتوو، نیوه ی که وتوو، نیوه که ی دیش بووه ته وه گه رد وخول. ده رگایه ک له چوارچیوه ی خوی هه لته کاو. که رته په رده یه ک، له بهر بای گرهبه دوا سروودی ماته مینی خوی ده چریت. دارببیه ک، باریک، وهخته له ناوقه د بیهته دوو که رته وه، به لاریی به ره وه ئاسمان به رز بوته وه؛ لقیکی لیشتکاوه و به لام نه که وتوته سه ر زهوی، گرهبه ده یه نیته و ده بیا. بوئی سوئی دیت. هه مان بوئی شه وه کانی "قه شقه وخورخوپ" که هه رس قه ومبیه کان ئاگریان له ته ر و هیشک به ردابوو. له هندی لاره دوکه لیک شین، وه کو لوکه، شی ده بووه وه و تیکه ل به بیده نگیی ئاسمان ده بوو. له سه ره وه به سه ر ئاسمانی قه لادا په رشوبلاوده بووه وه. ئاسمان شایه دیک راسته قینه، به لام ده میکه زمانی له گوچوو! رهنگی هه لیزرکاو وه کو مندالیکی ترساو ده روانیته خواره وه.

ئاوری دواوه م ددا، بیست و ههشت سالم ده بینی که منی له و شوینه جودا ده کرده وه. به لام په یژه کان هه ر په یژه کانی جارائن، ده روزه که وانیه



گه وره که و تپه رگه که که ههست به فینکی لی دهکرا، ئه ویش زهمه ن به سه ر  
 ئهستویدا تپه ریوه، به لام دانه ته پیوه به یه کجاری. تاک و ترووک خه لکیشی  
 پندا تپه په پن: زهمیل به دهستی، جهمه دانی له سه ری، که شیده زهردی، دوو  
 مندالی سه رتاشراوی که می حه په ساو به رامبه رم دین. خه یالم بو دوو  
 منداله که ی پیش بیست و ههشت سال راده کیشیت، هه ر به وان ده چوون.  
 وهکو ئه وهی ئه و دوو منداله بن و گه وره نه بوو بیتن. پیره ژنیک، چرچولوچ  
 هیلانه ی له دهور چاوی دروست کردبوو، فوته یه کی سپی وهکو چوړی شیر  
 له سه ربوو، نیوچه وانیشی پرسپاری ئاراسته ی هه موو که سیک ده کرد که  
 بینبیا به. پرسپاری کی بی وه لام وهکو چه ندین پرسپاری دی. پیره میردیکی  
 گوپال له دهست، ئاودیوی تاقه تاریکه که بوو. یه کینکی دی، له ناو  
 تاریکیه که وه له دایکه بوو وهیدی هیدی روشنایی په یدای کرد و به  
 تهنیشتمدا تپه په پیت. سه رده که وم و له نیوان ئیستا-رابردوو دام.

قه ده ری به رز بوومه وه تا چاوم به خری خاسه که وت. هالاویکی گه رم به  
 دریزایی خره که قه واره ی به گه رمی دها و گه رمی به رجهسته ده بوو.  
 ئیستاش چاله ئاوه کونه کان، ئاوی چه ندین ساله گیای کیوی، ئهستور،  
 رنگ تیر له لیواره کانیانه وه روواون. دهلی رووکی و گیاونه وهرن.  
 هه زاره ها، ملیونه ها به ردی گه وره و بچووک، دهتوت له له هییه کانی نووچه وه  
 که وتونه ته خواری، وهکو دوشه کی ئه جندان خره که یان داپوشیبوو. میث و  
 مه گزی زور گززه یان دیت. یه کسه ر گه رمی وه بیر ده هیئنه وه. له هه ندی  
 لاوه سه گی به ره لا به ربوونه ته که لاکي ئاژهلکی کیوی.

ئا له وی بوو، دوو چاری حه په سانه گه وره که م هاتم. له نیو گشت ئه و  
 پاشا گه ردانییه، جوړه دهستی ئه ندازیاریک به دی ده کریت. ئه مه بیت رنگه  
 مانای "فه وزای جوان" بیت که له دایکبوی ریکه که وت؟

ئا له م شوینه بوو چاره نووسی من دیاری کر، له گوئی ئه م چلکاوانه.  
 ئیتر ئه م شویتانه ن که رابردوم له لا به نرخ ده که ن، ئه م فه زا و ناریکیه، ئه م  
 عه ودالبوون و پاشا گه ردانییه له لای من واتادارن.

له روویه که وه ئاوردانه وهیه که به ره و رابردوو، به لام له راستی جوړه ئاوردانه وهیه که که باو هس بۆ ئه به دبیه ته ده کاته وه. ئه به دبیه ته! ئه ویش دهیان پرسپاری هه لگرتوو، چیه سه رچاوه که ی، ئه و ئاوه ی که ئه م چه مکه ی لیوه هه لده قوولیت؟ خو ئه ویش زور روون و سازگار نییه. ئا ئه مه یه سه رچاوه ی سه رجه م راراییه کان؟ ئاخر له م سه رچاوه یه وه جوگه له یه ک به ره و زه ریاکانی عه ده م ریژه وه خو ی ده دوزیته وه.

روژی یه که م روژی حه په سانه نه ک پرسپار. کاتیکش درهنگتر هه راش ده بیت و ده بیته پرسپار، یا شیکلی پرسپار وهرده گریت، له هیچ زه مینیک وه لامیک چنگ ناکه ویت، وه لامیک بیت ئه و هالاوه گه رمه ی که له ناخمه وه سه رچاوه وهرده گریت فینک کاته وه. به لام هیژیکی شاراوه ی دامی، ئه ویش ئه و هه ول و ته قه لایانه یه بۆ ئه وه ی سه ر له نو ی سه رجه م پارچه کانی زاگیره کۆ بکه مه وه و ره خساره شیواوه که ی جارن دروستکه مه وه. هه ولدانیکه بۆ دروستکردنه وه ی ئه و دونیا یه ی که روژی له روژان روخایه سه ریبه ک و خاپوور بوو. به لام ئایا ئه وه ی روخینرا وه کو جارن دروستده بیته وه؟ ئه مه ش پرسپاریکی دبیه، که له ژیره وه سه رجه م پرۆژه کانم هه لده ته کینیت!

دوای ئه وه ی کۆلانه پیچاوپیچه کانم بری، گه یشتمه بهر ده رگا سه وزه ئاسنینه که ی جارن. سه ره تا ناوله پم خسته سه ر ده رگا که، وه ک پزیشکی چون ناوله پ بخاته سه ر دلی نه خوشیک، بۆ ئه وه ی بزانی ته ندروستی چونه. ده رگا که گه رم نه بوو، به لکو داخ ببوو. به ئاسته م پالم پیوه ی نا، به لای دهستی راست کرایه وه. چاوه چلیسه کانم ئاراسته ئه و قوربنه کرد که کاتی خو ی کارتون و قه تییه که م لینی دانابوون: دوو جیقنه ی زه ردی سه وزباو هیشکه وه ببوون. سه رم هه لبری و سه یری ده رگای ژووره که م کرد، غه لبه غه لبی روژی یه که م له ناو میشکم وه کو شاره میرووله ورووژا. ماته مینیه ک و غه مگینیه ک له ری بیلبیله کانمه وه ئاودیوی رۆم بوون. ههستم به وه ده کرد که رۆم وه کو مه تریالیک خه ریکی جموجۆله، وه کو غه مگینی خو ی خه ریکه هیشک ده بیته وه.

چۆل و ھۆل. بیدەنگ کشامەوہ. دەرگاگەم لە دووی خۆم داخست و بەرەو قوتابخانەى "ئەلموحەمەدییە" ھەنگاوم دەنا. رۆژى یەكەمى قوتابخانەو قیژە و ھاواری مندالە شارستانییەکان: قژ

شانەکراو، دەموچاو سپى، پاكوخاویڤ، پانتۆلى كورتیان لە پى. ھەر كە زەنگى پشووى نیو دەرسەكان لیدەدرایەوہ، ئیتر فرتەو ھەلبەز و ھەراوزەنا ھەموو ھەوشەكەى داگیر دەکرد. ھەندیكیشان بە كۆمەل بەرامبەر بە ھانووتى قوتابخانەكە رادەوہستان بۆ ئەوہى رەحەتە لوقم و كونجى بکړن. رەحەتە لوقمىك لە نیو دوو كونجى شیرینى و تالییەك خۆیان لەیەكتر مارە دەکرد و لەزەتەى مندالانى ئەو كات بوو. ھەندیجاریش وردە زیخى ئاھەنگەكەى بۆ ماوہیەكی كورت تىكدەدات.

ھەوشى قوتابخانەكە گەورە بوو، یاری شەبەكەى و سەبەتەى لیدەكرا. ھیللى سەوز و سوور سنوورەكانى دەستنیشان دەکرد. لە پێش قوتابخانە لە كاتى پشوو دا، دوو قوتابى، وەكو ئینزییات لەملاو ئەولای دەرگاگە وەكو چاودێر دەوستان. ئەم شتانە ھەموو تازە بوون بە نىسبەت منەوہ. ئەگەرىش لە گەل قوتابخانەى "زەردك" بەراورد بكرابایە، ھەموو شتىك جیاواز بوو.

لەوئ دیوار و دەرگا نەبوو. لە ژوورى پۆلەوہ قەرسیلەكانى دەشتى سالیی دەبینران. زەنگ نەبوو. ھەموو بە شەرۆالەوہ، پەرىپووت، پۆلەكانمان قەلەبالغ دەکرد. ئاسۆمان ھەر لە پۆلەوہ لیدیار بوو، زۆرجاران، وەرزی بەھار، حاجى لەقلەق لە تەنىشت قوتابخانەكەمان دەنىشتنەوہ. گولە زەردەمان لێوہ دیاربوو. زستانانىش، وەك سەرتوئ، پەردە تەنكىكى ئاوى گۆماوہكان دەبوونە شەختە. پارچەيەكمان لیدەكردەوہ و سەیری سروشتى لیلمان دەکرد، وردە وردە شەختەكە دەتوایەوہ، ھەندەى دىكە سروشت پاراوتر دەبوو. دەشتى پانوبەرىن جى پشووى نیوان دەرسەكان بوو. نە دیوار، نە دەرگا، نە چاودێر قوتابخانەیان نەكردبووہ زیندان!

كاتىك شەرۆالەكەم دەبیتە جى سەرسوڤمانى قوتابیان، دەست بە گریان دەكەم؛ دوو چاودێرەكەش ناتوانن ریم لیگرن و یاخیبوونەكەم ھىوركەنەوہ.

ههستم دهکرد له قوتابخانه سروشت چهپسکراوه. له ریگا بووم بهره و مالهوه، فرمیسک وهکو کهرته شهخته دونیای له پیشچاوم لیل دهکرد. کتویبانه خوم له قوژبنی ژووره کهمان گیرکرد و یاخیبووم؛ ویستم جاریکی دی پی نه نیمه وه به قوتابخانه دا. له و روژوه قوتابخانه و زیندان بوونه یه ک شت. خوشکه کهم دهویست ژیرم کاته وه، به لام بیسوود، فرمیسکم له ناخه وه هه لده رشت و به چمکی چاکه ته خه تخه ته کهم دهمسریه وه. گریانیک بو هه موو له شمی دهه ژاند، خوم وهکو روه کیکی کیوی دههاته پیشچاو، گه لاژاکاو، قه دسیس و په ژمورده، په رکان ته رایبان تیانه مابوو و لاریبوونه وه. نه فسوس! هیچ ئاویک جاریکی دی، هیچ ئینجانیه که گولی کیوی له ژاکان ناپاریزیته. له قوژبنی ژووره کهماندا دهگریام و گریان ناخی دهه ژاندم و ره گه کانیشم که وتبوونه بهر بایه کی گهرمی هاجه وه.

له راستیدا ئه مه نه مه سه له ی شهروال بوو، نه وهکو به ریوه بهری قوتابخانه که ش لای باو کم درکاندبوی "چیروکی بالنده یه کی غه ریب بوو"، نه چه کایه تیکی ئاسایش بوو، وهک گواستنه وهی مندالیک له قوتابخانه یه که وه بو قوتابخانه یه کی دیکه. له راستیدا، ئه مه چیروکی هه ژان و ره گه لکیشان بوو. نه گه ر ئینسانیش نه بوومایه، زور ئاسایبانه، وهکو لاسکیکی گیای کیوی ملم لار ده کرده وه و پاراوی خوم له دهست ده دا.

ئا لیره وه ره گی یاخیبوونی من سه رچاوه وه رده گریته. پوّل ببوو زیندان و ماموستاش به ده رگاوان. من و قوتابخانه بووینه دوو دوژمنی گه وره و له و سه رده مه وه شه ری ساردی نیوانمان هه لگیرسا. له پوّل تا دوا تخووبی ده مارگرژی، بیده نگ. له زمانیان تینه ده گه یستم و بو یه ره شمه ی خه یالم به ره لا ده کرد. ره نگیت تینه گه یشتن فاکته ریکی گه وره بیت بو نه شونما پیکردنی خه یال. غه ریبیک و غوربه تییه ک تیاما چه که ره ی ده کرد. به پله ی یه که م به رامبه ر به زمان، هی ئه و تورکمانانه ی که له نه وه کانی ئوغزن، له و دیو ده ریای ئاراله وه کوچیان بو ئه و ئه م ده قه ره کردبوو. میله تان بیچووی کوچ و شه ره کانن. ئه وان هه ر له سه ده ی یانزه مه وه، ئه و هوژ و خیله ره وه ندانه

بەرەو باشوور رۆژئاوا دەکشین، هەندیکیان لە ئازەربایجان و هەندیکیشیان دەگەنە ناوچەکانی ئێمە.

نازەم لە چ وانەیهک بوو دەبوایه هەر قوتابییەو حەکایەتیک بگێریتەوه، ئەو رۆژەیی که نۆرە گەیشتە من، هیچم نەگێرایەوه، چونکه زمانی قۆپی داغم نەدەزانی. پێی دەچوو هەموو لە سەر یەک شت ریککەوتبیتن، ئەویش ئەوه بوو که سرە بگاتە من و چیرۆکی خۆم نەگێرمەوه و لە کۆتاییشدا هیچ شتیک فێر نەبم. ئەم مەسەلەیه بووه مەسەلەیی راهاتن. راهاتن که کوشندەترین نەخۆشییه!

راسته فرمیسکی رۆژی یەکه می قوتابخانە هیشکبووهوه، بەلام لە ناو رۆحی هەژاومدا گرکانیکی دروستکردبوو، دەریاچەیهک قورقوشمی توادەبوو و قولتی دەدا. پیش ئەو گریانە، نایەتەوه یادم که هیچ گریانیکی وام بە حەسرەتەوه بووبیت، بەلکو گریانێ پیش ئەو گریانەم هەر نایەنەوه یاد. گریانیک بوو رەگەکەیی لە هەریمە شاراوهکانی دەروونەوه سەرچاوهی وەردهگرت؛ واتە لە کیشوهرەکانی دۆزەخەوه زەنگۆلە فرمیسک دروست دەکەن. فرمیسکن ئەگەر گولیش بگرن، ئەوه گۆلی گر و کلبەو ژیلەموون. ئەو زەنگۆلە رۆندکە سووتاووانە سنووری نیوان سروسشتیی و ژیانی دەسکرد دەسنیشان دەکەن. پرسیار و پاشاگەردانیی دوو دەستەخوشکن. کهواتە تا دۆنیا ماوه، رەگەکان زیاتر رۆ دەچنە ناخەکانی دەروون و تا دۆنیاش ماوه زیاتر گۆلی گر دەگرن.

کهواتە با ئێمە تەنھا رووی دەرەوهی ئەم بەسەرھاتانە بگێرینەوه، لە راستیشدا ئەمە چیرۆکیکی لەبارچوووه و دەبوایه کاتی خۆی بەھاتیەدا زمان. راستە یاخییوونەکه م یەكجارەکی نەبوو؛ چونکه گەرمامەوه سەر ریحلەیی قوتابخانە. ئەمەش یەکه م موساومە بوو که لە گەل کۆمەل ئەنجام دابیت. کۆمەل ئەو کات لە چوارچۆی قوتابخانە و خیزاندا چوارچۆی وەردهگرت. بەلام ئەو قەناعەتەشم لە لا دروست بوو که ئازادی راستەقینە لەو دیو شوراکانی قوتابخانەوه دەسپیدەکەن و کۆتایی نایەت. شتیکم لە

دهستدا، ده‌مویست شتیکی دیم له جیاتی چنگ که‌ویت. بۆیه زۆرجار سه‌یری ئاسمانه‌کانم ده‌کرد و بیرم له‌و دوو فریشته‌یه ده‌کرده‌وه که باوکم ده‌بوت له سه‌ر شان‌ه‌کانماندان و له کاتی نه‌هامه‌تی فریای داماوان ده‌که‌ون. کاتیک له پۆل هه‌ستم به ناعه‌داله‌تییه‌ک بکردبایه و سه‌یریکی سه‌ر شان‌ه‌کانم ده‌کرد و هاتنیان دوا ده‌که‌وت. بیری ئه‌وه‌م له لای خو‌ گل ده‌دایه‌وه که ره‌نگییت ئه‌م به‌سزamananه خه‌ریکی ناعه‌داله‌تی گه‌وره‌تر بن. تا گه‌وره‌تر ده‌بووم وه‌زیفه‌کانی ئه‌وان تووشی پروو‌کانه‌وه ده‌هاتن.

روژی یه‌که‌می من له‌و روژه‌وه ده‌سپیده‌کات، بۆیه له‌ گه‌ل روژی یه‌که‌مدا یه‌ک شتن. یه‌که‌میان دووه‌میان دروست ده‌کات. سال و نیویک به‌سه‌ر روژی یه‌که‌می یه‌که‌م تیپه‌پیبوو. بۆ من به "کاره‌ساته گه‌وره‌که" نیوزه‌دی ده‌که‌م. روژی یه‌که‌م وه‌رزی به‌هار بوو، گیای ده‌شتوده‌ر که‌سک و ئاسمانیش تا بلبی قوول و شین، به‌لام ئه‌و روژانه ده‌بنه لاپه‌ره‌ی روژه تاریکه‌کان و له‌په‌ره‌ی لیخنن له روژگار‌ه‌کانی روژنامه‌که.

"کاره‌ساته گه‌وره‌که" چه‌ره‌س قه‌ومیه‌کانن که وه‌ک کوله‌ی برسی، وه‌ک له‌شکری جه‌نگیزخان، روخسار تاریک و هه‌نیه‌گرژ، قه‌دباریک و چاوبرسی، عه‌باله‌شان وه‌ک بیچووی ره‌شه‌با. له لایه‌که‌وه ره‌شمه‌ی ئاسمانیان به‌ده‌سته‌وه بوو، زه‌مینیشیان له ژیر پی ده‌کرۆشت. بیده‌نگی گوندیان شله‌قاند. نه‌نکم چووه سه‌ربان، ده‌ستی کردبووه که‌پری سه‌رته‌ویل و سه‌یری دووری ده‌کرد، سه‌یری باشووری ده‌کرد، سه‌یری جاده‌ی ده‌کرد. جاده قیرتاوه‌که‌ی نیوان که‌رکووک و هه‌ولیر.

- قافله‌ی عه‌سکه‌ره و ئه‌وه له جاده‌ش لایان داوه.

ته‌پورۆزیکی چر قافله‌که‌ی ئاخنییه‌وه.

خه‌لکی گوند شله‌ژان. هه‌ندیک به بی هۆ هه‌لاتن. هه‌ندیک په‌شو‌کاو ده‌هاتن و ده‌چوون، راپا به‌رامبه‌ر به ده‌سه‌لاتی له‌شکر. بووه مه‌شوره‌ت کردن. منیش ده‌ستم له ناو ده‌ستی باوکم بوو، ئارامترین شوین له گه‌ردوون. بریاردا: "میردمن‌دال و زه‌لام با هه‌لین و گوند به‌جیبه‌یلن. ژن و

پیره میرد و مندال با بمیننه وه" باو کمیش به حسیب زمانحالی ئاسمانه به باش زانرا له گه‌ل خه‌لک بمینیتته وه. به لیکنده وهی هه‌موو، له شکر پیاوی ئایی ناگرن. ئه‌وان به دواي نیچیری خویاندا ده‌گه‌رین. مه‌لا ناکه‌ویتته بهر ئه‌و لیشاوهی که رشانه‌وه‌یه‌کی ره‌شی ئه‌و روژه بوو.

هه‌نده‌ی نه‌برد کات وه‌ستا. سه‌ربازیکی زور رژانه گوند. جیب، ده‌بابه، زه‌ریپوش. ده‌چوونه ماله‌کانه‌وه و نه‌مه‌زانی له چی ده‌گه‌رین. خه‌لکی ئاواپی، ئه‌وانه‌ی که مابوونه‌وه هه‌موو کۆمه‌ل کۆمه‌ل گرد ببوونه‌وه. ره‌نگ په‌ریو، به چرپه، پیره‌میرده‌کان له گه‌ل یه‌کتر قسه‌یان ده‌کرد. له ته‌نیش ده‌رگای هه‌وشه‌که‌مان جیبیکی سه‌ربازی رایگرت. ئیمه‌ش هه‌موو له ده‌ره‌وه بووین. سه‌ربازه‌کان سه‌یری خه‌لکیان ده‌کرد و له نیوان خویاندا به ده‌نگی به‌رز قسه‌یان ده‌کرد. دوو سه‌ربازی ئه‌سمه‌ر، یه‌کیکیان خالیکی له سه‌ر روومه‌تی هه‌بوو، به‌ره‌و لای ئیمه‌ هاتن. سه‌ره‌تا وامزانی ده‌یانه‌ویت له گه‌ل باوکم قسه‌بکه‌ن. هه‌ردووکیان به‌رامبه‌ر به ئیمه‌ نزیک یه‌ک مه‌تر راوه‌ستان. بیده‌نگیه‌ک. گویمان له جرووکه‌جرووکی چۆله‌که‌کانی گويسوانه‌کان ده‌بوو. خه‌لکه‌که‌کشومات. باوکم که‌له‌گه‌ت و منیش له ته‌نیشتی و ده‌ستم نوقمی ناو ده‌ستی کردووه. یه‌کیک له سه‌ربازه‌کان ده‌ستیکی بو که‌مه‌ری برد و جووتیک که‌له‌پچه‌ی لیکرده‌وه و خسته‌یانه مه‌چه‌کی باوکم. به‌ره‌و جیبه‌که‌ بردیان و منیش ویستم له گه‌لی سواری جیبه‌که‌ بم. له راستیدا نه‌نده‌زانی چ روو ده‌دات. کاتیک له جیبه‌که‌ نزیکوومه‌وه، یه‌کیک له سه‌ربازه‌کان هاواری کرد و منیش گه‌رامه‌وه لای دایکم. باوکیان سوار جیبه‌که‌ کرد و ئیمه‌ش بیده‌سه‌لات سه‌یرمان ده‌کرد و مه‌کینه‌که‌یان خسته‌گه‌ر. خۆلیکی زور باری، "زه‌ردک" کفنیکی بۆری کرده بهر و بیده‌نگیه‌کی درێژخایه‌ن په‌نگی خوارده‌وه.

هه‌نده‌ی نه‌برد، خۆمان له‌ناو عاره‌بانه‌ی تره‌کته‌ریک بینیه‌وه و منیش نازانم بو کوی ده‌چین. به‌لام به‌ره‌و گونده‌کانی باکووری زه‌ردک ده‌رویشترین. گوندمان جیده‌هیشته و هاوین به مست له ده‌رگاکی ده‌دا. وا بزانه ئه‌و

کاتەى ئىمە لە ناو عارەبانەکە ھەلتەک ھەلتەکمان بوو، کەس لە گوند نە مابوو ھەو. سەبەرتىر شت کەس بەرگىرى نە دەکرد، چونکە تەنھا پىرەژن و پىرەمىرد و ژنان و مندالان مابوونە ھەو. لە راستىشدا خەلکى گوند ئاشتىخواز بوون، وا بزەم لە يەک دوو تەنگى ئىنگلىزى زياتر کە شوانان، شەوان لە گەل خۆيانيان دەبرد بۆ رەواندە ھەو گورگ، ئەگىنا چەکى دىکەم نە بىنىبوو. يەکىک لەو تەنگە درىژانە لە مالى باپىرەم بوو، بەلام زۆر بە دەگمەن دەبىنرا.

ترەکتەر دەروا و ئىتر بۆ يەکەمجار گوندە دالەدەرەکانمان بىنى. کاو لەسوار و کارىز و بىلالک و داو گوندىش تولکى بوو. ئەو گوندانەم ھەکو خەون دىنە ھەو ياد. ناوەکانيان رۆچوونەتە نىو شادەمارەکانى خوينمە ھەو. ھەندىجار گويم لەو دەنگانە دەبىت کە ھەرگىز گويم لىيان نەبوو، ھەندىجار دىمەنىک دەبىنم بىرى ئەو شوينانە دەکەم کە نەمىنىوون. ھەست دەکەم دوا گوندەکانى کەون بوون، ئىتر لە دواى ئەو چەند ئەستىرە ھەو ئىتر سنوورەکانى گەردوون دەبىنرەن. تارىکايىھەکى ئەستور ھەک شۆراکانى دۆزەخ.

عەسرانىک، باش دىتە ھەو يادەم لەبەر ھەيوانەکە لە گەل مندالىکى دىکە ياريمان بە کەرتە موقناتىس دەکرد. چ سىحرىکى ھەيە ئەو پارچە ئاسنانەى ئاسنى دىکە رادەکىشن.

پىشتەر خەبەر گەياندرابوو يەکىک لە مامەکانم لە گوندى "گەرەشىخان" مەعەلیم بوو، بۆ ئەو ھەو کەسىک بنىرەت و بمانىباتە لای خۆيان.

عەسر بوو، خۆر بەرەو ئاوابوون غلەدەبوو ھەو. مام ئەحمەد ھات، پەيامبەرە ھەو مام.

بۆ ئىوارە ھەو تولکيمان جىھىشت. شەوى درەنگ بە تەنىشت گوندە سووتاوەکاندا دەرويشتەن. ھەرەس قەومى گەيشتبوو ئەو ناوچانەو و گورزى خۆيان ھەشاندبوو. ھەر ئەو شەو ھەش لە زى پەرىنە ھەو. قەشقە و خورخور بۆنى سووى لىوئەدە ھات، بۆنى کرووزان. لە دوورە ھەش گويمان لە



چه‌په‌ی سه‌گی ئاواره‌بوو، گونده‌کان که‌سی تیا‌نه‌ما‌بوو. کاره‌ساته‌ گه‌وره‌که‌  
 همه‌موو که‌ونی گرتی‌بووه‌وه. به‌ته‌نیشت گوندی سو‌وتا‌ودا تیده‌په‌رین و من و  
 خوشکه‌که‌م له‌سه‌ر گویدریژه‌که‌بووین که‌مام ئه‌حمه‌د په‌یدای کردبوو.  
 دایکم له‌لای راستی گویدریژ و تیرۆگیکی به‌ده‌سته‌وه، ئاداتی شه‌ر و ناشتی،  
 هه‌ر جاریک بی‌زانی‌بایه‌خه‌و ده‌مباته‌وه، نووکه‌تیرۆگیکی لای ده‌دام، بۆ ئه‌وه‌ی  
 له‌سه‌ر گویدریژ به‌رنه‌بمه‌وه. مام ئه‌حمه‌دیش به‌لای چه‌پی گویدریژه‌که‌وه  
 شوولیکی به‌ده‌سته‌وه‌بوو قسه‌ی خو‌شی بۆ ده‌کردم تا خه‌و نه‌مباته‌وه.  
 ئاسمانیش ره‌ش ده‌چوووه‌وه، پیی ده‌چوو ئه‌و شه‌وه‌هه‌موو ئه‌ستیره‌کان  
 که‌وتیبینه‌خواره‌وه. ئه‌سپیکی خا‌خالیش دوو مامی ها‌وته‌منی خو‌می له‌سه‌ر  
 بوو. ئه‌وانی دی، دوو مامی دیکه‌و برا‌گه‌وره‌که‌م که‌ته‌مه‌نیان ده‌و یانزه  
 سال‌ده‌بوو، به‌پی، له‌پیشه‌وه‌ده‌رۆیشتن.

به‌یانی زۆر زوو، هیشتا هه‌تا‌وه‌له‌نه‌هاتبوو گه‌یشتینه‌گه‌ره‌شیخان. ئیتر  
 هاوین و پایزیک و زستانیک له‌و گونده‌ماینه‌وه. شه‌وانی ئه‌و گونده، شه‌وانی  
 گریان و چاوه‌روانییه، شه‌وانی ته‌نهایی ژیر ئه‌ستیره‌کانه. شه‌وانی بیده‌نگی  
 و سکا‌اکردنه، شه‌وانی دو‌عا‌و پارانه‌وه‌و نزا‌کردنه. شه‌وانی سپییه‌بۆ  
 لالانه‌وه. ئیواران پیش خه‌وتن، هه‌موو له‌ده‌ور به‌ردیکی سپی کو  
 ده‌بووینه‌وه. به‌ردی سپی هه‌نده‌ده‌ستی لیدرا‌بوو، وه‌کو سه‌ده‌ف لووس و  
 وه‌کو فسفۆریش بریقه‌ی ده‌هات. ده‌یانوت له‌ده‌شته‌کانی حیجازه‌وه‌هینرا‌بوو.  
 که‌سیش نه‌یده‌زانی چۆن ئه‌و به‌رده‌گه‌یشتبوووه‌ده‌ستی ئیمه. کئ نالی‌ت له  
 یه‌ک‌ئیک له‌که‌ندال و که‌ندره‌زۆره‌کانی گه‌ره‌شیخان نه‌دۆزرا‌بیته‌وه. هه‌رجاره‌و  
 به‌ر یه‌ک‌ئیک ده‌که‌وت و ماچ ده‌کرا و ده‌یاننایه‌سه‌ر سینه. هه‌موو دو‌عا‌کانیش  
 به‌یه‌ک‌رچه‌دا به‌ره‌و ئاسمانه‌کان به‌رز ده‌بوونه‌وه: "خودایه‌بۆ هیمه‌تی ئه‌م  
 به‌رده‌باوکمان له‌چه‌پس ده‌رکه‌یت." به‌رده‌سپی پاریزه‌ری خیزانیکی ئاواره  
 بیده‌نگ و بی‌زمان له‌به‌ر ده‌سلیدان گه‌رم داده‌هات.

مامیکم ده‌یوت: "خودایه‌ئه‌و باوکمت بۆ لای خو‌ت برد، ده‌برا‌گه‌وره‌که‌مان  
 بۆ بگه‌رینه‌وه."

بەردى تايىن، لووس و مەيلەو خېر نەدەھاتە زمان، بەلام ھەندەى گۆيى لە نالە و تىكاي ئىمە بوو، رەنگە ئەوئىش ئارەزوو لە ناخىيەوہ چەكەرەى كرديت و حەزى كرديت لە گەل ئىمە بگەويتە دوعاو پارانەوہ، بۆ كرەگارى بەرد و بەشەر" ھەندە ئەو بەردەمان خۆشويست ببووہ يەكيك لە ئەندامانى خىزانى ئاوارە، ببووہ ريش سىپى خىزان. ئارامى قەستيلەى دەداينى. دەتوت رۆحى پىغەمبەريكى شەھيدە. رۆژيک لە رۆژان لە دەست ھۆزە كەللە رەقەكەى ياخى دەبيت و لە داخا دەبيتە بەرد. بەردىكى رۆحلەبەر بوو. دەتوت لەو بەردە سىپىيانەيە كە فرىشتەكان لەسەر نھۆمە بەرزەكانى ئاسمانەوہ دەيگرنە ئەو شەيتانانەى كە بە ھەزار فيل و فەرتە خويان گەياندۆتە دوا نھۆمى عەرشى يەزدان و ھەندەيان نەماوہ گوييان لە نھينىيەكانى كرەگار بيت. ئەم بەردانە لە بەھەشتەكان خېر كراونەتەوہ و ھاويژرانە ئەجندە فيلبازەكان كە سواری ملي يەكتر بوونە و ويستويانە ئابرووى گەردوون بەرن. مەلائىكە بەرديان تيدەگرن؛ بەرد فركە دەكەن و دەكەونە خوارى. دەكەونە نيو كەندرەكانى گەرەشيخان. راستە بەردە سىپىيەكەى ئىمە بە بەردە سىپىيەكانى دى نەدەكرد، بەلام لە كۆتاييدا، ئەوئىش تا دوا تخوبى گىژبوون بىدەنگ و تا خوداش حەز بكات بىدەسەلات!

بۆ ماوہى نۆ مانگ، ھەموو شەويك چاوەروان بووين. شەو چاوەرپى رۆژ و رۆژيش چاوەرپى شەومان دەكرد. وەرز تيدەپەرى و كاتيش بە سستى ھەنگاو دەنيت. سەرەتاي پايژبوو خۆم لە گەل چەند مندالئىكى دىكە بينىوہ كە لەبەر دەرگاي قوتابخانەكە راوہستابووين. يەك لە دواى يەك دەچووينا ژوورەوہ بۆ ئەوہى ناوى خۆمان بنووسين. كە نۆرە گەيشتە من، چوومە ژوورەوہ و خۆم نانوسكرد. سەرەتا پۆلى يەكەم تەنھا شەش قوتابى بووين، ھەندەى نەبرد من و "مامە" ناويك مائىنەوہ. ھەردووك زۆر زيرەك بووين و ھەردووك يەكەممان ھينا. دواى چەندين سالى دىكە، "مامە" م لە ھەولير، بەرامبەر بە نادى موعەلەمين بينىيەوہ گولەبەرۆژەى

دهفروشت. ئەو منى نەدەناسىيەو. زاكيرهى ئەو سالانە لە لای من، ھەموو  
وردەكارىيەكانى تۆمار كردبوو. رەنگە سەفەر زاكيره چالاك و وريا بكات!  
لە پۆلى يەكەم فيرە نووسين بووم. ھەر لەوى يەكەم نامەم بۆ باوكم  
نووسى كە لە ھەپسى موسىيەب بوو. دوو دىر و بەس بۆ ئەوھى پىي بلين  
كورەكەت گەورە بوو و چۆتە بەرخويندن. ئەو كات، وەكو داىكم درەنگتر  
دەيگىرايەو، لەسەر ھەموو شتىك دەمنووسى، لەسەر بەرد و كاغەز، لەسەر  
تەختە و تەنەكە، دەمنووسى و دەمنووسى.

بەھارى سالى ئايندە، من لە پۆل بووم و گويم لەو بوو كە باوكم لە  
زيندان بەربوو. ھەر بە غاردان پۆلم جيھىشت و بەرەو دەرەو چووم. بە  
بى ئەوھى ئيزن لە مامۆستا وەرگرم بەرەو پوو ئەو غارم دا. لىنى  
نزيكبوومەو، جوببەيەكى شىنى تىزى لەبەر بوو و يەك دوو تال ريشى سپى  
ببوو. يەكەم شت بوو سەرنجى راكيشام. لە ناو ئەو ھەموو تالە رەشانە،  
سەرنجى ئەو دوو تالە سپىيەم دەدا.

ئەو رۆژە وەكو دواروژى گوندى گەرەشيخان دىتەو يادم. نازانم چەند  
رۆژ و چەند ھەفتەى دىكە لەو گوندە ماينەو. لەو ماوھەك زاكيره خەوى  
لەيدەكەوئىت. باوكم بريارى خوى دابوو. دەگەرئەوھ بۆ زەردك، بەلام نەك بە  
تەماى مانەو، بەلكو بۆ ئەوھى بە يەكجارەكى گوند جيھىلن و بچينە  
كەركووك. شار ئەو كات بۆ من ھىچى نەدەگەياند.

ھەندەى نەبرد، شىنە پىكاب لەبەر دەرگای مال ئامادە بوو. مالى دواى  
كوچ و ھەلاتن و ئاوارەبوون لە يەك دوو بوخچە گرد دەبووھو. ئىتر  
سەفەر بۆ ئىمە بوو گەمەيەك، بۆ من سەفەر لە مانەو زۆر ئاسانتري  
لېھات. دواى نىشتە جييونم لە جيھەك، سەرەتا بىر لە بەجيھىشتنى دەكەم.  
شەوى پيش سەفەرمان بۆ كەركووك، شەويكى پىر غەلبەغەلب دىتە بەر  
پەردەى زاكيره. شەوھەك زوو تىپەرى. ھەندىك باسى شار كرا، خەيالماى  
بزواند.

کاتیکیش پیکابه که که و ته ری، هه موو خه لکی گونده که له بهر ده رگای ئیمه کۆبوونه وه. مه کینه که ی که و ته گر هگر و ئه وانیش ده ستیان بو ئاسمان به رز ده کرده وه. تاقه هیوای سه رزه وی! زۆر به یان ده گریان و هه ندیکیان به ته وای چاوی سوور هه لگه پابوو. ریش سپیه کان هه ستیان ده کرد پیغه مبه ره که یان وازیان لیده هینیت. رهنگی هه ستیان به گونا ه کرد بیت. به لام ده بیت چ گونا هیکیان کرد بیت! خه لکی گوند باوکمیان زۆر خوش ده ویست، هه ر شتیک رووی بدابیه ئه وه ده هاتنه لای ئه و. رۆژی یه که می یه که م، ئه وه ی له گوند ما بو بو وه هه تبو وه بهر ده رگای هه وشه که ی ئیمه و زۆریشان له ناو هه وشه که را وه ستابوون. بر وای ته وای ئه وان ئه وه بوو که ئه م رشانه ره شه به باوکم ده فع ده دریت. باوکم ده مرستی ئاسمان ده توانیت شتیک بکات. به قسه ی ئه وان شه ی تان شه رمی لیده کات. به لام نه یان ده زانی ئه م کاره ساته نه ک به باوکم چاره سه ر نا کریت به لکو ده یان کاره ساتی دیکه شی له پاشه وه یه. نه ک ئه مه و به س، به لکو ده مرستی ئاسمان ده گرن و سواری جییکی سه ربازی ده که ن و هه واهه ی هه پسخانه کانی باشووریشی ده که ن. له وهش زیاتر یه کیک له سه ربازه کان هه موو کتیه کانی باوکمی له کتیه خانه که ی ده ره ینا و له ناو هه وشه که که له که ی کرد و قورئانه که شی له سه رووی سه ره وه دانا. ویستیان ئاگر له و کتیه انه به رده ن که به زمانی ئه وان و به شیکی گرینگی کولتووری ئه وان بوو، پیش ئه وه ی ببیته ه ی ئیمه. که پیکابه شینه که گوندی جیهیشت، من له دواوه، رووم له گوندو کارتۆنه که م له باوهش و له ناو کارتۆنه کهش قه تییه کی ده شتاییه کانی زه رد کم پییه. له دووره وهش جهنگه لیک ته پۆتۆز به ره و که شکه لانی ئاسمان به رز ده بیته وه...

ئه وه ی دوا ی چه ندین سال ده گه پیمه وه که رکوک، به رامبه ر به مزگه وه ته که ی دانیال پیغه مبه ر را وه ستاوم، سه رم به رز ده که مه وه و سه یری مناره که ی ده که م و گویم له پیکه نینه کانی میمکم خه جیجه که چون دایه تریقه کاتیکی بو یه که مینجار گوئی له بانگ بیت له مایکرو فۆنه که وه به رز ده بیته وه.

هەردوو چاوه رهشهکانیم دینهوه یاد چۆن بهرامبەر به گۆپهکانی ئیوارهی کهرکووک، دهدرهوشانهوه. له سهربانی مالی ئیمهوه سهیری ئاسمانی کهرکووکى دهکرد و به نازیکی ژنانهش خۆی له ناوهند سهربان با دها و ههزیکى تايبهتی کچانهش له ناخی چهکهرهی دهکرد. بهراههتیکی منداڵانهی سهرسورپینهر که ئیستا شوینهوار و ئاساوهراکانی نهماوه، رۆحه ساویلکهکهی دهخسته نهشنهوه و پیدهکهنی و رووناکی چراکانی دهقوزتهوه. خهناوهکهکهی ملی شوپرببووهوه سهر سوخمه مۆرهکهی و دامینی کهوا سهوزهکهشی له سهر چهمنتویهکه دهخشی و وهکو بلیی پزیسکی دههاویشت و تیکهلی بونی میخهکیکی کهسکوونی گوندیانه دهبوو. جووتیک گوارهی زیوین و دوو مورووی شینی تیا ختم کرابوون، لووتهوانهیهکیش چرووسکهی دههات. کاتیکیش بازووهکانیشی با دها و وهکو سهول دهیکردنهوه، ههردوو دهسته گهورهکانی دهبینران، دهستی ژنانی لادی، دهستی ئیشکه، بهلام زور جوان له گهلهشولاری دهگونجا. هارمۆنی خۆیانینی دۆزیبووهوه.

چونکه ژنانی لادی، دلنیا لهوهی که جوانن، به تايبهت بهرامبەر به ژنانی شار، ههندهی دیکه خۆیانین له لا جوانتر دهبيت، ئەمهش پهيوهندی به سايکلۆژییهتی ژنانهوه ههیه. دهبینین ههنديچار چۆن ژنانی لادی توانج دهگرنه ژنانی شار. چۆن خۆی له لای جوان نهبيت، دهبيت سورمهی کهوا سهوزهکهی له بهر چرا چۆن دهچرووسکيتهوه، جارناجاریکیش بونی سابوونیکى خۆشی لیوه دیت.

کاتیک بیر له چاوه کلرێژهکانی میمکم دهکهمهوه، ههموو شهوانی ئەنگوستهچاوی دهشتاییهکانی بیبانی و یارمجه و پیرهئهسفهان و قادرزههمم دیته یاد. له ناو چاوه بویرهکانیهوه جار ناجاری بریقهیهک دهردهچوو وهک تریفهی مانگ، له بریقهی رۆح دهچوو. سهیری شهوانی شاری دهکرد و له نهخشهی ئاسمان و ئەستیرهکان ورد دهبووهوه. ههچهنده ئەستیرهی گوند له هی شاران گهورهتر و رۆشنترن، بهلام ههمان نهخشه له ئاسمان ساز

دەدەن. دەپوت: "ئەرى وەللا ئەوۋە ھوتەوانەكەيە، كاكەيشان ئەمەتە و ئەو دووانە ئەولاش، لەيل و ومجروومن، سالى جاريك دەگەنە يەك و ئيترا تا سالى ئايندە لە يەكتەر دادەبەرىن. ئەوۋە لە ئاسۆش گەش دەچىتەوۋە، گەلاوئىرە" گەش گەش تىپەربوونى وەرزهكان ديارى دەكات. دلى خۆش دەبوو و ھەمان نەخشەى ئاسمان ئاسۆدەيى گوندى پىندەبەخشيپەوۋە.

لە سەرەوۋە منارەكە دەبىنم چۆن بەرەو ئاسمان ھەلگشاوۋە و سەيرى خوارەوۋەش دەكەم ھەمان سىيانەكەى جاران، بە نارپىكى، بە پىنش دەرگاكاندا تىدەپەرىت. ھەمان چلكاۋەكەى جاران. ناولەپم بۇ قەد دىوارەكە درىژ كرد و ناولەپم نايە قەد دىوارەكە ساردىيەك لەشمى تەنى. تەويلم نايە قەدى و ھەردوۋ چاۋەكانم چوقاند.

بە پەيزەكاندا دەچوومە خوارى، جاريكى دىش بازارى جووتقاۋەيە. رىزە دوكانيان تەنىشت يەك، نوقمى غەلبەغەلب و واژەواژ بووم و تەنكە غوبارىكىش دوكان و بازارى داپۆشيوۋە. لە دوكانى عەتارەكانەوۋە بۆنى بەھارات و كارى و بىبەر و رۆژھەلات دەھات. لە لايەكى دىشم كلاۋ و فەرەنجى و لباد و قاپ و قاچاغ، شەنە و گۆرەوى خورى دەسكرد، دەمە داس و كەوگىر و بە دىوارەكاندا ھەلواسرابوون. رۆژھەلاتى بەرجەستە دەكرد، "پاشاگەردانىي رىك". ھەمامى شىفام بىنى و بە بەردمىدا تىپەرىم. گەيشتمە سەر پردى تەپەچەلى. بە دەستى راست موسەلايە و بە دەستى راستىش بازارى ئاسنگەرەنە. لە سەر رىتمىكى تايبەت، چەكوش دەكىشەنە سەر ئاسنى سوورەوۋەبوو؛ داس و ددانى شەنە و مىغزنجىر و كەرەسەى دىكە بۇ كاروبارى گوندان دروست دەكەن.

لە ناوھراست پردەكە راوھستام و سەيرى ئاسۆى شارم دەكرد. گەرمايىبەك لە ھەموو لايەكەوۋە بە يەكسانى بەرزەدەبوۋە. دەمويست ھەردوۋ بازووم وەكو خاچىك بەكەمەوۋە بۇ ھەتاھەتا شارەكەم بگرمە باوۋەش. ھەزىشم دەكرد ھەروا ھەنگاۋ بىنم و بە ناو بۆشايىدا رابوئىم، خۇ نغروكە نىۋ خەونى يەكەم. ھەزم دەكرد جاريكى دى دەستى شارستانىيەكە بگرم و

به پیکه نینه وه له نیو دهبوولهی کولاره و فهنرهکان خو رزگار کهین و فهنره کوژاوهکان داگیرسینین و دهبووله پچراوهکانیش پیکه وه گری بدین و بیگه رینینه وه دهستی مندالان و ئەوانیش به ئاسپایی دهستان بو دريژ بکن و ئەوهیان له لانه درکینین که ئەوانیش خهون دهبین.

چوممه سهر کهرته خشتیک، خشتیکی زه به للاح و کراسه فلته کهم وهکو چارۆگه یهک کردهوه. له دوورپا تیشکی کهرته ئاوينه م بهرده کهوت. ههر له گه مهی ئەجندهکان دهچوو که له گه ل شهیتانهکاندا له بره و دابن. ماوه یهک به وجۆره مامه وه، هه وای گهرم هه لده مژی و رۆحم سهر ئاو کهوت. ده مویست له سهر ئەو خشته راوهستم و کراسه کهم وهکو به یداغیکی رهش بکه مه وه. به لام دهبوو ئەو شوینه جیهیلیم، ئەگینا مالی خومانم پی نادۆزریته وه!

### سرودى عهدم

دوینی دهرگا سهوزه ئاسنینه کهی ماله کهی قهلام ههر به کراوهیی جیهیشت. سه رهتایهک بوو، وهک تهو نیکیش خوی له گچه لی خه یال گیر ده کرد. مال نه بوو به لکو کووچه باریک و زیگزاکان بوو و ده بیردینه بهر دهرگای عهدم. به هیژ و ویستیکی زۆره وه ده بویست خه سلتهی مالی هه بیته و مالیش وهک سه راب لیم دوورده کهوته وه. وام هه ست ده کرد دوینی په قهرنجه به فراویکه ده رژیته سهر جهستهی بیست و هه شت ساله م. له پرێکدا راده چه له کیم. دوینی به ماندوویی قهلام له دووی خو جیهیشت؛ که ئاورم لی ده دایه وه دهتوت هیلانه یه کی پیش میژووه، هه تاویکی گهرم سه دجار گه وره تر له هه تاوی ئاسایی بوی بووته سه ریوش و سیبه ر و شینی کووچه کانیش پووشوپه لاشی ژیریتهی. قه لا شوینیکی به رزه، له هه مان کاتیشدا قووله، رهنگه قه لا قوولاییه کی به رز بیته.

له راستیدا، تهنه چهند مانگیك مالمان له سهر پشتی قهلا بوو. وهك دوتريت زهمه ن مادهيه، بهلام مادهيهكي جيويهيه، ههنديجار به ناساني ههست به رهوتی زهمه ن دهكهن، بهلكو دهتوانين بيويين، ههروهه دهبينين چون سهر دار و ديوار دهكهويت، چون به سهر ستارهكاندا دادهچوپريت، له ههندي شوينيش وهكو قير دهمهیی؛ له ههندي شوينيشدا ههند به خيرايي دهروات و تيدهپهري، ههستی پيناكريت و دهتويتهوه و دهبيت به هيچ. بويه خهون و زهمه ن زور پيك دهكهن!

زورجار ئينسان بيوهده خولاي سهرهتا دهبيت. به كهی و چون پرسيار ناراستهی سهرهتا دهكات. با ئيمهش دويني بكهينه سهرهتای ئه م گهران و پشكينه. سهرهتايهك بچوك وهكو نووكه دهري، بهلام چركه دواي چركه گورهتر و ههراشتر دهبيت. بانگم دهكات و دهيهويت قوتم بدات. ئه و دهيهويت بمكاته خوئی و منيش بيوچان دهمهويت بيكه مه خوم. ئه مه گرهويكه ههر خوم دهسپيشخهريم. درزيكه وهكو چاروگه ی پاپوريك پر با دهبيت، كاتيكيش دهلهريتهوه زاكيره دهبوژينيتهوه: تهپوتوز له سهر ئه و رچه باريكانه ههلهداتهوه، بو ريوارانيش خاويني دهكاتوه. سهرهتايهكه دهيهويت مانا بداته ههنگاوهكانم.

ئيتر له دوينيهوه پهيوهندييهكي ديكه م له گهل دهركا و پهنجهره و ديوار و بهرد، به كورتی له گهل ههموو بهرجهستهيهكي ديكه ی ئه م شوينانهدا ههيه. چونكه ئه م بهرجهستانه به بيئامان وهزيفه ی يهكه می خويان ون دهكهن و دهبنه چاوگ بو ورووژان.

ئيمروش دهبيته دويني و كهواته دهبيت روو بكه مه قوتابخانه ی "ئهلهكيمه" پيش ئه وهی ناوی "مه شخهل" ی ليبيين؛ خوشترين ناو بو ئه و سهردهمه. ئه م قوتابخانه ی سهرهتايي بوو، روژان و بهيانايي سالانی شهست و پينج و شهست و شش و شهست و شش و حهوت و ههشت و نۆم دهخه نه وه ياد. ههموو ئه و بهيانايه به يهك دهچوون. بهيانايي غوربهتی و سزا، غوربهتی خوراھيتان به و برياره سهپيتراوه ی سهرم: دهبيت بچمه



قوتابخانه. واته دهبيت هه موو به يانپههك به پني خوم بچمه زيندان. خو راهيتان بهو زيندانه برينيكي قولي تيا جيپهيشتووم. غوربه تي ئيواران كاتيک هه موو خيزانه كه خو دهپهستنه ژووريك. ئەو رۆژانه تامي خهلوژ به مه لاشوومه وه جيپهيشتووه.

ئه گهر ليروهه و له ئيستادا سهيري ئەو كاتانه بکهين، ئەو كاته درهختيک دهبينين، به ره کاني توخمی شه وه زهنگيكي ئەنگوسته چاون و له نيو ئاووهه وايه كي ژههراويي هينراونه ته به رههه. رووباري ليل ئاوي ده دات وهه واي كوشندهش لقه کاني دهله ريئته وه. ته پوتوزي ئەو رۆژگارانه له سههه گه لا و لقويوپه کاني نيشتوون، تويژ له سههه تويژ كو بوونه ته وه. رۆژگاره بينهوه کاني به جوړيک له سههه ري كه له كه يان به ستووه، له دووره وه له جهنگه لي غوبار ده كه ن.

هه ره له و سالانه وه پياوه پووچه كان، ئەوانه ي وه كو مؤميا له جياتي خوين و دهمار به له شيانا بگه ريت، ناوه وه يان پر پووش كرابوو. به ويست و نه ويست زه مينه ي كو ده تا شوومه كه يان ساز دا. له گوړه پاني قوتابخانه كه ي ئيمه وه ئەو زه مينه يه خو شده كرا و له نيو خيزانه كانيش دهرسه كان دهوترانه وه و له داموده زگاكانيش قهواره ي وه رده گرت و ده بوونه كرداري ميژووي. ماموستا نه زان و پيرميردي پهروه رده ي دهوراني مه عاريف و دهسه لاته ئاخروئوخره کاني عوسماني. هه موو له سههه مه نهه جيک كه له سههه بناغه ي پاداشت و سزا خه ملا بوو، به ئيمه دهوترايه وه. تاكو ئيستاش ئاسه واره کاني ديارن. به نه خشي جومجمه يه ك دهكات له مه چهك كوترا بيت. به لام ئيمه ته نها هه ره سزاكانمان به ريكوپيكي ده بيني. پاشان له مامه له و سههه وداکاني سياسي تدا، به مه نهه جي "گيزه ره و چه كوش" دهناسرايه وه.

ئامانجي ئەم مه نهه جه يه ك شت بوو: ئەو يش فيري ملکه چيمان بکه ن. نه وه يه كي ملکه چ به خيوبه كهن. ئەم وشه يه پيوستي به ته فسير و ليكدانه وه نييه. هه ره كه سههه له لاي خو ييه وه ده بووه بورغيه كي ئەو مه كينه زه به للاحه ي كه درهنگتر ته ره وه يشك پيکه وه ده سووتينيت و كاريگه رييه کاني دهگه نه

ولاتانی دهره وهش. ئەو مهكینهیه هەر ئەوهنده زهحمهته كه بكهوئته ههرهكهت، ئیتر وهستانهوهی بۆ نییه، نهك ئەمهو بهس، بهلكو كهس پێی راناگیریت. ئەو سههرلهبهیانینیان وهكو گوانی مانگایهك دوشرا و شیرهكهیان له بهیانیهکی سالی ههزار و نۆسهه و شهست وههشت فر کرا. ئەوهی فرچکی بهو شیره گیرا، ئاژاوه و عهشقی شهڕ و گیچهل دهچیتته ههموو شانەکانی جهستهیهوه، دهچیتته مولولووهی خوئنهوه، تیکهلی جینات دهبیت.

سیبهره سروشتیهکانی قهلا به جوریکی بلح تا دههات ئاسمانی شاری دادهپوشی. سیبهر تیکهلی خوین دهبوو، له سههر شوستهکانی بۆنی دههات، له بالهخانه رسمیهکانیش ترس ههلهتۆقی، دهوور و بهری شاریش دهبووه سهربازگه، رهنگیکی خاکی دهدايه ههموو شتیک. کودهتا له چهند روژیکدا کوتایی دیت، بهلام سیبهرهکانی زوو گهشه دهکهن، رو دهچنه نیو میژووی خیزانهکان و ئیتر میژووی ئەوان دهنوسنهوه و توماری دهکهن. ئەو کات میژوو دهبیتته شهپۆلیکی هیشک، برینهکان رادهمالیت و دهیهوئیت توری ههلهتته نیو گهرووی بیرچوونهوه.

ئیتر ئەو سههرلهبهیانینه به زنجیریک له یهکتر دهئالان و دژه مانایان بهرهمدههیتا. واته مروف تهنها لهیهک رهههندا زورانبازی له گهله ژياندا دهکات. ئەویش ههولدا نه مانا له ژیان بقهپینیت. چونکه ئینسانهکان خوایان له تهوونیک دهنوزنهوه که بهدهره لهفرههپوچوون. دووفاقیی ئەو روژانه لهوهدا بوو لهوهی که نهزوک بوون، زوو ئاوس دهبوون و روشنبیری خوئی دروست دهکرد و روشنبیرانی خوئی دهزینیت. ئەم تیکهلوپیکهلییه، تهنگژه بهرهمدههینیت و له زاراوه هاوچهرخهکانیشهوه مانا دهقوزیتتهوه و له میژووش چه مکهلیک که باس له دادوهری و یهگرتوووی و ملکهچی دهکات، ههلهبژیریت.

کودهتا ساتهوهختیکه، بهلام پێش ئەم ساتهوهخته گرینگتره، بۆ ئەوهی له هۆکاره راستهقینهکانی تیبگهین. ئەگینا میژوو کویرانه، له بیچی جیاواز

خۆی دووبارە دەکاتەو. گۆرپەپانی قوتابخانەکەى ئیمە یەکیک بوو لە گۆرپەپانە ھەرە بە پیتەکان بۆ سەرھەلدانى ئەم کۆدەتایە. دەبیته جیى مەشق و خۆراھینان، راھینانى وەچە یەک کە ھەند نابات دەبیته سووتەمەنى گشت شەرپە دۆراوھەکان. بە یانیانى زۆر زوو، ریز لە دواى ریز، لە بەر سەرماى زستان، ئیمەى مندال، یەک لە تەنیشت ئەوى تر، رادەوستاین. ھەندیکمان بە کراسى تەنکەو، وەکو چۆلەکەى تەپبوو ھەلەلەرزین. بەیداغى ولاتیش لە ناوھند، بە بەرزکردنەو سەرودى بۆ دەوتر. مامۆستاش شوول لە دەست، وەک رەقیبى ئەبەدى، لە تەنیشت پۆل، بەرپۆھبەریش، بە جۆرە تورەبیەکی ئاشناو، سەیری گشتى دەکرد. سەرما، بەیداغ، ھەیزەران، سیکوچکەى ئەو سالانەبوو. کە بەیداغ بەرز دەکرایەو و ئیمەش بە بى ئەوہى بزانی چ دەلیین، بە دەنگى بەرز ھەمان سەرودمان دەوتەو، لە سەر یەک ئاواز بەلام بە نەغمەى نەشان، دووبارە و دەبارەمان دەکردەو. دەنگى ناسكى مندالان تیکەلى ئەم سەرودە دەبوو: " لاخت روؤس الحراب، تلمع بین الرواب، ھاکم وفود الشباب، ھاکم... بانگەشە یەکی روون و رەوان بوو بۆ جەنگ. ئیمەش سووتەمەنییەکەى بووین. بۆ چەندین دەیش ئەو شەرپانە پووشوپەلاشى ئینسانی دەسووتاند. ئەم دەنگانە ھەموو روژیک، چینیکی بەرەو کەشکەلانى فەلەک بەرز دەبوو. لە راستیدا، ئەم سەرودانە بۆ لەشکرى دۆراو دەوتران. لە ھەموو ولاتدا، لەو ئان و ساتە، قوتابیان ھەمان سەرودیان دەوتەو.

ئەمە ئەتمۆسفیری گشتى بەیانیان قوتابخانەى "ئەلحیکمە" بوو. منیش دواى دابراىکی زۆر، دەمەویت برۆمەو بۆ ھەمان شوین، لە میتشکما ھەراوزەنای ئەو بەیانییانە دەبووژانەو. ھەستم دەکرد ھەر دوینى بوو مالمان لە قەلاوہ بۆ گەرپەکی "شەریکە" گواسترایەو. ھەر دوینىش بوو، وەکو جارێن تاقە قوتابى کوردبووم و لە دەرگای موحەجەرەکانەو دەچومە ئەو دیوی دیوارەکان. بە نسیبەت منەو دوو دنیا بوون. دیسانەو زیندانى

زمان و شوین بووم. به ترس و شه‌رمیکی موزمینه‌وه سه‌یری مامۆستام ده‌کرد.

پاشان زانیم بۆچی نه‌یانناردمه قوتابخانه‌ی "ئه‌ئه‌مین" هه‌ر به‌ته‌نیشت قوتابخانه‌ی "ئه‌له‌حیکمه" وه‌ بوو. قوتابییه‌کانی ئه‌و قوتابخانه‌یه هه‌ر هه‌موو کورد بوون. به‌تایبه‌ت خه‌لکی عه‌ره‌سه‌که‌بوون، هه‌ژارتین گه‌ره‌کی که‌رکوک. هۆکاره‌که‌ی ئه‌مه‌ی لای خواره‌وه بوو. باوکم ببووه مه‌لای مزگه‌وتی پاسوانزاده که له‌ناوه‌ندی گه‌ره‌کی به‌گلهر بوو، گه‌ره‌کیک زۆربه‌ی دانیشتوانی تورکمان بوون. تورکمانگه‌لیکی زۆریش ده‌رویان له‌باوکم دابوو، هه‌ر ئه‌وانیش بوون رانمایی باوکمیان کردوووه بۆ ئه‌وه‌ی من بنیتره ئه‌و قوتابخانه‌یه. ریژه‌ی سه‌رکه‌وتنی به‌رزتره، به‌دیسپلینتر و مامۆستاکانی‌شی هه‌موو تورکمانن. هه‌روه‌ها منداڵانی ئه‌و قوتابخانه‌یه له‌چینه‌ناوه‌ندییه‌که‌ی ئه‌و گه‌ره‌کانه‌ بوون. له‌چاو گه‌ره‌کی عه‌ره‌سه‌که‌ زستانان قور ده‌گه‌یشته بنمیچییان و هاوینانیش له‌به‌ر می‌شوو له‌خه‌ویان نه‌بوو. به‌زه‌حمه‌ت منداڵانی ئه‌و گه‌ره‌که‌ شه‌شی سه‌ره‌تایان ته‌واو ده‌کرد و هه‌نده‌ی نه‌ده‌برد ره‌وانه باشوور ده‌کران و به‌سه‌ر تاشراوی و به‌جووتیکی پۆستالی نابووته‌وه ده‌گه‌رانه‌وه مه‌مله‌که‌ته له‌قور دروستکراوه‌که.

یه‌کیک له‌ئه‌کته‌ره‌چالاکه‌کانی ئه‌و مه‌یدانه "ئایندن ئه‌فه‌ندی" بوو، مامۆستای ده‌رزی ئاین بوو له‌قوتابخانه‌که‌مان و نوێژی جه‌ماعه‌تی له‌پاسوانزاده له‌لای باوکم ده‌کرد. هه‌ر ئه‌و بووه قه‌ناعه‌تی به‌باوکم کردوووه که کوره‌که‌ی به‌ریته قوتابخانه‌ی "ئه‌له‌حیکمه". ئه‌و جگه له‌ده‌رزی ئاین، ده‌نگۆی ئه‌وه‌ش هه‌بوو له‌ریکخراوه‌ی "برا موسلمانه‌کان" دا ده‌ستی هه‌یه. کابرایه‌کی زۆر به‌دیسپلین بوو؛ ئیمه‌ی منداڵی کردبووه به‌نده‌کانی ریژ. پیاویکی سوور و سپی و گوشتن بوو، بۆینباغه‌که‌ی توند ده‌کرد و غه‌بغه‌به‌کی هه‌نده‌ی دیکه سوورده‌بووه و ده‌یگوشی. زۆر به‌له‌ززه‌ت و چیژیکی تایبه‌ته‌وه هه‌کایه‌تی ژیان و به‌سه‌ره‌اتی پینغه‌مبه‌ری بۆ ده‌گێزاینه‌وه. باسی ئه‌سحابه و یاوه‌ره‌کانی مه‌حه‌مه‌دی ده‌کرد، وه‌ک ئه‌وه‌ی یه‌ک به‌یه‌ک

بیانناستیت و هاورپیان بووبیت. رهشمه‌ی خه‌یالی ئیمه‌ی له چنگدا بوو، به ئاره‌زووی خوی هه‌واله‌ی بیابانه‌کانی حیجازی ده‌کرد و ره‌وانه‌ی گۆره‌پانه‌کانی ئوحد و به‌دری ده‌کرد. هه‌ندی‌جاریش خوی رۆلی یه‌کیک له ئه‌سحابه‌کانی ده‌بینی و شمشیرییکی خه‌یالی توند به هه‌ردوو چنگ ده‌کرد و له پریکدا رایده‌وه‌شاند و که‌لله‌سه‌ریکی خه‌یالی ده‌که‌وته پیشمان.

هه‌ر ئه‌ویش بوو یه‌کیک له پۆله‌کانی بۆ نوێژکردن چۆل کرد، ئه‌وانه‌ی نوێژیان بکردبایه نمره‌ی زیاتری ده‌دانی و به دوو قسه‌ی خوش رۆژه‌که‌ی لیسووک ده‌کرد. به پیچه‌وانه‌شه‌وه، ئه‌و منداله‌ی به جۆریک له جۆره‌کان بجوولابایه و هاره‌بانی بکردبایه، ئه‌وه زۆر به توندی دیکیشایه روومه‌تی و جیی هه‌ر پینج په‌نجه‌که‌ی ده‌بوونه عیبه‌رت بۆ ئه‌وانی دی.

له بازاره‌که‌ی ئه‌حمه‌د ئاغاوه شۆرده‌بوومه‌وه و گه‌یشته‌بوومه کۆتاییه‌که‌ی که به ساحه‌ی ته‌یه‌ران به ناوبانگه. ئیتر ده‌بوايه ده‌ستی راست وه‌رگرم. قه‌ده له‌وه‌وه پیش بیرم به‌و شیوه‌یه له‌و سالانه نه‌کردبووه‌وه. شته تیکچرژاوه‌کان زۆربوون، پیکرا هورووژمیان بۆ می‌شکم ده‌هینا. هه‌نگاوی گورجم دهنه و له قوولایی می‌شکیشم ئه‌و به‌سه‌رهاتانه و بۆنیکی په‌نهانی ئه‌و رۆژانه لووتی ده‌چووژاندمه‌وه. هه‌رچه‌نده رۆژی یه‌که‌می قوتابخانه‌ی ئه‌لحیکمه‌م نایه‌ته‌وه یاد، به‌لام ده‌زانم رۆژیکی گه‌رم بوو، رۆژگاره‌کانی ئه‌وکاتیش له یه‌ک ده‌چوون. له روویه‌که‌وه ئه‌گه‌ر ته‌ماشات بکردبایه، له ده‌فته‌ریکی سه‌دلایه‌پری هیچ لینه‌نوسراو ده‌چوو. هه‌روه‌ها کتییی ده‌رزی ئه‌و سالانه‌م زۆر به باشی نایه‌ته‌وه یاد، کتییی پۆلی دووی لێ بترازی که تا ئیستاش چه‌ندین لایه‌په‌ریم له به‌ره. زاکیره‌یان سیخناخ ده‌کردین و به بی ئه‌وه‌ی بزاین چیمان ئه‌زبه‌ر کردوه.

چه‌ند سال له قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی ده‌رنه‌ده‌چووم. ئاووه‌ه‌وای ئه‌و سالانه ته‌مه‌لی کردبووم، ته‌مه‌لی زیهن نه‌بوو، به‌لکو راهاتن ته‌مه‌لی کردبووم، ئه‌و ئاووه‌ه‌وایه ناهه‌مواره‌ی که هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به په‌روه‌رده‌وه نه‌بوو ته‌مه‌لی کردبووم. ئه‌م ته‌مه‌لییه وپکی له لا دروست کردبووم. له

جیاتی ئەوەی بیر بکەمەوه، خۆم تەسلیمی لەشکری خەیاڵ دەکرد، نازانم تا چ رادهیهک فریام دەکەوت، بەلام جۆره هەلاتتیکی ئاشکرا بوو لەو ئاووهه‌وای پۆل. هەلاتتیکی بوو بۆ ئەو دیوی شورای قوتابخانه و خۆ روهیتانیکی بوو بۆ هەلاتتیکی راسته‌قینه. زۆر جار که داڵغه‌که به‌ری دەدام، نیوه‌ی دهرز ته‌واو بووبوو، ئیتر ده‌بوايه هیواش هیواش به‌ قالد‌رمه‌کانی خه‌یالدا بيمه‌ خواره‌وه و تا بگه‌مه‌وه ئاستی مامۆستا و قوتابیان. هه‌ندی‌جاریش له‌ گه‌ل زه‌نگ لیدان، ده‌زوله‌کانی خه‌یالم ده‌پچران و که ده‌هاتمه‌وه ئاگا له‌شم بۆنی قه‌رسیلی ده‌شتاییه‌کانی گه‌ره‌شیخان و قه‌ره‌سالم و سه‌رجه‌م ئەو گوندانه‌ی لیوه‌ده‌هات که بینیبوم و نه‌مبینیبوم. من له‌ گه‌وزاندی له‌شی خۆم ده‌هاتمه‌وه، له‌ تیکه‌لبوونی له‌شی خۆم له‌ خۆل و ته‌پوتۆزی ئەو گوندانه، ئەوانیش خه‌ریکی له‌به‌رکردنی "جه‌دوله‌لزه‌رب" بوون.

خۆ ئەگه‌ر ده‌زری ره‌سمیشمان هه‌بوايه، ئەوه هه‌نده‌ی دیکه ده‌چومه قوولایی خه‌ونه ره‌نگینه‌کانمه‌وه و به‌ قه‌له‌می ره‌نگاوه‌نگ به‌رجه‌سته‌م ده‌کردن. "کوچک ئایندن" مامۆستای ره‌سمان بوو، ده‌ستوخه‌تخۆش و کورته‌بالا، بۆیه نازناوی "کوچک"یان دابووین. زه‌هوقیکی تاییه‌تی هه‌بوو، زه‌هوقی ئەو هونه‌رمه‌ندانه‌ی که گومان ده‌که‌ن که هونه‌رمه‌ندن، یا ته‌نها له‌ سییه‌ری هونه‌رمه‌ندیکی دیکه هه‌ست به‌ بوونی خۆیان ده‌که‌ن. زوو زوو سه‌فه‌ری ئەسته‌مبولی ده‌کرد، هه‌ر جاریکیش له‌ ئەسته‌مبول بگه‌رابایه‌ته‌وه، قاتیکی دیکه‌ی ده‌کرد به‌ر، له‌وه‌ی پیشووتر سه‌رنجراکیشتر و ده‌گمه‌نتر بوو. لاسایی هونه‌رمه‌نده‌ تورکه‌کانی ئەوکاتی ده‌کرده‌وه، هه‌ندی‌جاریش جووتیک سمیلی ئەسته‌ووری به‌رده‌دایه‌وه و هه‌ندی‌جاریش پاک و لووس ده‌یتاشی. وا باو بوو که عاره‌قخۆریکی به‌رباده. کاتیکی ده‌هاته‌ پۆله‌وه، سه‌ره‌تا پیش هه‌موو شتیکی به‌ ته‌باشیری ره‌نگی، به‌ خه‌تیکی جوان میژووی روژ و مانگ و سالی له‌ که‌ناری ته‌خته‌ره‌شه‌که ده‌نوسی و پاشان رووی ده‌کرد ئیمه‌ و ده‌یوت: "فلملاری چخاردن" واته "فلیمه‌کانتان ده‌ره‌نین". چونکه یاری ئەو

کاتی ئیمه‌ی مندالان ئەوه بوو، فلیمی ئەکته‌ره ناوداره‌کان کۆبکه‌ینه‌وه، به تیا‌به‌ت ئەکته‌ره هیندییه‌کان وه‌کو ئە‌شاپاریخ و شامی کاپوور و شاشی کاپوور که‌متریش راج کاپوور که برا‌گه‌وره‌یان بوو. هه‌روه‌ها کوره‌ ئازایه‌که که ناوی دارامه‌نده‌ر بوو. هه‌روه‌ها فلیمه‌کانی زۆران‌بازی که له‌ هه‌کایه‌ت و ئە‌فسانه‌ یۆناییه‌کانه‌وه وه‌رگیرابوون وه‌کو سه‌مسۆن و هیرقل هتد. دوا به‌ دوا‌ی فرمانه‌که‌ی کوچک‌ ئایندن هه‌ر منداله‌ و بی‌ ورته‌ ده‌رۆ‌یشت فلیمه‌کانی له‌ گیرفان ده‌رده‌هیناو له‌ سه‌ر می‌زه‌که‌ی به‌رده‌می هه‌لید‌رشت. پاشان کوچک‌ ئایندن فلیمه‌کانی یه‌که‌ به‌ یه‌که‌ هه‌لده‌گرت و ده‌یخسته‌ به‌ر رووناکی په‌نجه‌ره‌که‌ و سه‌یری ده‌کردن، پاشان ده‌یخستنه‌ ته‌نه‌که‌ی خۆ‌ل و خاشاکه‌که‌وه و ئاگری تیه‌رده‌دان. بۆ‌نیکی ناخۆ‌شی نایلوونی سووتاو به‌ پۆ‌له‌که‌دا بلاوده‌بووه‌وه.

ئینجا ته‌باشیره‌ ره‌نگییه‌کانی ریز ده‌کرد و ده‌ستی ده‌کرد به‌ کێ‌شانی تابلۆ‌یه‌کی ته‌باشیری له‌ سه‌ر ته‌خته‌ ره‌شه‌که‌. پێ‌ی ده‌چوو کاریگه‌ریی ئینتیباعییه‌کانی فه‌ره‌نسی له‌سه‌ر بووبی‌ت، بۆ‌یه‌ هیله‌کانی به‌ هی‌ سیزان ده‌چوون. مامۆ‌ستای هونه‌ر بوو به‌لام برۆ‌ای زۆری به‌ یاساو ری‌ساو ده‌ستوور و دی‌سپیلین هه‌بوو. ده‌یوت نابی‌ت یه‌ک تو‌زقال کاغه‌ز به‌ سپیتی بمینی‌ته‌وه. ده‌بی‌ت هه‌موو سووچیکی کاغه‌زه‌که‌ ره‌نگ بکری‌ت. وانه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی هونه‌ر له‌ قوتابخانه‌کان هه‌ر هه‌نده‌ بر ده‌که‌ن. پێ‌ی ده‌چیی‌ت هه‌نده‌ کاری دی‌سپیلین ببینی‌ت هه‌نده‌ کاری به‌ خولقاندنی هونه‌رییه‌وه نه‌بی‌ت. بۆ‌یه‌ دره‌نگتر، کاتی‌ک کاره‌کانی تۆ‌لووس دو‌ لۆ‌تریک-م ده‌بینی، به‌ تاییه‌ت ئە‌و تابلۆ‌یانه‌ی که‌ وا هه‌ست ده‌کری‌ت که‌ هیشتا ته‌واو نه‌بوونه، هه‌نده‌ی دیکه‌ خه‌یالی داوه‌ت ده‌کرد بۆ‌ ئە‌وه‌ی خۆ‌ی ببزوی‌نی‌ت و به‌شداربی‌ت له‌و خه‌لقه‌ هونه‌رییه‌.

ئینسانه‌ ره‌سم‌کراوه‌کانی کوچک‌ ئایندن درێژ‌کۆ‌له‌ و باریک‌ بوون، به‌ سی‌به‌ری شتیان ده‌کرد، به‌ ئاشکرا کاریگه‌ریی فایق‌ هه‌سه‌نی به‌سه‌ره‌وه‌ بوو، کێ‌ نالی‌ت له‌ په‌یمانگای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدا، فایق‌ مامۆ‌ستای نه‌بووبی‌ت!

ئەو ھى كارەكانى كوچك ئايندىن-ى لە ھى فايق ھەسەن جيا دەكردەو، ئەو ھى بوو كە ئەوانە ھى كوچك بە سورگىيەكى لباد، پىش دەرز تەواو بوون، كاتىك دەيسرىيەو، پىش ئەو ھى ئەو گەردانە بگەونە ژىر پىلاوى قووتابيان، گەرد و تەپوزىكى رەنگىن پۆلەكە ھى داگىر دەكرد و دادەمركانەو.

ھەر لەو سالانەو ھى ئىتر چىژ و زەوقم بۆ رەسمكردن گەشە ھى كر، درەنگتر دەيكەمە خولىا ھى خۇم. ئىتر ھونەر بۆ من بوو بە يەكك لە رچەكانى ھەلاتن. ئەم ھەلاتنە سەرھەتا خۇنوشتاندىنەو ھى بەك بوو بۆ سەر كاغەزە سىپى و ھىچ لەسەر نەنووسراو ھى كان و دەمويست سەرلەنو ھى ئەو جىھانە نىوچلە ھى ئىمە ھى پى تەواو بەكەم. ھەستم دەكرد جىھان نوقسانە و بەو رەسمانە من تەكامول دەكات. من لىپرسراو بووم لە تەواوكردى ئەو نوقسانىيەنە. لە راستىشدا، ئەو ھى من دەمكرد، ھىچ پەيوەندىيەكى بە ھونەر ھى نەبوو، بەلكو گەرانىك بوو بۆ دۆزىنەو ھى ئەو كاتانە ھى كە ونم كر دىبوون. شتى سەير ئەو ھى بوو، لە تەمەنى ھەشت نۆ سالايىدا، دەبىت چى كاتىكم لى ون بووبىت تا وا بە پەرۆشەو بە دويدا وىل بىم. لە راستىشدا، كىشە ھى كى ساىكلوژى بوو زياتر ھى ھەك ھونەرى. كى نالىت ھەستم بەو نەكر دىبىت كە مانەو ھى لە سەر رىچلە ھى قوتابخانە خۇ ھى لە خۇيدا كات ونكردن نەبووبىت؛ بۇيە ئەو كاتانەم لە ژىر نووكى قەلەمە رەنگىيكانمەو ھى دەزىيەو ھى و دەمقۇرتەو ھى و دەمكردە ھى ھىلى رەنگىنى سەر كاغەزى سىپى. پاشانىش بە بى ئەو ھى بزەنم لە چ قوژبنىك، چ تەنەكە ھى خۇل و خاشاكدا دەبوونە دوا مۆزەخانە بۇيان. ھەر شتەو چارەنووسى خۇ ھى لە گەل خۇيدا ھى!

خۇم بەرامبەر بە دەرگا قاوەبىيەكە ھى قوتابخانە ھى ئەلھىكەمە دۆزىيەو ھى. بىست و سى سال لە پشتمەو ھى. ئەم قوتابخانە ھى دىويكى دىكە ھى مالىمان بوو. ھەزم دەكرد پال بە دەرگا كەدا بنىم و بپۆمە ژوورەو ھى. ئارەزووى ئەو ھى ھەبوو سەرىك لە گۆرەپانەكە بەم، سەيرى رىزە پۆلەكان بەكەم، سەيرى باخچەكە ھى پشتمەو ھى بەكەم و گۆرەپانى تۇپى پى و ھتد... لە پشتمە



پشته‌وه‌ش، دره‌خته که‌سکه‌کانی قه‌برسانه‌که‌مان لیوه دیار بوون،  
دارتوویه‌کی گه‌وره‌ی لیبوو، هاوین توومان لیده‌کرده‌وه.

به‌حه‌په‌ساوی چه‌ند چرکه‌یه‌ک له پیش ده‌رگا‌که راه‌وستام. ده‌ستم بۆ  
زنجیره‌کان برد که قفلکی پیوه‌بوو و سه‌یری قفله‌که‌م کرد، دانه‌خرا‌بوو.  
ده‌رگا‌که‌م به‌ره‌وخۆم راکیشا، کرایه‌وه. ده‌بوايه سی و چوار مه‌تر برۆم تا  
ده‌گمه‌ ده‌رگا ته‌خته‌که. ئه‌ویش به‌کلل دانه‌خرا بوو، به‌لام پیوه‌درابوو. پی  
ده‌چوو یه‌کیک له ژووره‌وه بیت، چونکه له روژانی هاوینیش دوو روژ له  
هه‌فته‌یه‌کدا، به‌ریوه‌به‌ر یا موعاوین ده‌هاتن و کاری به‌ریوه‌بردنیان ئه‌نجام  
ده‌دا. پالیکی هیواشم به‌ده‌رگا‌که‌وه نا، کرایه‌وه. چوومه ژووره‌وه. فینک بوو،  
تا راده‌یه‌کیش بۆنی شی ده‌هات. هه‌ندی پۆسته‌ر به‌دیواره‌که‌دا  
هه‌لواسرابوون، نه‌خشه‌ی جیهان و ئالایه‌ک و چه‌ند میخیکیش بۆ هه‌لواسینی  
قاپووت و قه‌مسله. به‌لای ده‌ستی راستیش ژووری هه‌ردوو فه‌راشه‌که‌بوو:  
کاک عوسمان که‌کورد بوو و عه‌ممی حوسین-یش تورکمان بوو. سه‌ره‌رای  
به‌سالآچوونی عه‌ممی حوسین، کاک عه‌سمان گه‌نج بوو و سمیلکی باریک و  
باریکه‌لانه بوو. نازانم له‌به‌ر چی بوو دانوله‌یان پیکه‌وه نه‌ده‌کولا. له  
ژووره‌که‌ی ته‌نیشتیشی، که‌ره‌سه‌ی توپتوپین و که‌ره‌سه‌ی ده‌یده‌وانی و  
به‌یداغ و شتی په‌روه‌ده‌یی لیبوو.

له سه‌رخۆ هه‌نگاوم ده‌نا. سه‌یری کاشییه چه‌مه‌نتوییه‌کانم ده‌کرد. وه‌ک  
بلیی هه‌ر بسته کاشییه‌ک چیرۆکیکی پی بیت. له دوینیوه هه‌سته‌کانم به  
جوړیکی دی ده‌مبزوینن. سی شوین له یه‌ک شویندا کو‌بو‌نه‌ته‌وه. هه‌ر  
هه‌ستیکیش سی رچه‌ی لی جودا ده‌بینه‌وه. له قافله‌کانی شه‌وه‌وه بۆ شه‌وه  
ساردوسره‌کان، له نیوان ئه‌و قافله و شه‌وه ساردوسره‌انه‌ش، ئه‌تمۆسفیری  
قوتابخانه موچرکی زیندانیی له لا دروست ده‌کردم. بیگومان زۆر شتی دیکه  
هه‌ن، من نه‌مبینون. له نیوان ئه‌و قافله تاریکانه‌ی که‌ بیوچان ده‌یخسته‌ نیو  
هه‌گبه‌که‌یه‌وه، کون و که‌له‌به‌ری دیکه هه‌ن. نه‌مه‌ده‌توانی به‌ئسانی ده‌ست

به سهر شته كاندا بگرم. شته كان سرک بوون و خوڤان له ژير ههسته كانم راده پساند. به تاليهك هه بوو نه مده زانی چۆن بيدوینم.

سه یری دیواره كانم ده كرد و له خوڤم ده پرسی ئایا ئەم دیوارانه لالڤن یا توانای گيرانه وه یان هه یه؟ نه مده زانی چۆن بیان هینمه زمان، چۆن و به چ زمانیک باسیان لیوه بکه م. زمانم له گو ده چوو، بیده نگییه کی دريژ جیگای زمانی ده گرت هه. ئەم دیوارانه وه کو تابلوی ئە پستراکت ده هاتنه پیشچاوم. هه زیشم ده كرد ئەم دیواره له بنه وه هه لته کینریت و له مؤزه خانه یهك، وه کو خوڤی، چوارچیوه ريژ کریت، بو ئە وهی ته ماشا که ران بین و ته ماشای بکه ن. مانا له و ته ماشا که رانانه له دایکه بییت. بیده نگبوون به رامبه ر ئەم دیوارانه، بیده نگییه کی گه لحوڤانه نییه، به لکو هه په سانیکی پۆزه تیڤ جیگای ده گریته وه. ده مویست که گه رامه وه فه رنه سا ده ست به نووسینه وهی ئەم بیده نگییانه بکه م. هه ولی من ئە وه بوو که توڤژیک له سه ر ئە و دیوارانه هه لده مه وه، وه کو توڤژه سه راییک، به رزی که مه وه ئاستی هه لوه شان هه گشتی. هه لوه شان هه یه ک بو ئە وهی سه ر له نوڤ دایانمه زرينمه وه و سه ر له نوڤ بنیاتیان بنیمه وه. ره گه زه کانی له یه ک ماره بکه م و ئیتر له توانایاندا هه بیته بینه زمان.

من هچم نه ده وت. ئە وان که وتنه گيرانه وه سه رجه م به سه ره اته کان. وه ک ده لڤن ده نگ ماده ده یه، که واته ده نگ ون نابیت، هه ر وه ک چۆن ماده ون نابیت، به لکو شیکل وفورمه کانی ده گوریت، له باریکه وه ده چیته باریکی دییه وه. که واته ئە و ده نگانه ی که به رز بوونه وه، له قورژنه کان خوڤان مه لاس داوه، له سه ر دیوار و ستاره کان خه وتوون، له بنمیچه کان پشو ده دن، تیکه لی فه زا بوونه. روژیک دادیت ئامیری ورد و سوڤیستیکه و پیشکه وتوو دابهینریت، بو ئە وهی ئە و ده نگانه کو بکاته وه و تو ماریان بکات: ده نگه هه لوه شاوه کان، ده نگه کپیوه کان، ده نگه دیرین و به سه رچوه کان، سه رله نوڤ پیکرا بیان هیت هه ژیان. ئە و کاته هه موو بوچوونه کانمان له مه ر میژوو وه گورانکاریان به سه ردا دیت، میژوو له زانسته وه ده بیته ژیان. نابیته

گیرانه‌وه به‌سهرهاتی فلانه که‌س و فسیاره ده‌سه‌لات، به‌لکو ده‌نگی سه‌رجه‌م بوونه‌وه‌ران له خو ده‌گریت

تاقه ئامیزی منیش له‌م پرۆژه‌یه‌دا، ته‌نها هه‌ر زاکیره بوو، راستر زاکیره و قه‌له‌میک بوو؛ له هه‌ولێ ئه‌وه‌دا ده‌بم ده‌نگی ئه‌و مندا‌له به‌سزمانانه بدۆزمه‌وه و سه‌ر له نوێ بیانوو‌سمه‌وه. ئه‌و ده‌نگانه‌ی که هه‌موو سه‌ر له به‌یانیه‌ک، ئا لیره، ئا له‌م گۆره‌پانه‌وه به‌ره‌و ئاسمانه‌کان به‌رز ده‌بوونه‌وه، به‌روه ئاسمانه بیسه‌داکان. ده‌مویست نووکی قه‌له‌مه‌که‌م وه‌کو قولاب فری ده‌مه ئه‌و زه‌لکاوه بیده‌نگه‌و دوا‌ی زایه‌له‌کانی ده‌نگ بکه‌ویت، زایه‌له‌ی ئه‌و سه‌رووده بیکه‌لکانه‌ی رام کات و به‌ره‌و رۆژگار‌ه‌کان به‌رزیان کاته‌وه. چه‌زم له موغامه‌ره‌یه‌ک بوو. به ده‌م بیرکردنه‌وه‌وه دیواره‌کانم جیده‌هیشت و به‌ره‌و حه‌وشی قوتابخانه‌که هه‌نگاوم ده‌نا. گه‌یشتبومه ناوه‌ندی حه‌وشه‌که، ئه‌و حه‌وشه‌یه‌ی هه‌موو پینجشه‌مووانیک ده‌بوا‌یه به‌یدا‌غی نیشتمانی تیا به‌رزکریته‌وه و له کاتی به‌رزکردنه‌وه‌شیدا سه‌روودی تاییه‌تی بو بوت‌ریت. ده‌بوا‌یه هه‌موومانیش ده‌ستی راست، تا‌کو ئاستی چاو به‌رزکه‌ینه‌وه، له نیوان گوی و برۆی چاوی راست، ره‌پ رایگرین؛ وه‌کو سه‌ربازیش سه‌یری ئه‌و پارچه په‌رۆیه بکه‌ین که له سه‌ر خو به‌رز ده‌کرایه‌وه. ده‌شبوا‌یه پینشو‌ه‌ختیش، هه‌ر که‌سه و ده‌سه‌سه‌ری تاییه‌تی خو‌ی له ژیر ده‌ست راده‌بگرتایه و نینووک قرتاو و ده‌موچاو شو‌راو و مامۆستاش خیرا هه‌ردوو ریزه‌که‌ی به‌سه‌ر ده‌کرده‌وه و چه‌یزه‌رانی ده‌کیشایه ده‌ستی بی ده‌سه‌سه‌ر و ده‌ستی نینۆکدریژ و پیسه‌پو‌خ‌ل. چه‌یزه‌رانی ده‌کیشایه پشت ده‌ست. ئه‌و کات فوو‌کردنیش هیچ که‌لکی نه‌بوو. به‌و به‌یانیه‌انه زریکه و فیزاحی مندا‌لان تا که‌شکه‌لانی فه‌له‌ک به‌رزده‌بوونه‌وه. پاشان به‌رپۆه‌به‌ر ناوی غایبه‌کانی ده‌خوینده‌وه و قوتابی غایبی دوینی و پیژی، به له‌رزه‌وه به‌ره‌و رووی به‌رپۆه‌به‌ری له‌ر و لاوازی عه‌ینه‌ک له‌چاوی چه‌یزه‌ران به‌ده‌ست. به ده‌نگه که‌رخه‌که‌ی هاواری ده‌کرد و ده‌یوت: "ئاج، ئاج، ئاج". واته "بیکه‌وه"، مه‌به‌ست کردنه‌وه ده‌ست بوو. هه‌نده به‌خیرایی ئه‌م وشه‌یه‌ی ده‌وته‌وه، ئی‌مه ته‌نها گویمان له وشه‌ی "چ" "چ" "چ"

دەبوو. لە گەل لیدانی ھەر دارحەیزەرانیکیش، بەرپۆەبەری پیر و ئوفتادە، خۆشی ھەندیک بەرز دەبوو. ئەمە سزادانی تەنھا تاکەکانی کۆمەل نەبوو، بەلکو سزادانی کۆمەل بوو بە گشتی. ئەم گوێرایەلییە پاشان دەبیتە سووتووی شەرەکان و بەسەر خۆیاندا دەشکینەو.

بیگومان ئیستا رۆحی ئەو دەنگانە لە شوینیکدان، وا لەو بەرزایانەن. ھەموو بەیانانیک دەرگای قوتابخانە بە دەنگی سزا دەکرایەو و بە دەنگی سزا دادەخرا. تاقە ئارەزووی منیش ئەو بوو کە خۆم لە دەنگی ئەو سزایانە دوورخەمەو و نەگەریمەو سەر ریحلە ی قوتابخانە. ئەو رۆژەشی کە یاخی بووم، بوو بە تەحتیلی نیشتمانی! ئەو رۆژە بوو بە رۆژیکی نیشتمانی. بەلام ھۆکاری ئەم تەحتیلە ھیچ پەیوەندییەکی بە منەو نەبوو. ئەو رۆژە بوو کە ھەلیکۆپتەرەکی سەرەکۆمار تووشی خەلەلی ھۆنەری دەبیت و لەو ئاسمانە دەسووتیت و کەسبیش رزگاریی نابیت. کوردانی ئەو زەمانە ئەمەیان بە ھۆکمی یەزدان لیکدایەو. ئەمەیان بە سزای رحمان تیگەیشن.

من ئاگام لە ھیچ نییە. خۆم لە قوتابخانە دزیووتەو و بە دەوری مالی خۆماندا خول دەخۆم. باوکمیش ھیشتا نەچۆتە مزگەوت. بە پینش دەرگای مالی خۆماندا تیدەپەرم، باوکم دەبینم و بە پەنجە ی شایەتمان بانگی دەکردم: "وەرە" پەنجەکە ی دیشی لەسەر دوگمە ی رادیۆکە دانابوو، دەیوست دەنگە سافەکە ی بیژەرەکە بدۆزیتەو. منیش لێی نزیکوومەو و بە زەردەخەنە یەکەو پێی وتم: "مەرۆ بۆ مەکتەب، وەرە دانیشە". ئەم رستە یەم زۆر لە لا سەیر بوو، چونکە باوکم بۆ نەچوون بۆ قوتابخانە موساوەمە ی نەدەکرد. بەلام دلێ خۆشکردم. ھەندە ی نەبرد گەرەک ورووژا و ھاوسنیان، یەک یەک، دوو دوو کۆبوونەو و لە نیوان خۆیاندا کردیانە فسکە فسک. کەس نەبوو بە ئاشکرا دلخۆشیی خۆی دەرخت، بیجگە لەو پیرەژنە ی ھاوسیمان نەبیت کە چەند مانگیک بوو لە گوندەو ھاتبوو، پیکە نینیک ی تیکەل بە گریان کرد و سەر پیتلیکانە کە کەوت و سەیری ئاسمانی دەکرد. ئەو

پیره ژنه بویره نهیتوانی دلخووشی خوئی بشاریته وه. له چاوه بچووکه کانییه وه ههستم به بریقهی هیوا دهکرد و روژ له گه ل روژیش له گه لمدا گه وره دهبوو.

ئه و روژه بوو به هودنه. هودنه ی جهنگی ساردی نیوان من و قوتابخانه. به لام هودنه ی له وجوره ئه گهر یه ک که ره تیش روو بدات، جیی سه رسورمانه. نازادی به نیسبهت من ئه وه بوو که ئیتر نه چمه وه قوتابخانه و بو ههتا ههتاش پشت له و دیوارانه بکه م. هیزیکی هه ندهشم شک نه ده برد که شو رشیکی له وجوره به رپا بکه م که چوارچیوهی شته کان به ته واوی لیکبترازینم. بیهیز بووم به رامبه ر به کومل، به رامبه ر به خیزان، به رامبه ر به دابونه ریته و دهستور و ریسا. له کو تاییشدا، له و کومه لانه چه پسی به کومل له نازادی تاکه که س تامی زیاتره. کومل به ویست و نه ویست پاریزگاری له و چه پسه گه وره یه دهکات که خوئی دروستی کردوو. چونکه له نازادی تاکه که س دهترسی، زراوی دهته قی. تاکه کانیش ده مامک له دوا ی ده مامک بو روخساره سوواوه کانیان ده دوزنه وه. پیکه نینیکیش له ئه زله وه به رووی ئه و ده مامکه دهسکردانه وه هه لده شاخیت. پاسکال وته نی مرو ف به ده مامکه وه پیشده که ویت.

نیازم بوو چه وشه ی قوتابخانه که به جیبه یلم و نه شمه دزانی سه عات چه نده، هه ندهم ده زانی که دوا ی نیوه رو یه و خه ریکه له عه سر نزیک ده بیته وه. له دوینیشه وه له ماله که مان ده گه ریم و هیشتا نه مدوزیوه ته وه. ده رگا و زنجیر و قفله که ی قوتابخانه م له دوا ی خو م جیه یشت و به ره و کولانه که ی خو مان ده رویشتم. سه یری روخساری هاتو چو که رانم ده کرد و گویم له موسیقای دهنگیان گرتبوو. سیبه ره کان سرت و خیرا، چاوه کانیان تیژ و دهتوت گرکانن. هیواش هیواش به ره و خانووه کانی شه ریکه ده رویشتم، ورده ورده دهنگ و هه راو زه نای به یانیانی ئه و سالانه ی قوتابخانه داده مرکانه وه. ئه م ریزه خانووانه کاتی خو ی ئینگلیز بو کریکاران و ستافه کانی شه ریکه ی نه وتی که رکووک دروستی کردبوون، بو یه به م گه ره که

دهوترا گهړه کی "شهریکه". له راستیشدا له دوو جوړه خانوو پیکهاتبون، هندیکیان به راستی شهریکه دروستی کردبوون که به کهرپووچی سوور و له سهر دستووری خانووه کانی بهریتانیا دروستکرا بوون و هندیکی تریشیان خانوونه تهقلیدیه کانی کهرکووک بوون: قایه و بهردی سپی و کهچکاری و هندی خانووش گومبهزیکی بچووکی هه بوو. گهړه کی عهرهسهش له پشته وه بوو، خانووه کانی له گل دروستکرا بوون، دهرگای نزم و دیوار نه وی، هه موو دانیشتوانه کهشی کورد بوون. کهچی گهړه کی شهریکه تیکه لېوو له مالی کورد و تورکمان.

گهیشتمه سهر سووچی کولانه که، سالی شهست و پینج به هه موو نازاره کانییه وه تهقییه بهر پیم. نازاری برینیکی هه راش بوو، خوینیش له هه موو لایه که وه فیچقه ی ده کرد. نه و چیشته نگاهم هاته وه یاد که پیکابیکی بوور له بهردم مالمان رایگرت و پیره میردیکیان به سی کهس هه لگرتبوو و هینایانه خواری. جه مه دانیه که ی خلتانی خوین و دهرپی سپیه که ی بوور هه لگه رابوو، سه لته که ی هه لگه چراو، خوین و خوئی هیشکه وه بوو رهش دهچووه وه، یه ک دوو چمکی فه قنیانه که ی سوور کردبوو، یه کیک له فه قنیانه کان کرابووه وه له سهر عهرزه که دهخشا. رهنگ هه لېزرکاو، بی ناگا، سه ری وه کو چوله که یه کی مرداره وه بوو لار کردبووه وه سهر زه مه نیکی مه یوو: باپیره بوو!

گریان تیکه ل به بیده نگیی، جوین و داشوړپی تیکه ل به ملکه چی، شپرزهبوون تیکه ل به خوړاگرتن، شیوه ن و شینیش تیکه ل به نارهبازی. نه مانه وه لام بوون.

### وه لامی تاوانیک!

پیړی به یانی سه عات نو و نیو، حهرهس قه ومییه کی گهنم رهنگ، به تفه نگیکی ئینگیزی، فیشه کیکی نایه ته وقی سه ری پیره میرد و لایه ک له شه ویلاگه که ی هاری و تیلیک له زمانی قرتاند. به مه بهستی کوشتن ته قه ی لیکرابوو. عه شایه ریش له ناو خوئی لیکدانه وه ی خوئی هه یه. یه کیکیان وتی:

"ئەو سەر لە بەیانىيە حاجى خدر كەمىك شلە ژابوو، يەك دوو جار هاموشوئى مالى كرد و يەك دوو جار دەستى بۆ سەعاتە زىزەدارەكەى بەر باخەلى دريژكردبوو و بۆ جارى ستيەم گومانىان ليكرد و گوللە يەكيان پيوە نا." دەنگيكي دى لە ژوورە تاريكەكەو بەرەو رۆشناييەكە دەهات: "ئاخر بۆچى ھەندە هاموشوئى مالهەوى كرد، ئاخر بۆچى؟". دەنگيكي دى لە ناو گەرۆيەكى سووتاوى نوقمى ھەنسك، لە پال رستەكەى پيشوو، ئەمەى لای خوارەوى دركاند: "بۆچى لە مالهەو دانەنيشت." جار نا جارى رستەى لەم بابەتە، بە بۆچى دەستى پيدەكرد و بيوەلاميش ئوقرەى دەگرت. لە راستيدا ئەمانە پرسىار نەبوون، چاوەرۋانى وەلاميان لىنەدەكرا. گلەيى و سكاللا بوون. پرسىار بوون ئاراستەى قەدەر دەكران. ئەم بۆچيانە وەكو بلقى سەر ئاوکەوتوو دەميان دەكردەو و بۆ ھەتا ھەتا پوچ دەبوونەو.

ھەر خيرا، شەرۋال و دەرپينە كوردییەكەيان شارەدو، جەمەدانى و كراسە خلتانەكەى وەكو پارچە ئيسقانى ليھاتبوو، دەرسان بۆنەكەى سيخور راکيشيت.

سەعات يانزە و نيو، بۆ رۆژى دوایی گەياندبويا نە خەستەخانەكەى كەرکوک. چەند سەعاتىك بەسەر پشتى گويدريژيکەو، ھەندە ھەلتەك ھەلتەكى كوردبووم خوینتيكى گەشى لەبەر رويشتبوو، ئەمەش بەس بوو بۆ پيرميرديكى بەساللا چوو، لە ھۆشخۆى بچيت و بيوريتەو.

دايكم خەرىكى ئەو بوو كون و قوژبنىك بدۆزيتەو بۆ ئەوئى جلوبەرگە خوینتاويیەكەى تيا بشاريتەو. ئەم كارە زۆر سەرنجى منى رادەكيشا و تينەدەگەيشتم بۆچى دەبیت جلوبەرگەكانى بشارنەو. لە كۆتاييدا، لە كونوكە لەبەرەكانى ديوارى ھەوشە، جلوبەرگەكانيان تيا ئاخنى. تا رۆژى ئيمروش كەس نەيدۆزيبەو.

ئيمە دەميك نيبە لە دەستى شالاولى ھەرەس قەوميبەكان "زەردك" و "گەرەشيخان" مان جيھيشت و ھاتينە سەر پشتى قەلا بۆ ئەوئى كەميك بەسەينەو، دەميك نەبوو لە دەست كارەسات راما نكردبوو؛ ئا ئەوئەتا

جەستەيەکی دەم بە برین لە پینکاب دادەگرن و برین حەوشەکەمان دەتەنیتەو. سەیرترین شتیش ئەو بوو کە دەبوايە خوینی رژاوی تاوان، لە پیشچاوی جەللاد بَسرینەو، تەنھا لەبەر ئەوێ تاوانبار بێخەتا و قوربانییەش بێ ناوێشانی هەلبژیریت.

پیکابە بۆرەکە بەرامبەر بە سێیەم دەرگا رایگرت. دوو پەنجەرە لاکیشەیی کە بە هیلەگ داپۆشرا بوو. دیواریکی بەرزیش. هیچ دەسپەرەنگینیەکی پێو دیار نەبوو. لە دەروەووە ئەگەر سەیری پەنجەرەکانت بکردبايە هیچ شتیکت لێو دیار نەدەبوو. ئەمە مالی دووهمان بوو لە دوای خانووە دەرگا سەوزەکە ی قەلا. ئێمە رادەکەین و خوین دوامان دەکەوێت و خوین دەماندۆزیتەو. ئێتر کارەسات گوند و شاری بۆ نییە، دوای ئینسانەکان دەکەوێت. رژانی خوینی باپیرەم تەنھا خوینی پیرەمیزدیکی نوورانی، بێ تاوان نەبوو، بەلکو خوینی بێ تاوانی بوو و دەرژا. بە خۆراییش دەشاردرایەو. ئەمە بالای خوینیکی بێ ئازار و بێ قرە و بێ بۆلەبۆل بوو. دەکرێ بەم خوینانە بوتریت، خوینی ئاسان، یا خوینی هەرزان، یا خوینی خۆرای. خوینیک بوو رەگی چووبوو ناخی زەمەن و زەمینیک رەنگ پەریوەو، لە خاکی میژووێکی بێشویندا رەگهاژوو بوو.

بۆ ئەوێ هەستت بەو خوینە بکردبايە، دەبوايە ریک و راست بەرامبەری رابووستیتایە، پەنجەت بۆ درێژ بکردبايە. خوینیک بێدەنگ رژایە سەر خاکیکی بێ زەمەنەو. هەموو پەرۆپیتالە ئال هەلگەر اوەکانیان کردە توپەلی سیپال و فرییان دایە قورگی بێرچوونەو. چ شاگەشکە یە جەللاد! دایکم ئەو پەرۆپیتالانە ی کردە کوونیکەو کە هیچ دواروژیک بۆ نەبیت، هیچ ئاسۆیەکی لێو دیار نەبیت. ئا ئەمە میژووی برینیک بێ ئازار بوو کە بە سانایی رۆح دەکاتە توپەلێک گر و فری دەداتە ئەو پەری هەست و شعور و نەستەکانی ئینسانەو. بێ ئازار چونکە، دەنگی کپکراو برینیک بێ ئازارە. خوین ئەگەر بێت و توانای گۆرانی وتنی نەبیت، دەبیت بەلایەن کەم بەلێن بێتە زمان. خوینی باپیرەم خوینیک لال بوو.



دەبىي ئەۋەش بۇدەترىت كە ترس و لەرزەكانى حەۋشەى قوتابخانە گەيشتىبۇنە كوۋچە كۆلانەكان، ھەر ترس بوو كە رۇحلەبەرەكانى بىدەنگ كىردىبوو. ترسانەۋە بە پىيى بەرنامەى تايىبەتى بەرپۇۋە دەچوۋ. بەلام رۇحە پىگەيشتىۋەكان، ئەگەر بۇ چەند ساتىكىش بىدەنگ بوۋىتىن، ئەۋە لە سوۋچىكدا، لە دووتۇى لەشدا، بى ئامان ئۇقرەيان گرتوۋە و بەلام وردە وردە بوركانەكانيان جۇش دەدەن. بە نىسبەت ئەۋ رۇحانەۋە ئەم برىنە ھەروا نا بىت بە ئاسانى زىندەچال كرىت.

بىگومان ئەم فشارانە لە گيانمان پەنگى دەخواردەۋە، پەنگى دەخواردەۋە و دەبوۋە دەرياچەيەكى نوستوۋ. نوستوۋ بەلام خەۋنى دەبىنى.

گەيشتىبۇمە بەر دەرگا: دەرگا گۇراۋ، پەنجەرە ھەلتەكاۋ، دىوار بە قور سواغدراۋ، بەلام ھەر بە ھەمان زمانى پىشوو، نەيھىشت زمانم پىژى و خۇى ھاتە دوو: چۇن باپىرەيان بەوجۇرە برىندار كىرد؟ ئەم برىنە تا دوا رۇژى دوايى ھەر بە دەستىيەۋە دەتلايەۋە. ۋەكو شايەدىك ھەمىشە دەستى ھەلدېرى. خەلكىش بىدەنگ بوۋنايەۋە، ئەۋە دەھاتە زمان.

كەۋاۋ سەلتە و فەقتىيانەكەى وا لىرەن. رۇحى ئەۋ خوينە بى تاۋانە زىندوۋە و باسى ھەكايەتى خۇى بەۋ پەرى رەۋانپىژىيەۋە دەكات. غەمگىن نىيە، چۇنكە ئىستا لە مېژوۋى برىن تىدەگا. رەنگىت مۇرانە سەلتەكەى كرۇژتېت، رەنگە دەرپىيەكەى رەنگى خاكىيان ھەلگرتىت، بەلام بۇن و بەرامەكەى ون نابن.

دەستم بۇ دەرگاكە برد، ئاسنىكى ساردەۋە بوو بوو. گەچى قەد دىۋارەكان فىنك و پەردە سىپىيەكانى پشت پەنجەرەكەش، دەلەرانەۋە... دەلەرانەۋە و زىاترىش دەستيان بە لەرانەۋە كىرد. وردە وردە گويم لە خرەى سىمى ولاغ دەبوو. ئەسپ بوون، سوراچاكبوون، بە لەشكرىكى زەمانى كۇن دەچوۋ. كاتىك ئاورم دايەۋە دە دوانزە سوراچاك لە پىشتمەۋە راۋەستابوون. عەباى رەشيان لە كۇل، ھەنىيە گرژ و لەش بارىك، چەناگە تىژ، يەكىيان شوين برىنىكى چاكبوۋەۋە بە تەۋىلىيەۋە بوو. ھەر ھەموۋيان شمشىرىيان بە

دهسته‌وه بوو و خوځيان بۆ راوه‌شاندنې ئاماده كړدبوو. ئه‌وانه‌ي پشته‌وه ده‌يانلووراند و له پشته‌ي ئه‌وانه‌ي راوه‌ستابوون، به‌ره‌و كۆلانه‌كاني ئه‌و ديو هه‌لمه‌تيان برد. ته‌پۆتوزيكي زوربان له كۆلانه‌كه هه‌لساند، تيكه‌لي تيشكي هه‌تاو بوون. هيشتا به ته‌واوي ته‌پۆتوزه‌كه دانه‌مركابووه‌وه، ده دوانزه سواري ديكه، ئالاي رهش و سه‌وزيان به‌رزكردبووه‌وه، به خه‌تي سه‌ير شتي له‌سه‌ر نووسرا بوو، به من نه‌ده‌خويندرايه‌وه.

يه‌ككيان، گورج له سه‌ر ئه‌سپه‌كه‌ي دابه‌زيي و به تورده‌بيه‌وه به‌ره‌و رووي من هات. چه‌ناگه‌ي كه‌ميك به‌رزكردوه‌وه و پيي وتم: "چ ده‌كه‌ي به‌رامبه‌ر ماله‌كه‌ي من، هه‌ي گه‌مژه؟" منيش به بي هيچ خو تيكدانيك: "ئيره كاتي خوئي مالي ئيمه بوو، منيش ماوه‌يه‌ك نيه‌ي گه‌راومه‌ته‌وه، له دوئينيه‌وه له ماله‌كه‌ي خويمان ده‌گه‌رپيم. به باشي نازانم له چ گه‌ره‌كيك بوو." وهك ئه‌وه‌ي خوئي بۆ گويگرتن له وه‌لامه‌كه‌ي من ئاماده نه‌كردبیت، گه‌رايه‌وه سه‌ر ئه‌سپه‌كه‌ي و رووي كرده من و به ته‌وسپه‌كه‌وه: "تا زووتر ئاوا بیت، دره‌نگه." كه ئه‌مه‌ي وت، گه‌رايووه سه‌ر پشته‌ي ئه‌سپه‌كه‌ي. ره‌شمه‌كه‌ي به‌رز كرده‌وه و له گه‌ل ئه‌وانه‌ي ده‌وروبه‌ري تتيان ته‌قاند تا بگه‌نه سوارچاكه‌كاني دي. هه‌ر دواي ئه‌وان، ده دوانزه سوارچاكي دي، دوايان كه‌وتن و عه‌باكانيان له پشته‌وه وه‌كو په‌ره‌شووت ده‌كرايه‌وه. ده‌توي هه‌نده نابات بال ده‌گرن. تا ماوه‌يه‌كيش خره سم له سه‌ر قيري كۆلانه‌كان خره‌ي ده‌هات. بيده‌نگيه‌كي دي گه‌رايه‌وه كۆلان.

له گه‌ل دامركاندنه‌وه ته‌پۆتوزه‌كه، خانوه‌كاني ئه‌وبه‌ره‌وه ده‌رده‌كه‌وتن. مالي په‌ريزاد و مالي نازداري ئه‌حمده‌ه سيسي، مالي حاجي ته‌مر، ئه‌وه‌ي هه‌ميشه دوردونگ و چه‌زي له چاره‌ي مندالان نه‌ده‌كرد. سه‌يري ئه‌ولاترم ده‌كرد، ئه‌مه مالي مام عه‌زوزه، سمايل و برايي كوربان، داكيان خه‌لكي سلیماني بوو، ئه‌و كات وشه‌ي سلیماني له لاي ئيمه‌ي منداال سه‌دايه‌كي هه‌بوو وامانده‌زاني له بن دونيايه. ماله‌كه‌ي ديكه مالي موفيده، موفيده قه‌له‌و، ئه‌ويتر مالي جوبرائيله و دوا ماليش مالي قه‌دربيه‌ي مامانه. ئيتر چه‌ند ماليكي

تر دیت که له ئیمهوه دوور بوون عهرسه و خانووهکانی شه‌ریکه‌ی له یه‌ک جیا ده‌کرده‌وه، به‌لام مالی‌ی هه‌مید چکچه‌ی سیحرباز دیاری‌ی ترین مالی‌ی ئه‌و ریزه‌ بوو.

کاتیک به‌ ته‌واوی غوباره‌که نیشتبوووه، چومه‌ ناوه‌ند کولانه‌که. سه‌یری راست و چه‌م کرد و هه‌زم ده‌کرد وه‌کو جاری جارن، مندالانه‌ دانیشم. ده‌شمزانی هه‌زیکی مندالانه‌یه و ئیستا هه‌چ به‌هایه‌کی نییه. به‌لام هه‌زیک بوو ده‌میگه‌رانه‌ دوواوه. هی ئه‌و سالانه‌ی کا تازه‌ خه‌ریک بوو لاسک و گه‌لاکانی مندالی‌ی له‌ هه‌شم ده‌بوونه‌وه و هه‌رزه‌کارانه‌ ده‌مروانییه‌ دونیا. دونیای من "ئیمان" ناویک بوو. کچی قه‌درییه‌ی مامان. چاوه‌کانی وه‌کو زه‌مه‌رهد ده‌دره‌وشانه‌وه و قزه‌ کورته‌ خاوه‌که‌ی، گونا چاله‌که‌ی، قه‌د شیرینه‌که‌ی. له‌سه‌ر هه‌موویه‌وه مینیجۆبه‌ گولداره‌که‌ی. له‌ په‌نا دیواره‌که‌ راده‌وستام و به‌ پیشمدا تیده‌په‌ری. له‌ ریگای ئه‌وه‌وه جوانیی هه‌موو دونیام ده‌بینی. له‌ به‌ر سه‌یبه‌ره‌که‌ داده‌نیشتم، چاوه‌روان بووم تا ده‌هات.

جوانیی ئیمان جوانییه‌کی روه‌کانه‌ی هه‌بوو، روه‌کیکی نامۆ، ره‌گو ریشاله‌کانی له‌ له‌شی مندا بوون. له‌ ناو چیژ و ئازاردا ئاویان ده‌خواردوه. چیروکی ئه‌م ئازاره‌ شه‌نگه‌ ده‌گه‌رپته‌وه بو به‌سه‌ره‌هاتیک، ره‌نگیشه‌ خه‌یالیکی خولقینه‌ر دروستی کردبیت! چیروکیکی زۆر سه‌ره‌تاییه، به‌لام دروستکه‌ره. ره‌نگه‌ ئه‌و چیروک و به‌سه‌ره‌هاته سه‌ره‌تاییانه‌ کاره‌کته‌ری و ته‌بعی ئاینده‌ی ئینسان دیاری‌ی بکه‌ن. چیروکیکه‌ هه‌نده‌ی ره‌نگ به‌شداری‌ی تیا کردوه، هه‌نده‌ هه‌کایه‌تی تیدا نییه، بۆیه‌ چیروکیکی ئیتیباعییه. هه‌نشتا له‌ گوند بووین، جوانییه‌کی شارستانی هاتبووه‌ گوند و له‌ مالیک له‌ ماله‌کان بوو. یه‌ک دوو روژ نیشته‌جی بوو. ره‌نگی کراسه‌که‌ی ته‌نها به‌ گوله‌ هه‌نار ده‌چوو. سووریکی تیر، بیگه‌ردییه‌کی ره‌های ئاوی، هه‌مینی په‌ریزی هه‌بوو. ئه‌گه‌ر به‌ جوانی بیرت لێ بکردبایه‌ته‌وه، پرسی ئه‌وه‌ت له‌ لا دروست ده‌بوو: ئایا ئه‌م بوونه‌وه‌ره‌ له‌ خه‌لقیکی هونه‌رییه‌وه هاتوته‌ نیو ژیان. جا ئه‌و کاته، به‌ ده‌ست ژیان‌وه‌ به‌ هه‌په‌ساوییه‌وه راده‌وه‌ستین، راده‌مینین. چونکه‌ ئازادی

جوولانەوہ بی ئەرکەکانی نابنە سەبووری بۆ ئیمە ی گرگرتوو، بەلکو  
رۆحمانیش دەباتە لیواری گلکو. بۆیە لە حەوانەوہیەکی راستەقینە دەگەرین.  
دەبینە ریبواری نیوان واقع و هونەر؟

رەنگیشە ئەم چیرۆکە ی من خەون بووبیت. چونکە یەک دوو جار پرسم  
لە دایکم کردووہ ئایا فلانە شتت دیتەوہ یاد کاتیک لە گوندە سووتاوہکانی  
ناوچە ی شوان بووین، دایکمیش وەلامی دەدایە، کورم ئەمە خەونە بینووتە.  
خەون ئەو یارمەتیبەمان دەدات کە بە ئاسانی جیگورپی لە نیوان واقع و  
هونەر دا بکەین. هەندێ ئینتیباغ لە ناو دەچن و هەندیکی دیش تا مردن لە  
گەلمانن. رەنگە ئەو چیرۆکە ئینتیباغیە یەکیک بووبیت لەو چیرۆکانە. ئەم  
رەنگە هەر جارەو لە ریگای سیحری هەتاوہ تۆنیک ی جیاواز وەر دەگریت. بە  
پی یاساو دەستووری خۆی، رەنگەکانی ژیانمان بۆ شیتەل دەکات. ئەو  
جوانییە ی کە باسی دەکەم، جوانییە ک بوو کە بە سەر مەوجی رەشاییەوہ  
بەرەو روومان دەهات. دەرژایە حەوزە شینەکانی لەزەتەوہ. گری دەگرت  
حەز و شیتانە سەیری دونیامان دەکرد!

لە ناوہند کۆلان راوہستابووم و گشت ئەو حەکایەتانە، بە راست و  
ناراستیانەوہ ئاوہژووی ناوہوہم دەبوون. دەیانداوادم و دەمدواندن. کۆلان  
وہکو حەسارە پانوپۆرەکانی میژوو دیکوریک ی دیرینی دەپۆشی، دیرین  
و کۆن. کۆلان لەسەر ئەم دووفاقییە راوہستابوو، بەشیک ی دەکەوتە سەر  
کەناری زەریاییەکی ئالی زولم، بەشەکە ی تریشی لە قەراغ ہیمنییەکی  
حەواوہ راکشابوو، وەک بلیی سەری نابووہ سەر کانییەکانی لەزەت.  
لەشینکە لە دوو لاوہ رەگەزی جیاواز لی دادەچۆریت: خوینی تاوان و ئالی و  
جوانی گولیک کە خەونی هەنار دروستی کردووہ. ناوہندی ئەم کۆلانە دوو  
رێیانیکە، چەقی لیکدادانی شتە دژوار و لەیەکچووہکانە. ئا لەم قوژبنە  
برووسکە لە دایکدەبیت و ئا لە کەنارەش باویشک زیندەچال دەکریت؛ ئەو بەر  
عەرەسە یە، کە لاوہ زێرینەکانی میژووہ و ئەمبەریش خانوہ ہیس لەسەر  
نیشتووہکانی بلیسە هەمیشەییەکانی باوہگورگورہ. ئا لەم دەرگایەوہ خوینی

تاوان فیچقه‌ی ده‌کرد، ئا لیره‌وه‌ش‌ه‌زیک‌ی شیتانه‌ سه‌ریه‌له‌دا؛ تاكو ئیستاش به‌ کۆله‌گه‌کانی بی‌ه‌و‌ده‌بیدا هه‌له‌ده‌گژی.

ته‌ن‌ها هه‌ر دوو روژ‌ه‌ هاتوومه‌وه‌ ئه‌م‌ شاره‌، به‌لام‌ دوو سه‌ده‌ به‌روکم ده‌گرن. کات وه‌کو خوره‌ شی ده‌بیته‌وه‌، ده‌ئاوسی، ده‌کش، وه‌ک نه‌مامیکی به‌هاریش په‌لوپۆ ده‌هاویژیت... له‌ کۆتاییشدا ده‌بیته‌ هه‌لم‌ و ئاسۆ داگیر ده‌کات. کاتیکیش سه‌یری ناوله‌پم‌ ده‌که‌م، له‌ ئاوینه‌ سه‌یری به‌ژن و قوولایی چاوه‌کانم ده‌که‌م، ئه‌وه‌م‌ له‌ بیر ده‌چیته‌وه‌ که‌ ته‌مه‌نم‌ ته‌ن‌ها سی و پینجساله‌. ته‌ن‌ها سی و پینجسال ژیاوم. راسته‌ کات هه‌میشه‌ هه‌ر به‌ سال و مانگ و روژ ناپیوریت، پیوه‌ری راسته‌قینه‌ی کات چرکه‌یه‌که‌ هه‌ندیجار باوه‌ش له‌ ئه‌به‌دیته‌ ده‌دات.

دیاره‌ ئه‌م‌ به‌سه‌ره‌اتانه‌ به‌ وشه‌ باس ناکرین! هه‌ر وشه‌شمان هه‌یه‌ بۆ باسکردن! به‌لام‌ هه‌ندیجار وشه‌یه‌ک هه‌موو میژوو داگیرده‌کات، ره‌گه‌کانیشی وا له‌ تاریکیه‌کانی جه‌سته‌دان.

ئه‌م‌ کۆلانه‌ سه‌دای چیرۆک و به‌سه‌ره‌اتی تیايه‌. ئه‌گه‌ر بیته‌ و کامیرایه‌کت پێ بیته‌ و به‌رامبه‌ر به‌و په‌نجه‌ره‌یه‌ رایگریته‌، ئینجا ورده‌ ورده‌ بچیته‌ سه‌ر ده‌رگاکه‌ و له‌ویوه‌ وه‌کو پشیله‌ به‌ سه‌ر دیوارکه‌دا هه‌لگژی تا ده‌گه‌یته‌ سه‌ر ئه‌و کاغه‌ز و نایلۆنانه‌ی که‌ ئالۆزکاونه‌ته‌ نیو تیلی کاره‌بایه‌که‌، ئه‌و ده‌زووله‌ تیکچرژاوانه‌ی کۆلاره‌کانه‌ بانگی عه‌ده‌سه‌ی کامیرایه‌ ده‌که‌ن و له‌ پشته‌وه‌ ئاسمان قوول، له‌ دوور را شین ده‌چیته‌وه‌.

ئا له‌و کاته‌ بیرم له‌ پرۆژه‌ی ئه‌م‌ نووسینه‌ کرده‌وه‌. له‌ بیرکردنه‌وه‌دا بووم کابرایه‌کی باریکه‌لانه‌ی ره‌قه‌لانه‌، به‌ خیرایی به‌ ته‌نیشتمدا تیه‌پری. ئه‌وه‌ خۆی بوو! هه‌مان ئه‌و زه‌لامه‌ی که‌ کاتی خۆی چیشته‌نگاوان ده‌هات و شووشه‌ی به‌تالی ده‌کری. ده‌نگیکی ساف و بیگریی هه‌بوو، به‌ تورکمانی و به‌ ده‌نگی به‌رز هاواری ده‌کرد: "قه‌ره‌ شووشی، به‌یاز شووشیی کیمده‌وار؟" واته‌ "کی شووشه‌ی ره‌ش و سپی هه‌یه‌؟" کۆتایی وشه‌ی شووشه‌ی له‌ نیوان "و" و "ئ" به‌ جوړیک دريژ ده‌کرده‌وه‌ و "وار"ه‌که‌ی کۆتاییشی هه‌ند دريژ ده‌کرده‌وه‌،

دهتوت قوریات دهخوینیت. ئەمە ئاوازیکی زۆر ئاشنا بوو، هەموو هەفتە یەک ئیمە ی مندال بە بئ ئەوەی گوئی لیبگرین، گویمان لئی دەبوو. زەممیلە یەکی شوڤ بە شانیدا شوڤ دەرکەرەوه، دیژداشە یەکی رەنگ تیری لە بەر دەکرد و سەریشی بە کلاو میژەرێکی تا بلێی تورکمانی، توند توند دەبەستەوه. کلاو قوت وەک گومە زەکانی کەرکوک. دەموچاویکی رەقەلانی، لووت باریک. بینینی ئەو کابرایە دلخۆشییەکی پێ بەخشیم. قەد بیرم نەکردبوو کە ریککەوتی وا روژیک لە روژان دروست بێت. ئەم دەنگە ئاشنایە مەودای نیوان کاتەکانی بە تەواوی هەلدەوه شاندەوه. بە خیرایی وەکو جارانی، لە یەک دوو چرکەدا لە پیشچاوان ون بوو. سست و شەکەت دیار بوو. دەنگی کەرخی و سمیلەکانی بە تەواوی وەک جارانی لول، بەلام سپی ببوو. بە چاوی دەوای کەوتم تا لە پیش چاوم ئاوا بوو.

وەک بلێی ئەم کۆلانی بە هیزیکی نامۆ بەرەوخۆی رامدەکشیت. منیش لە شوینیک دەگەرەم کە بمناسیتەوه، لە دەنگی دەگەرەم لە یەکیک لەو مالانەوه بەرزبیتەوه بێت یەخەم بگریت و پیم بلێت بۆچی کاتی خۆی بە پێی پێویست باسی برینی هەراشی باپیرەمان نەکرد؟ بۆچی خوینی باپیرەتان شار دەوه؟ نەتاندەزانی برینی باپیرە هەموو روژیک هەراشتر و دەم فراوانتر و گەورەتر دەبیت؟

راستە باپیرە بەو برینەوه دەتلا یەوه. چەندین نەخۆشخانە ی پیکرا. برینەکە ی وەکو شایەدیک دەیویست هەموو روژیک ئابرووی بیدەنگی بەریت. روژگار هات و روژگار چوو. برینەکە ی بوو بە رەمزیکی زیندووی گوندەکانی کاو لەسوار و بیالاک و پیرەئەسفهان کاریزە و یارمەجە و لە سەر هەمووشییەوه، گوندەکە ی خۆی، زەردک.

کاتیکیش هەوال دەنیرنە شیخەکە ی تولکی، یاشیخی کەنفت، ریشە سپییەکە ی تا قەرەغ گۆر شوڤرێبوو، پشت کۆم، برۆکانی لەملاوئەولاوه لول ببوو. لە گەل نوێژی بەیانیان، هەموو روژیک چاوی تیر کل دەکرد. عەبایەکی سەوزی دەدایە سەرشان، دەیانوت عەبای خدری زیندەیه. هەموو

کهس له سهر ئهوه ریکبون، که یاشیخ خاوهن کهرامات و بهلکو تواناکانیشی دهگاته ئاستی موجیزه. دواى ئهوهى ههوال دهگاته یاشیخ، روژی دواى به دواى باپیره ما دهنین، چونکه باپیره چووبوه خهوى و وتبووى "هیچ نییه، بۆ خاتری غهوسى گهیلانى چاک دهبیتهوه. چاکى دهکهمهوه، پهنا به خوا". بهلام مهرجى بۆ عیلاجهکان دانابوو. ههندیك له مهرجهکان ماددى بوون و پهیاکردنیان ههنده سهرنیشهى دروست نهدهکرد، مهرجه روچانییهکانیش مهگهر ههر خوى بزانیته چى بوون.

مهرجه ماددییهکانیان ئاماده کرد: له چهند جوړه گیاوگوئیكى تایبهتى کویتستانهکان بوو. ههر گیاههکیش دهبوایه روژیكى تایبهتى بۆ دیاریى بکرابایه، لاسک و گهلاکانى به جیا هیشک کرابانهوه، رهگى ههندىكى له ناوه هاوهن بکوترایه، پاشان له گهل ئیسقانى سووره ماسییهکانى زى گهوره، ئهگهر هى زى گهورهش دهسنهکهوت، ئهوه زى بچووکمان ههیه، پاشان ههموو پیکهوه دهکوترین و تیکهلى رونی زهیتوون دهکرین و له گهل مازودا دههاردرینهوه. ئهم گيراوهیه وهکو مهلحهمیكى لیډیت. ههموو سههرلهبهیانیهک، پینش ههتاوه لاتن، بهرامبهه به ئهستیرهى سیوهیل، له سهه برینهکى دانین. ئهم کردهیه سههرهتا سى جار له مانگى یهکهه م و پاشان سى روژ جارى، بۆ ماوهى چل روژ.

مهرجه روچانییهکانیش، ئهمهى لای خوارهوه بوون. پیویست دهکات، نهخوش یا بریندار، پاش ئهوهى که چاک دهبیتهوه، پهیمان و وهعد بدهاته یاشیخ که دهبیته یهکک له موریده گویرایهلهکانى و ئیتر له ئیتاعهى دهرناچیت و دهبیته ملکهچى ئهوبیت تا روژی قیامهت.

ئهم دوو مهرجهیان خسته پینش باپیرهه. سهیریكى دهروبه رهکهى خوى کرد و پى دهچوو له ناخى دلى خویهوه بلیت "لا حول ولا قوه الا بالله". قایل بوو. دهسهلات چیه!

عیلاجه ماددییهکان کوکرانهوه وگيراوهکه یا با بلین مهلحهمهکه حازر کرا و به وردى چاودیرى کات و ساتهکانى کرا و کاتیکى تهواویش تپهبرى به

بى ئەۋەى ھەست بە چاكبوۋنەۋە بكات. سى مانگ و چوار مانگ تىپەرى و قەد لەۋەپىش ھەندە دىققەتى ئەستىزەى سىۋەىلىش نەدرابوو. ئەم ئەستىزەى بۆ ماۋەى چوار مانگ ببوۋە ئەندامىكى دىكەى خىزانەكە. سىۋەىل دەرکەوت و ئىمرۆ ھەورە و سىۋەىل ديار نىيە، سىۋەىل ون بوو. رستەى لەم بابەتە چەندىن جار دەوتران و دەوترانەۋە.

دوا قەناعەتيان لە لا دروست بوو: ئەۋىش ئەۋە بوو كە حاجى لە ناخى دلىيەۋە ھەزى بەۋە نەبوۋە كە دواى چاكبوۋنەۋە بىتتە مورىدىكى موخلىسى ياشىخ. دەبىت ئەۋەش بوترىت كە باۋباپىرانى ئىمە قەد دلىان بە شىخ و مەشايەخ نەدەكرايەۋە. بەلكو زۆر بە پىچەۋانەۋە، برا گەۋرەكەى باپىرەم ھەر زوۋ چەكەرەكانى مەدەنىيەت لە مېشكى دەپشكوئ. ھەر لە سەردەمى ھەرزەكارىشەۋە دەچىتە پال لەشكرى عوسمانى. ھەرزەكارىكى گوندەكانى شوان و سالەى بگاتە لەشكرى عوسمانى خۆى لە خۆى دا رووداىكە دەبىت چەندىن ھەلۋىستەى لەسەر بكرىت.

ۋەك دەگىرنەۋە و دەلېن زۆر كەيفى بە سىياسەت و ھەلسوكەۋتى توركە لاۋەكان نەدەكرايەۋە و ھەر لە سەرەتاكانى چەنگىشدا، لەو كاتانەى كە ھىشتا بە روونى ستراتىژىيەتى عوسمانىيەكان بە تەۋاۋى روون نەبوۋبوۋەۋە؛ ھىشتا نەياندەزانى ھاۋپەيمانىتى لە گەل كى دروست دەكەن. ئا لەو كاتانەدا بوو جەمال پاشا ئارەزوۋى ئەۋەى ھەبوو كە ئىمراۋىيەتەكەى لە فەرەنسىيەكان نىزىك كاتەۋە. بەۋ بۆنەيەۋەش، ۋەفدىك ئامادە دەكەن و زەمىنەى ئەۋ سەفەرە مېژوۋە خۆش دەكەن. ۋەك دەوترىت برا گەۋرەى باپىرەم لە ھەمان پاپۆردا دەبىت و ياۋەرىي ۋەفدەكە دەكات. بەلام سىفەت ۋەركى تەۋاۋى پىنازانىن.

نازانىن! ئەۋەند ھەيە، ئەۋ ھەست دەكات كە عوسمانىيەكان لە ئەلمانىيەكان نىزىك دەبنەۋە و دەبنە ھاۋپەيمانى ئەۋان، دەزانىت خاكەكەى ئەۋىش دابەش دەكرىت. ۋەك دەلېن زۆر شتى دىكەى تىرىشى دەزانى. رەنگە ئەم ھەموو زانىارىانە بخرىنە گومانەۋە، بەلام ئەۋەى جىي گومان نەبوو برا



گه وره که ی باپیره م له گه ل وه فده که گه یشته فره نسا و ئیتر جاریکی دی پی نانیته وه سه ر خاکی کوردستان.

له وه تره یه ته نها هر نامه یه کی نار دبوو، نامه یه ک و به س! له و نامه یه دا باسی ئه وه ی کردبوو چو ن گه یشته بووه فره نسا و چو ن فی ری فره نسی بووه و، چو ن ههستی کردووه له ناو کو مه لگه ی فره نیس خه ریکه ده تو یته وه. ئه م نامه یه تا کو زه مانی هه رس قه مییه کان ما بوو، ئه و نامه یه و چه ندین شتی به که لکی دیکه، له ناو سنوو قیکه یله ته خته دروستکراوی شینی ئا چوو غ هه لگه رابوو. ئیتر ئه و رو ژه تاریکانه، چاره نووسی ئه و نامه یه ده که نه سووته مه نی و چه ندین لاپه ره ی به که لکی میژووی ئه و خیزانه فری ده در یته ناو قورگی بیرچوونه وه وه. به لام له بهر ئه وه ی ئه و نامه یه چه ندین جار خویند رابوو وه، نه نکم به و نه خوینده وار ییه، چه ند په ره گرافیکی ئه ز بهر کردبوو، چونکه تا زه مانی هه رس قه و مییش، هر کاتیک میوانیکی خزم بهاتبایه، سنوو قی تاینیان ده رده هینا و نامه که یان له زه رفه هه لده پچری و به دهنگی بهرز بو دانیشتون ده خویند رایه وه.

ئه م به سه ره اتانه ی لای خواره وه ناوهر وکی نامه که بوو: دوا ی ئه وه ی ده بیته جیی باوه ر و سیقه ی قوماندانه کانی له شکر، نه ک هر پله ی و پایه ی بهرز ده که نه وه به لکو ده یه که نه یه کیک له ئه ندامانی وه فده که ی که بو ولاتی فره نسا ته یار کرابوو. سه فره ریکی ده ریایی سه رنجراکیش به نیسبه ت یه کیکه وه هه موو مندالی له نیو په ریژ و ده شتاییه کانی هه سار مه حه ته بر دبیته سه ر. له ده ریای ئیجه وه تا مارسای. خو ی له وه فده که ده دزیته وه و خو ی ته سلیمی ده سه لاتی فره نسی ده کات. هر له مارسای داوا ی مافی په نا هه ندیتی ده کات. دل ی خه ته ره ی کردبوو که چو ن له شکر ی عوسمانی له و جه نگه دا شکست ده هی نیت و چو ن ولاته که ی ئه ویش پارچه پارچه ده کریت. ئیتر دل ی بینایی نادات که جاریکی دی بگه ریته وه ولاته خاپور بووه که ی. کاتیکیش سه یری ئه رشیفه کانی وه زاره تی ناو خو ی فره نسا ده کریت: یه که م په نا هه نده ی کورد له کو ماری فره نسا.

فهره‌نسییه‌کان داواکارییه‌که‌ی قبول ده‌کن. هه‌نده‌ش نابات ره‌وانه‌ی شاریکی رۆژه‌ه‌لاتی فهره‌نسی‌ی ده‌کن. ده‌لین له‌وی کچیکی ئه‌رمه‌نی ده‌هیتیت و دوو مندالی لی ده‌ییت. پاش نیوه‌روانی یه‌کشه‌مووان، به‌قه‌راغ رووباری "دوو" دا پیاسه‌ ده‌کن و ته‌نانه‌ت هه‌ندئ له‌ شیعره‌کانی لامارتین-یش له‌به‌ر ده‌کات. به‌تایبه‌ت شیعره‌ به‌ ناوبانگه‌که‌ی که‌ بۆ ده‌ریاچه‌یه‌کی هه‌لبه‌ستوه.

من دیته‌وه یادم که‌ زۆرجار نه‌نکم باسی شوبراکه‌ی بکردبایه، هۆن هۆن فرمیسک به‌ گۆنا چرچولۆچه‌که‌ی ده‌هاته‌ خواره‌وه و ده‌یدایه‌ پرمه‌ی گریان و ده‌یوت: "ئییستا له‌و به‌سته‌له‌کانه‌ ره‌ق بوته‌وه!"

جا سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ باپیره‌م که‌شیده‌ی له‌سه‌ربوو و خواناس و ده‌سبلاو بوو، به‌لام نوشته‌ و بسک هۆنینه‌وه و کلریژکردنی چاو و عه‌باشۆرکردنه‌وه‌ی شیخانی به‌دل نه‌بوو. ئه‌ویک هه‌میشه‌ شانازی به‌وه‌وه کردبیت که‌ برا گه‌وره‌که‌ی له‌ گه‌ل جه‌مال پاشادا دانیشتییت و گه‌یشتیته‌ قوتبی شیمالی، مه‌به‌ستیان له‌ فهره‌نسا بوو، چۆن ده‌چیته‌ ژیر رکیفی ئه‌و هایوه‌وتانه‌ی که‌ ده‌گه‌رایه‌وه‌ بۆ سه‌ره‌تاکانی سه‌ره‌لدانی ئاین.

به‌لام سه‌ره‌تای سالانی هه‌فتا مزگینیه‌کی په‌دیده‌ئامیز بوو بۆ باپیره‌م، نه‌ک ته‌نها بۆ ئه‌وه‌ به‌لکو بۆ هه‌موو میله‌ت. ته‌نانه‌ت ده‌روازه‌یه‌کیش بوو به‌ره‌و روی باپیره‌م کرایه‌وه. هه‌والی برینداربوونی باپیره‌میان گه‌یاند هه‌ خودی بارزانی. بارزانی هه‌کیم قه‌ده‌ریک بیر ده‌کاته‌وه و خیرا له‌ مه‌سه‌له‌ گه‌یشتبوو. وتبووی برینی حاجی خدر برینی هه‌موومانه. هه‌روه‌ها وتبووی ئه‌مه‌ برینی میژووی ئیمه‌یه. بۆیه‌ زوو فرمانی دابوو که‌ به‌ زووترین کات بگه‌یه‌ندریته‌ نه‌خۆشخانه‌کانی ئه‌ودیو. ئه‌ودیویش مه‌به‌ست له‌ تاران بوو. هه‌ر خیرا، کوره‌ گه‌وره‌که‌ی خۆی ته‌یار دا و خه‌رج و پریاسکه‌ی ئاماده‌ کرد و کاغه‌زی مۆرکراوی خسته‌ باخه‌ل و چه‌ند سه‌ر گیسکیکیان فرۆشت و پاره‌و خه‌رجی سه‌فه‌ر فه‌راهه‌م کرا.

سەفەر لە زەردکەووە تا سەردەشت. دوو ناوێ زۆر پێکدەکەن. وەکو دەلێن زەردک پاشماوێ کوانووەکانی زەردەشتە. سنوور دەبەرن و ئاودیوی چەم و چیا جوانەکانی ئەو گوندە خەنجیلانەییە دەبن. لە هەمەمانەکانی خۆیان دەشۆن و تاقیک لە سەردەشت دەمێننەو. ئیتر لەوێوە بە سواری ماشین تا سنە و لەوێوە ریگاکانی تارانیاں گرتە بەر. دەگەنە نەخۆشخانە گەورەکەى تاران. گەلى پزىشكى بە ناوبانگى ئىرانى و خارىجى لە دەورى حاجى خدر کۆ دەبنەو و پشکین و ئیشاعە و هەموو تەحلیلیکی پێویستی بۆ ئەنجام دەدریت. یەکیک لە سستەرەکان خەلکی پاو دەبیت، زۆر خاتریان دەگریت و دەبیتە مۆتەرجمیان. خەستەخانەکەى تاران، لەو زەمانە نوێترین ئامێر و چاکترین پزىشكى لىبوو. دواى پانزە رۆژ پشکین و لیکۆلینەو و عیلاجى هەموو نەوعە. لە راپۆرتەکان ئەمەیان نووسیبوو: "ئەم برینە بە تەواوى چارەسەر ناکریت، بەلام کەمیک دەسکاری دەکریت. ئەو تیلە زمانەى کە نووسابوو بە مەلاشووەو دەکریت بېردریت. ئەو کات دەتوانیت ئەو لەتە زمانەى کە ماو ئەسانتر بجوولیتەو و بەلکو یارمەتى بەت لە نانخواردن. هەروەها هەندى پیتیش دەتوانیت نوتق بکات، بە تاییەت ئەو پیتانەى کە زمان دەورى سەرەکی تیا نابینیت..."

هەمان ریگایان گرتەو بەر و ئاودیوی ئەمبەر بوونەو. تاقیکی دى لە سەردەشت ئیتر بە ریگای قەلادزیدا گەرانەو دەشتاییەکانی گەرمیان. ماندوو و شەکەتى سەفەر بۆ ولاتى غەریبایەتى. ئەم گۆرانکاریانە گوندییەکان زوو ماندوو دەکات. جۆرى خواردن و خواردنەو و شیوێ خەوتن و هتد. لەسەر هەمووشییەو ناشارەزایی کە ئینسان هەندەى دیکە ماندوو دەکات. گەیشتنەو گوند و هەموو کەسوکاران لە سەر سەکۆیەکە، بۆ ئیوارە کۆبوونەو. فانۆسیک و لۆکسیکیش سەر سەکۆکەى بە تەواوى روشن کردبوو. لاکیشەى لباد و لەسەر لبادەکانیش دۆشەک داندرابوو. مندال و ژنەکانیش لە کەناریکەو دانیشتبوون. دەبواى سەرەتا باس لە سەفەرەکە و ریگاوبانەکان بە وردى بکریت. هەموو شتیکی بەسەر کرایەو... باسى

گوندهکانی ئه‌ودیو و حه‌مامه‌کانی سه‌رده‌شت و له‌هجه و شیوه‌زمانی ئه‌و ده‌قه‌ره‌ کرا. به‌ وشه‌ی "وانه‌کی" قه‌ده‌ریک پیکه‌نین، چونکه "وانیک" موردا‌دیفی "هه‌رامه‌ی هه‌ولێریان و "هین‌ی" که‌رکو‌وکییان بوو.

خالم راپۆرته‌که‌ی به‌ زاره‌کی بۆ دانیشتوان باسکرد. هه‌موو گه‌یشتنه‌ ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ی که‌ ئیتر باپیره له‌مه زیاتر چاک نابیته‌وه. ئه‌مه قه‌ده‌ر و چاره‌نووسیتی. هه‌موو ئیتر ملکه‌چی واقع بوون. باپیره‌ش تا جیهانی جیهیشت به‌ ده‌ست ئه‌و ئازاره ده‌تلايه‌وه. له راستی ئازاری برینه‌که نه‌بوو، چونکه برینه‌که چاکبووه‌وه، به‌لام ئیفلجیبه‌کی بۆ ده‌م و دانه‌کانی جیهیشتبوو. تا ئه‌و رۆژه‌ی کۆچی دوا‌یشی کرد به‌ عه‌زده‌ته‌وه بوو دوو پاروو نان، نان و به‌س بخاته ژیر دانه‌کانی و به‌ که‌یفی خۆی بیجۆی تا ده‌بنه‌وه هه‌ویتر و ئینجا قووتی بدات. بۆیه ئه‌و رۆژه‌ی مه‌رگ، به‌ خۆی و عه‌با ره‌شه‌که‌یه‌وه هات، ناوله‌پی به‌سه‌ر برینه‌که‌دا هینا و به‌ ته‌واوی سه‌ریه‌وه. مه‌رگیک بوو وه‌ک ده‌روازه‌یه‌ک سه‌یر ده‌کرا، خۆی بۆ بیده‌سه‌لاتیی کردبووه‌وه. بۆیه هه‌ندێجار به‌ چاوی به‌زه‌بیه‌وه سه‌یری ئه‌و مه‌رگه ده‌کرا. بۆ هه‌ندیک ئه‌و مه‌رگه ته‌نها ده‌رگایه‌که ئینسان به‌ره‌و جیهانیکێ فراوانتر و فه‌راحت‌تر و هه‌واوه‌تر ده‌بات. ئیتر له‌و به‌روایه‌ش دا بوون که هه‌موو ئه‌و ئازار و شه‌ونخوونییانه‌ی حاجیش ده‌بنه‌ که‌فاره‌تی هه‌موو گونا‌هه‌کانی و به‌هه‌شتی پانی په‌روه‌ده‌گاریش ده‌بیته‌ دوا باره‌گای ئاسووده‌یی. ئیتر له‌ باره‌گا‌کانی به‌هه‌شت هه‌نده ئیش و ئازاره‌کانی باپیره ناکه‌ونه به‌ر قامچی نه‌شته‌رچی و ئیتر ئه‌و ئازارانه وه‌کو سکالا‌یه‌کی ئه‌به‌دی بۆ که‌شکه‌لانی فه‌له‌ک به‌رزنابنه‌وه. به‌لکه‌وه به‌ پێچه‌وانه‌وه جه‌سته شه‌که‌ت و ماندووه‌که‌ی ده‌که‌ونه خه‌خن و به‌ پادا‌شتی حه‌وانه‌وه و ساریژبوونی هه‌تاهه‌تایی ده‌حه‌سیته‌وه. له به‌ر سیبه‌ره هه‌یمنه‌کانی له‌زه‌ندا، جاریکی دی رۆحی ده‌که‌وێته‌وه به‌ر شنه‌با‌کانی حه‌سانه‌وه‌ی ئه‌به‌دی.

ئه‌و جه‌سته‌یه‌ی که‌ وا بۆ ده‌سال ده‌چیت، بۆته به‌شیکی نامۆ له‌ رۆحه فراوانه‌که‌ی؛ یه‌کیک له‌ دوو شه‌ویلاگه‌ی به‌ ته‌واوی هه‌ردا بوو، تیلیکی

تهواوی زمانی وهک ئه وهی به مه قهس لیکریتته وه، وا بوو. نهیده توانی چیتتر وهکو جارن بیتته زمان. بویه لهو رۆژه وه گه شهی به زمان و ئاماره کانی چاوانی دهدا. ههندهی دیکه خۆی به تهعبیر و دهربرین دهوله مه ند ده کرد. ههر روانینیک ئاماره یهک بوو دهیان واتا و مانای په نهانی لیوه ده پێژا.

له گهروویه وه یهک دوو دهنگ دهزا، تا دهگه یشته ئیمه هیچی ئه وتۆی لیوه نه ده ما تا هه موو که سیک وهک یهک لیی تیگا. لهو سی و پینج دهنگه ی که زمانی کوردی پیکه هینیت، ئه و به زحمهت نیوه شی پی نه دوترا؛ به تایبهت ئه و پیتانه ی که زمان رۆلی سه ره کی تیا ده بینی. له خۆرای نییه نیوان زمانی قسه کردن و زمانی ئورگانیک ته نها ههر یهک وشه مان هه یه.

ئه وانه ی له دهوری حاجی بوون، به تایبهت نه نکم، به تیپه رینی کات شاره زای ئه و نیوزمانه بوو و ئیتر له خه لکی دیکه زیاتر ئاشنای بوو. به لام کاتیک یه کینکی غه ریب و نه ناسیاو به اتبایه، ئه وه ده بویه ته رجه مه ی کوردی بۆ کوردی بکرا بایه. نه نکم هه میشه، کور ببووه وه به دهوری ئه ودا ده هات. په لووله و پیرخه نی بۆ لیده نا. دوو خواردنی سه ره کی ئه و بوون. چونکه له رۆژی بریندار کردنه که وه یه وه، ئیتر قاپوقاچاغ و کاسه و که وچکی ئه و له ره حه تییه ک و سۆنده یه کی پلاستیکی پیکه اتبوو. ئه گه ریش بچووبایه بۆ ههر لایه ک، ره حه تی و سۆنده که یان بۆ ده پینچیه وه و ده یانخسته خه رجیکه وه. له کاتی "نانخوارد" که ئیتر بۆ باپیره م ئیستیعاره یه کی ته واو بوو، ئه وه سۆنده که یان له ریی ده میه وه بۆ گه رووی شوڤ ده کرده وه ئیتر لیکاو به لیوه کانییه وه شوڤ ده بوونه وه. شوڤه و پیرخه نیه کانیان به که وچک ده کرده ده می ره حه تییه که و ئیتر به گه رووی شوڤ ده بووه وه. هه میشه به په رۆیه ک ده بویه بیوچان لیکه شوڤ بووه وه بسریتته وه.

نان له گوندیه که قه دهغه بکریت، وهکو ئه وه یه گه وره ترین سزای به سه ردا سه پینزانیت. ماوه یه کی یه کجار زۆربوو نانی نه خواردبوو. نان به هه موو مانای وشه. بویه نانی ده گرته ده ست و بۆنی ده کرد. نان بۆ جووتیار و گوندیان، زیاتر له مانا رووته که ی هه لده گریت. نان به شینکی دانه براوه یه له

جيهان و ئەتمۆسفىرى ئەوان. لە ھەمان کاتدا جيهانى ناوھو و جيهانى دەرھوھيان پيگدەھيئەت. بۆنى نان، بۆنى رەنگەکانە بۆ يەکيکی وەکو ئەو، ھەر لە سەوزيکی قەرسيلیی تيرەوھە تا وردە وردە دەبیتە رەنگی زيرين؛ ھەر لە رەنگی گەنمییەوھە تا رەنگی سپییەکی ئاردين. پاشان بۆنى ئارد کە تیکەلی ئاويکی شلەتین دەبیت، واتە بۆنى ژيان، ھەر دەلیی بۆنى تۆماوھە. ئينجا دەگاتە بۆنى تەنورھەلخستن و نانی برژاو و نانی قەراغ سووتاو تا دەگاتە ئاردی سووتاو کە لە پريکدا بۆنيکی تايبەت لە کوونی تەنورھوھە بۆ ئاسمانەکان بەرز دەبیتەوھە و تیکەلی کۆلان و ھوشە و سەربانەکانی ئاوي دەبیت. ئیستا تامی ئەو نانە تەنھا لە زاکیرە ھەرە قوولەکانی باپيرە زیندووھە. ئیوارەيەک، مەرگ بە خۆی و عەبا رەشەکەي کۆلی ھات و رۆحی باپيرەي بۆ کەشکەلانی ئاسمان بەرزکردوھە. بۆ ئەو دیوی رەنگی ئەو ئاسمانە بۆرەي کە وەکو سەرقاپی مەنجەل، ئەم شارە غەمگینەي داپۆشیوھە. ئەم ئاسمانە نووییە کە دەلیی ھەندە نابات دەرژیتە سەر شار، دەرپیتە سەر شار و دارودیوار پیکەوھە خاپوور دەکات. ھەموو شتيک دەگەرینیتەوھە دۆخە سەرھەتايیەکانی و ھيچ شتيک نامینیت کە ناوی ژيانی لەسەر نووسرايیت. ئەو کات دەوتریت، ئا ليرە شتيک ھەبوو پينان دەوت ژيان! بەلام کەسینک نەماوھە باسی کارەساتە گەورەکە بکات!

ئەم کۆلانە ئیستا بە زمانیکی دی دیتە زمان. زمانیکە لەو دیوی زمانەوھە ھاتووھە. نە دەنگی وشە، نە رەنگی وشە، نە شیکلی وشە دروستيان نەکردووھە، بەلکو زمانیکە بە جۆریک لە جۆرەکان شۆر دەبیتەوھە ناخی ئینسانەکان، مەگەر تەنھا ھەر چاوەکانی باپيرە لە توانیدا ھەبیت شیتەليان بکات و ليکیان بداتەوھە. ئەم زمانە زمانیکی ھەند سروسشتییە، لە رۆحەوھە دەگاتە رۆح.

منیش لە زمانیکی دی دەگەرپام تا بتوانیت ئەم رامانانەم بۆ راقە کات و بيخاتە سەر شانوی لەبیرنەچوونەوھە. بۆیە بیرم لە مۆزەخانەيەک دەکردوھە کە ئەم گەرەکە وەکو چۆن ھەيە، ھەلگريت و لە شوينتيک دايينیت کە ھەموو

که سیک له توانیدا بیت، سه‌ری لیدات و زیارته‌تی بکات. ئەم دەرگا و په‌نجه‌ره و دیوارانه پیتووستیان به قه‌له‌می من نییه تا باسی خویان بکن، ئەوان خاوه‌نی زمان و ژیا‌نی تایبه‌تی خویانن.

ئاو‌ر بدره‌وه‌وه خوی‌نه‌ری خۆشه‌ویست، ئاو‌ر له‌و دەرگایه بدره‌وه‌وه ئە‌وه ما‌لی ئە‌حمه‌ده‌ه سیسه، سه‌یرکه چۆن فریز له نیوان دیوار و شۆسته‌که‌یان به عینادی شین بووه. شۆسته‌که‌یان به مال‌نجیکی پان و زور لووس، چه‌مه‌نتۆیه‌که‌یان هه‌ند لووسکرده‌وه بۆته ئاو‌ینه. به تایبه‌ت کاتیک باران ده‌باری، ئە‌و که‌سه‌ی به‌ویدا تپه‌رپوایه ده‌بوایه ئاگای له خۆی بیت، ئە‌گینا به سه‌ر قوونی خۆیدا، زرمه‌ی لیه‌له‌ده‌ستا و ده‌که‌وت. هه‌موو عه‌سرانی‌ک، دوو کورسییان داده‌نا و خۆی و خیزانه‌که‌ی به باده‌ی چا به ده‌سته‌وه و داده‌نیشتن. کابرایه‌کی لاواز و سه‌ر رووتاوه بوو، خانه‌نشینی شه‌ریکه‌ی نه‌وت بوو. ئە‌و که‌مه‌ه قه‌ده‌شی که مابووه‌وه، خاو، به شانیه‌که‌ی ده‌مباریک، شه‌قی ده‌کرد و به دیوه‌که‌ی دیدا شو‌ری ده‌کرده‌وه.

ئیمه‌ی مندال و شه‌قی تۆپه‌کانمان و شه‌ره‌شه‌قی نیوانمان و جوینی کوردی و تورکمانی، هیمنی خانه‌نشینی ئە‌وی تیکده‌دا، به‌لام ئە‌و هه‌مووه له‌و کۆلانه ته‌سه‌که جی‌ی ده‌بووه‌وه. نازداری خیزانی ره‌مزی هیمنی و بیده‌نگی و پاکوخوا‌ینی گه‌ره‌ک بوو. عه‌دنانی کورپان هه‌نده ژیر و بیده‌نگ بوو، کورانی گه‌ره‌ک گومانیا‌نان له نیرینه‌یی ده‌کرد. به زه‌حمه‌ت ده‌زانرا چ روو ده‌دات له ناو ما‌لیان. زور به پیچه‌وانه‌ی ما‌لی حاجی خالید که به ره‌چه‌له‌ک خه‌لگی قه‌راج بوون، هه‌ر چیه‌ک له ما‌لیان رووی بده‌یه، ریک و راست، ده‌قاوده‌ق له‌یلا‌ی کچیان یا تاریقی کورپان بۆی باس ده‌کردین. منیش زور فزوولی بووم و هه‌زم ده‌کرد بزانم له پشت دەرگاگان چ روو ده‌دات.

له پشت دەرگاگان ده‌یان هه‌کایه‌تی نه نووسرای لیبوو. چونکه هه‌ر خیزانه و خاوه‌ن دابونه‌ری‌ت و ره‌وشت و سایکلۆژییه‌تی تایبه‌تی خۆیه‌تی. ئە‌م کاره‌کته‌ر و ئادگارانه سه‌رنجراکیشن. له نیوان خۆ بوورانده‌وه ژنه تازه گواستراوه‌کان بۆ ژنه خرپنه ده‌سه‌بلاوه‌کان، ژنانی ده‌ملووس پانتاییه‌ک داگیر

دەكەن كە دەبنە جىي سەرنجى ژنە شەرمۆكەكان، ئەوانەى لە ستايشىك دەگەرپىن تا نرخ و بەھای خۆيان لە لا مسۆگەر بىت. ئەى ئەوانەى كە بە عەزىيەكى مەيلەو تەنكەو، سۆندە بەدەست، پەيژە چەمەنتۆييەكان دەشۆن. ئەو پەيژانەى چاوەرپوانى سەركەوتنى مېردىكى دوورى سەفەرى نىوان شارەكانى حيلە و كوفە دەكەن، يا چاوەرپوانى دۆستىكن كە ھەرگىزاو ھەرگىز نايت. يا ئەو ژنانەى بە ملكەچىيەو دەرواننە مېردەكانيان، ناچار ئاورپىكى بەسۆز لە كۆرپەكانيان دەدەنەو، تەنھا لە چاوى ئەواندا حەز و داھاتوو دەبينن كە بە ئاشكرا تىكەل بە وھەم و ئەندىشە دەبىت. لە ژندا مۆركى خىزان دەردەكەويت و لە خىزاناندا، مۆركى گەرەك و لە گەرەكەكانىشدا مۆركى شاران. ئەى ئەگىنا بۆچى خەسلەتى شاران يەك لەوى دىكە جىاوازترە؟ ئەگەر ھەندىجار، لە ناوچەوانى بىوھەژنىكا كۆپرەوھەرى و نارەزايى بېرىقتەو، ئەو ئەو زايەلە بە ئاسانى ئاوا نايت. سىماى ئەم كۆلانە وەكو ئاوە بە ئاسانى ئاگر مارە دەكات. لە گەل تەپوتۆزدا دادەبارى و دەبىتە ھەلم، كاتىك گەرەكە لە باشوورەو ھەلدەكات. ئەم كۆلانە شەرىكە لە نىوا توخم و رەگەزە جىاوازەكان. دەستم درىژ دەكەم و لەشم وەكو تراويلكە نوقمى درەوشانەو دەبىت. تارمايەك بووم گەرەمەو بەر سىبەرە زىندووھەكان، ئەو سىبەرە زۆرانەى كە دىوارە ئەستورەكان دروستى دەكەن، ئەو سىبەرە ملشۆرەنەى بە سلەمىنەو دەرواننە ئاسمان، ئەوانەى كە بە بى دىوار ھەلناكەن. قەدەرىك سەيرى ئاسمانە بىرەنگەكەم دەكرد، ھەستم دەكرد لە خۆرا، دوور دەكەويتەو. باوتۆزىك خەرىكە ھەلدەكات، بۆنى لم و گەندە خۆلى پىتە، پىش ئەوھى وەكو شالاو بۆ كۆلانەكان شۆر بىتەو، لە ئاسمانە بىرەنگەكە دەيان خول دەخوات، بەلكو سەدان جار. گىژ و وىژ دەبىت، ئىنجا وەك شەركەرىكى ئەلقە لە گوئ، ملىۆنان دەنكە غوبارى خۆى دەبارىنيت. ئەو باوتۆزە بىمەرجانە كە بە ھەوانتە كاغەز و پارچە نايۆن و پووش و پەلاشى لوول دەدا و بە ھەوادا بايانى دەدا، لە سەر ئىقاعىكى جەنازەى بەرزەبوونەو و



نزم دهبوونه وه و پاشانیش وهک شابالی مه رگیکی کوشنده رۆ دهچوونه نیو  
دهرگا و په نجه ره کانه وه. هه ندهی دیکه ئاسمان رهنگی دهپه پری و بیزاری  
دهباراند. پیش ئه وهی کپ بینه وه، موسیقایه کی غه مگین له هه ناویانه وه له  
دایکه بوو و سامناکیه ک وهکو توله مار به کۆلان و کوچه کاند  
بلاوده بووه وه.

هه ستم دهکرد له ناو جه رگه ی ئه و کابووسانه م که له سه رتای  
په ناهه ندبوونم بیوچان دهمبینین. خه ون و کابووس ماوه کان له یه ک نزیک  
دهکه نه وه، ئه و پینچ هه زار کیلومه تره ی که شاری ژنیقی له که رکوک جودا  
دهکرده وه، وهکو دوو ماری ئاشقه ماشقه لیکده ئالان، به لام نه ک بو ئه وهی  
نه وازش له گه ل یه کدی بکه ن، نه ک له بهر ئه وهی ماچوموچی یه کتر بکه ن و  
یه کتر بلیسنه وه، به لکو بو ئه وهی ژه هری یه کتر برژینه له شی یه کتریه وه.  
ئهم کابووسانه هه موو که س نایانینیت، ته نها ئه وانه ده یانینین ولات به در  
کراون، یا دوورخراونه ته وه، یا له بهر هه ر هویه کی دیاریکراوی دیکه بیت،  
پرده کانی گه رانه وه یان لی خاپوور کراوه. ئه مه تاقه پیوه ره که ئینسانی  
په ناهه نده له هه موو ئینسانیکی ئاسایی دیکه جودا ده کاته وه. ئه وهی ملۆزمی  
ئهم کابووسانه سواری پشتی نه بوو بیت، نا کریت پسوله ی په ناهه ندیتی  
بدریتی. ئه مه پیوه ری راسته قینه یه له نیوان ئه و که سانه ی که ولاتیان به  
ده سه سپریک گۆریه وه و ئه وانه ی له سه ر پرده به سته له که کان، ده یان شه و  
و رۆژیان کردۆته وه، ولاتیکیان ده سناکه ویت بیانگریته خو. له نیو ئه و  
به رزه خانه ده ژین که ئه ملاو ئه ولایان دۆزه خ و جه هه ننه مه ساردوسره کانه.  
ئهمانه کابووسن یا هاجیسی گه رانه وهن؟

ئه و کابووسانه ته و او سایلکۆژییه تی فاشییه ت روون ده که نه وه. ئه و شه وه  
ساردوسرانه ی که دهبوونه دوو له ته وه. قه د له تیکی به له ته که ی دی  
نه ده چوو. له پریکدا، راده په ری، لیکیکی روون بالیفه که تی ته ر کردوو،  
کاتیکیش زمانت بهر مه لاشووت ده که ویت، تامی سووتوویه کی ده که ییت.  
سووتووی رۆحیکی سووتاوه. سه ر قورس بووه، جه سته داهیزراوه. به

تەنھا، لە کۆلەنە تاریکەکانی کەرکووک، یا بەغدا، سینیەریکی زۆریش لە دەورت کۆبۆتەووە. پەناھەندە، بەلام بە بی شناسنامە دەسورپیتەووە، شاریش بە جەندرمە و پۆلیس تەنراوە. ئینزییات ئابلوقەیی گەرەکەکانی داوە. یەکیکیان بەرامبەرت قوت دەبیتەووە. بە زەرەدخەنەییەکی زەرد، وەکو پیتی مارمیکلە، بە هیمنی پیت دەلیت و ریزە دانە شینەکانی دەردەکەون و دەلیت "تکایە، شناسنامەکەتان دەرھینن" بە ئەدەب و ئوسولی ولاتی دووھم قسەت لە گەل دەکات، بەلام جلوبەرگی هی ولاتی یەکەمە. تۆش هەناسە برکی دەتگری، هەناسەت سوار دەبیت و خۆت ئامادە دەکەیت بۆ راکردن. رادەکەیت، چریشیکی ئەستور، ژیر پیلادوکانتی بە قیری کۆلەنەکەووە لکاندووە. رادەکەیت و قیرەکە لە پیتیەکانت نابیتەووە و ئینزییاتە سمیل ئەستورەکەش راوت دەنیت و دەیەویت بتگریت و سواری ئەو زیلانەت بکات کە پری لەو نیچیرانەییە کە بە دوایاندا دەگەریت. دیتەووە ئاگا، بۆ چەند چرکەییەک نازانیت لە کوئی. نازانیت لە کوئی! ئای کە دلخۆش دەبیت کاتیک دەبینیت، بە بی وەلام و بە بی ئیقامە لە ژووریکی ساردوسری کیشوهری باکووری. پڕ بە سینەت هەناسەییەکی قوول دەکیشیت و تفتیک لە رابردووت دەکەیت.

سەرەتاکانی پەناھەندی، ئینسان تووشی بارودۆخی سایکلۆژی توند دەکات. ناسکت دەکات، بیگەرد دەبیت، لە هەندئ شوین وەکو چۆری ئاو وەختە ببیتە هەلم. بارستاییت نامینیت. لە هەندئ شوین وەکو پارچە نایلۆنیکی شەفاف، هەتاویش هەلبیت، تۆ سیبەر دروست ناکەیت. لە دۆخی گۆشتی وئیسقانییەووە وەختە بجیتە دۆخی گازییەووە. کاتیک قسە دەکەیت، زۆربەری زۆری خەلکەکە گوئی لیت نابیت، کاتیک لە مال نایەیتە دەری، هیچ کیشەییەک دروست نابیت، بازار بکەیت یا ئە کەس پیت نالیت ئەمە کاریکی باشە یا خراپە. شەوان نەخەویت ئاساییە، تا چواری ئیوارەش بنویت هەر ئاساییە. ئەم باردۆخە بۆ خەلکی ولات ئازادییە، بەلام بۆ تۆ دەبیتە بارقورسی و یەک شتت دەویت ئەویش ببیت. ببیت و بەس. سەرەرای

هه‌موو گرافته‌کان، دته‌وێت ئه‌و دۆخه‌ شه‌فافیی‌ه‌وه‌ له‌ کۆلت بیته‌وه‌ بیته‌وه‌ به‌ ئینسانه‌ هه‌ر ئاساییه‌که‌. بیته‌ جه‌سته‌یه‌ک که‌ سیپه‌ر دروست بکات. گویت لی نییه‌ ره‌زاگران ده‌بیت یا نه‌، گرینگ ئه‌وه‌یه‌ بیت و به‌س!

ئەم کائینه‌ بیوچان هه‌ول بۆ ئه‌وه‌ دعات که‌ "من"ه‌که‌ی خۆی پپاریزیت. هه‌موو روژیک له‌ هه‌ولی ئه‌وه‌ دایه‌ خۆی به‌ ئاووه‌ه‌وای نوێ رابه‌ینیت و شه‌وانیش ملۆزمی کابووس سواری ئه‌ستوی ده‌بیت و ده‌یگه‌رینیت‌وه‌ نیو دۆرخیک که‌ جاران پپیان ده‌وت نیشتمان. هه‌ست ده‌که‌ن بالنده‌یه‌کی کپوی له‌ ناخیان دایه‌. شتیک له‌ ناخیان دایه‌ ناتوانن ده‌ستی به‌سه‌ردا بگرن.

به‌لام ئەم له‌حه‌زه‌یه‌ی که‌ ئیستا تیای وه‌ستاوم، جیاوازه‌. له‌ پریکدا رانه‌په‌رم و خۆم به‌رامبه‌ر به‌ دیواریکی سارد بینمه‌وه‌. به‌لام له‌ هه‌مان کاتیشدا به‌ خه‌ون ده‌کات. ده‌لیی تیکه‌لی وپیکه‌لییه‌که‌ له‌ ره‌گه‌زه‌کانی خه‌ون و واقع. خه‌ونه‌ و خه‌ون نییه‌. کۆلانیکی بیده‌نگ و خولبارینیکی موچرکه‌خه‌ش، توخمی خه‌ونه‌، ئەم شاره‌ش ده‌لیی له‌ ژیر ده‌ستما خه‌ریکه‌ له‌ دایکه‌ده‌بیت‌وه‌ واقیعه‌. تیپه‌ربوونی شووشه‌فرۆشه‌که‌ واقیعه‌، به‌لام وا له‌ ناکاو له‌م ئانوساته‌دا هه‌ر به‌ خه‌ون ده‌کات. ئەو سوارچاکانه‌ له‌م کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌ هه‌لبه‌ته‌ خه‌ون، به‌لام ئەو ته‌پۆتوزانه‌ی که‌ نیشتوونه‌ته‌ سه‌ر شانه‌کانم واقعن. ئەم توپۆه‌ غوباره‌ی که‌ قژه‌ گفه‌که‌می داپۆشیوه‌ واقیعه‌.

چه‌زم ده‌کرد له‌م دوو ریپانه‌ رزگارم بیت و که‌سیک هه‌بیت بیدوینم. هه‌نگاوم هه‌لناو و ئاوپم دایه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بزانه‌ که‌سیک نابینم. چوومه‌ په‌نا دیواره‌که‌، من و دیواره‌که‌ وه‌کو یه‌ک وا بووین. سه‌یری ئه‌وبه‌رم کرد، دوکانه‌که‌ی مام جه‌عفهرم بینی، ده‌رپابه‌که‌ی تا نیوه‌ی داخرابوو. کاتیک گه‌یشتمه‌ پپیش دوکانه‌که‌ی، ده‌رپابه‌که‌ به‌رز ده‌بووه‌وه‌ و مام جه‌عفهریش له‌ ژووره‌وه‌ بوو.

جه‌مه‌دانیه‌ خپه‌، دامه‌زراوه‌که‌یم بینی. منی بینی که‌میک سه‌له‌مییه‌وه‌، سه‌ره‌تا وامزانی نامناسیت‌وه‌، به‌لام به‌ ئیشاره‌ت بانگی کردم. منیش لیی نزیکبوومه‌وه‌ و ده‌ستیکم به‌ هیواشی هه‌لبه‌ری و سه‌لاویکم لیی کرد و تی: "گورم که‌ی هاتیت‌وه‌؟"

ئەو ھەقىقەت دەپتە. لە دوینیەو ھە لە کەرکوک و یەک دوو رۆژی  
دیکە دەبیت بگەریمەو.

ئەو چۆن ھاتتەو؟ ئەمەى زۆر بە نزمى وت ھەک ئەو ھى لە گەل  
کور(پ)یکى خۆى قسە بکات. منیش یە کسەر وتم: "تەگبیرم کرد".

ویستم پێى بلیم ئەرى ئەم بیدەنگیە چییە وا شارى خامۆش کردو ھە.  
نازانم ھەستى بەو ھە کرد کە خەرىکم پرسىاریکی وای لیدەکەم، بۆیە پێش  
ئەو ھى پرسىارەکەم بگەم، وەلامى دامەو ھە: "ئەى نازانیت شار وا بار دەکات؟"  
بە واقورماوییە: "شار بار دەکات یانى چی؟"

بیدەنگ، بە دەست ھەلبرینەو ھەواخافیزیم لیکرد و بەردەم دوکانەکەیم  
جێھێشت و جەمەدانییە توندە بەستراو ھەکەیم لە چا و ن بوو.

لە جادەکە پەریمەو ھە؛ کەوتە سەر ئەو جادەییە کە بەرەو گەرەکی ئیمام  
عەبباس دەپۆشیت. بە دەستى لای راست، مالى عەباسە عەجەمە و مالى  
نورە کۆتر باز و ھەندى مالى تورکمانى دیکە. پاشان گۆرەپانىکی لاکیشەیی،  
بە کۆلانىکی بەرىن دەکات، لە سى لاوہ ریزە مالن و بەرامبەر بە جادەکە،  
دەرگایەکی ئاسنینى گەرە، کەوتوتە ناو ھەندەو ھە، ئەو مالى مەلا ھەسەنى  
مۆئەزینە، مەلا ھەسەنى کویریشیان پى دەوت. بەرامبەر مالى کەیان، لەو بەر  
جادەکە، لە سەر سووچەکە دوکانى تۆپەل ھەسەن بوو، کارى لە ھىمى  
دەکرد. تاو ھى دەسک ترازو، مەسینەى لوولە خوار، دەستشۆرى مسى  
کونبوو، سەماو ھى ژەنگلیداو، تەقیلە و تاسى فافۆن، گەلى شتى دیکە بە  
دەرەو ھە و ناو ھەى دوکانەکەیدا ھەلواسرابوون. تۆپەل ھەسەن بە تەنیا  
دەژیا. پێیەکی نەبوو، لە جياتى پى، تۆپەلى پەرۆ دەببیرا. ھەر لە  
دوکانەکەشى دەژیا و بە دارشەقیکیش دەپۆشیت. گەنجان لە لای ئەو  
کۆدەبوونەو ھە. ھەمیشە سەرخۆش بوو. ھەر دووچای دەرپۆقیو، کلاویکی  
لەسەر دەکرد، جەمەدانییەکەشى بە دیواردا، بە مزماریکەو ھەلوسرا بوو.

مەلا ھەسەنى مۆئەزین کورپیکى ھەبوو ھاوتەمەنى من بوو، جارێکیان لە  
گەلى چووم بۆ کۆترکرىن. تەنھا ھەر ھەفتاوپینچ فلسم پێبوو و لە دلى

خۆمىش بىرىم لە كۆتريكى سىپى وەك شىر دەكردهوه. نازانم كى بوو،  
وتبووى كە كورەكەى مەلا حەسەن يەككە دەناسىت لە گەرەكى ئىمام  
عەباس و كۆتريكى سىپى ھەيە و دەيفرۆشىت. دە و نىوى بەيانى لە دەرگای  
مالى سەباحم دا، ھەندىك لە دەرەوہ لەبەر خۆرەتاوہكە چاوەرپىم كرد و  
وتيان لە مال نىيە. دەمەو نىوەرۆ دۆزىمەوہ، سەرەتا زۆر پىاوانە ئارەزووى  
خۆى نىشاندا، نەمدەزانى دەيەويت سەرشىتى و سەرچلىي خۆى مومارەسە  
بكات. بە توركمانى پىيىم وت: " يەللا گىداغن، ئىندى يۇدادى."

ھەردووك بىدەنگ، پىكرا ھەنگاومان دەنا، رىگای ئىمام عەباسمان گرتبوو،  
زۆر لە مالىانەوہ دوور نەبوو. ھىچ شتىكى ئەوتۆمان لە رىگا باس نەكرد.  
بەلام پىيى وت: "تەنجە پەرەو وار؟" واتە چەند پارەت پىيە؟  
"يەتمش بيش فلس"، "بەخاغن".

دەرۆيشتىن و ھالاولى جادە و كۆلانە گەرمەكان بەرز دەبووہوہ، تۆز و  
خۆلىكى زۆرىش پەرتوبلاوبووہوہ. كاتىك عارەبانەيەك، يا ئۆتۆمبىلىك  
تىدەپەرى ھەندەى دىكە تەپوتۆز زىادى دەكرد. عارەقەيەكى زۆرىشمان  
كردبوو و جارناجاريك، بە ناو لەپ عارەقى سەروملم دەسپرى و سەباحىش  
جار نا جاريك شەقى لەبەردىك دەدا كە پىيش پىلاوہكانى سەغلەت بكردبايە  
و بە دەورى خۆى خولىكى دەدا و دەھاتەوہ تەنىشت من. جار نا جاريكىش  
جوينىكى مزرى بە عەلى دەدا، عەلى كۆتفرۆشى ھاوپرىي. يەكەم برادەرى  
بىنى كە لە كۆلانەكەى مالى عەلىيەوہ دەھات: "عالى گويرو؟" كورەكە بە  
بى ئەوہى رابوستىت و ئاورمان لىداتەوہ و بە ھاواركردنەوہوتى: "كىم  
ئۆكەپەك ئوغلنى گويرار" واتە كى ئە سەگ كورى سەگە دەبىنىت.

نەمدەزانى چ كىشەيەك لە نىوان سەباح و عالى ھەيە و ئەمە پەيوەندى بە  
منەوہ چىيە؟ ئىمە دەبوايە بچىنە مالى رەفەعت، چونكە كۆترەكە ھى ئەوہ و  
لە مالى ئەوانە. بۆيە بە سەباحم وت:

- عالى كىم دى؟

ئەویش بە تورپییەوہ شەقیکی دیکەى لە بەردیک ھەلدا و خۆشى لە گەلئى  
ھەلبەزىیەوہ، وەکو ئەوہى لە سەر ئیسپرینگیک بێت و بە بئى ئەوہى سەیرم  
بکات:

- قوشەکە عالی یاندادی. واتە کۆترەکەى لە لای عەلى-یە.

نەمدەزانى سەرى ئەم مووہ دەمباتەوہ سەر چ مەنجەلە ماستیکی گەنیو!  
لە مالى رففعت نزیک دەبووینەوہ و سەباح سەیریکی بانخانوی کرد و  
شیراندی:

- رففعت، رففعت، رففعت.

سەریکی خری پاک تاشراو لە سەر ستارەکەوہ شۆر بووہوہ و وتی:

- بىر دەقە ئابى.

سەباح ھەمان پرسىاری دووبارە کردوہ، بەلام سەرکە بە خىراى ديار  
نەما. ھەندەى نەبرد دەرگاگە کرایەوہ و یەک دوو پەيژە ھاتە خواروہ و  
کیسەکەى دایە دەست سەباح. یەک دوو کون لە کیسەکە کرابوو. رففعت بە  
سەباحى وت:

- نەنجاسى وار؟

ئەویش یەکسەر لیویکی بە زمان گەست و من وەلامم دایە:

- یەتمش بيش فلس.

بەتورپییەوہ کیسەکەى بۆ دريژکردم ومنیش پارەکەم خستە چنگییەوہ و  
ئەویش بە بئى ئاور دانەوہ سەر پەيژەکان کەوت و دەرگاگەى لە دواى خوی  
داخست. دواى یەک دوو پا، سەباح کیسەکەى لە دەست وەرگرتم و دەمى  
کیسەکەى کردوہ و سەیری کۆترەکەى کرد و ئاورى دایەوہ و بە رففعتى  
وت، رففعتیش لە چاو ون ببوو:

- نە زەمەن، عالی گویردو، قوی گیالسن یومزە.

ھەمان ریگای گەرانەوہمان گرتبوو، لە ریگا تووشى برادەریکی ھاتین و  
نەمانزانی بۆچی و چۆن بە بئى ئەوہى پرسىارمان لیكات، کەوتە ریگا لە  
گەلمان. سەباح بە ھەردوو کمانى وت:

- قوی گیادغن یومزه، کیمسه یۆختی.

ههرسیکمان به رهو مالی سهباح کهوتبوینه ری. له ری، هیچ شتیکی ئەوتۆمان باس نه کرد که شایانی باس بیته. له دهراکه نزیك بووینهوه و به نوکی پیلاوهکهی پالیکی به دهراکهوه نا، سالۆنیکی زۆر رازاوهمان بینی، پاشان به دهستی چهپ ژووریک هه بوو، ژوری دانیشن بوو. دهستی بۆ کیسه که برد و کۆتره سپییه کهی ده رهینا و خستییه سه ره دهستی و که میک دهستی هه لبه زاندهوه کۆتره که فری و له سه ره سکهی په رده که نیشتهوه. به واقورماوییه سهیری ئەملاو ئەولای ده کرد. هه ندهی نه برد له ویشه وه هه لساو و چوه سه ره چلچراکه که به ناوه ند ژووره که دا شوپبووه وه. ویستم له ویش هه لیفرینم، به یه ک دوو شه ققهی بال، به ره و سووچی ژوورره که فری و که وته خواره وه، یه کسه ره په لاماریم دا و گرتم. بالیم کرده وه سهیری په ره سپییه کانیم ده کرد، سپی وه ک چۆرئ شیر. شاپه رهکانی لووس و تا ده هاتیش ته نک ده بوونه وه، شه فاف ده بوون و رهنگی هه وایان وه رده گرت. به سه باحم وت:

- مه ن یوه گنדרه م.

کیسه که م کرده وه و پینش ئەوهی کۆتره که م فری بده مه وه ناوی، خستمه ناو چنگم و سهیری چاوه ره شه کانیم کرد. کۆتری ئەتله س بوو. سپی و چاوه ره ش. له ریگا بووم به رهو ماله وه، دلاره او کتییه ک له شی ته نیبووم. پرسیارم له خو ده کرد "چۆن جاریکی دی دایکم راگرتنی ئەم کۆتره م لی قبول ده کات؟". سه ره رای سپیتی و بیگه ردی ئەم کۆتره، بۆ دایکم نه ک ته نها پیس و پۆخل بوو، ته نانه ت ره مزی شوومی ونه گبه تیش بوو. به نیسه بت باوکمیشه وه، ته یروتوال له خویندنی ده کردم. هه ردووک دژی ئەم حه زه بیگه رده ی من بوون. بۆ منیش کۆتر جیهانیکی ته واو بوو. جیهانیک بوو په یوه ندی به شینی ئاسمان و فرین و گه رانه وه هه بوو. په یوه ندی به خولای روژه هه لاتییانه وه هه بوو که سهیری بۆشاییهکانی ئاسمان بکه ن تا چاویان به شتیك ده که ویت.

ئاخر چۆن بتوانم ئەم كۆترە بەرمەوہ مال؟ چۆن بيبەمە سەربان بە بئ  
 ئەوہى دايكم دركى پيڭكات؟ بېرم دەكردەوہ و پيلانى مندالانەى ساويلكەى  
 خۆم دەھۆنيبەوہ. زۆرجار پلانى مەحكەم مەھۆنيەوہتەوہ و لە پريڭدا  
 ريسەكانم بوونەتەوہ خورى. لە كاتى بېركردنەوہدا بووم، دوو كونى ديكەم  
 لە كيسكەكرد. بېرم لەوہ دەكردەوہ كە دەببیت بە دەسبەتالئى بچمە ژوورەوہ،  
 چونكە، بە خۆم و كيسەيەكى ھەلگەچراو و دوو سئى كون تياكراو بەسن بۆ  
 ئەوہى دايكم بزائيت "ھەميسان بەزمەكەيە و كۆتر و كۆتر بازيبەكەى جارائە!"  
 ھەرەھا گومانيشم نەبوو كە دايكم دەمبينيئت.

لەسەر خۆ لە جادەى ديمەشق دەپەرپيمەوہ و كەوتمە سەر شوشتە ھەر  
 تەسكەكەى دونيا، ھەر كەسيك بەويئا تپپەرپيايە، دەبوايە بە پيئش دوكانى  
 پيرەميردەكەدا تپپەرپيايە. ئەو شتە سەيرە، دوكان نەبوو، بەلكو لە كووخىك  
 دەچوو، دەرگا چينكو پەرپوتەكەى لە ژوورەوہ دەكرايەوہ و پيرەميردئىكى بە  
 سالاچوو، بە عاستەم چاوەكانى فلسى سوور و بيست و پيئنج فلسى جودا  
 دەكردەوہ، بە دانيشتەوہ دەستى بۆ قوتووەكانى بەردەمى دريژ دەكرد و  
 لوقم و چوكليئت و مژمژە و گومشكە و گولەبەرۆژە و دەيان شيرينى ديكەى  
 دەرەكرد و دەيدايە ئيمە مندال. بە تەنيسشت چينكو داخراوہكەدا تپپەرپيم و  
 گەيشتمە بەرامبەر ئەو بزمارەى قولى چاكەتە سەوزە زەيتونوييەكەمى  
 دراندبوو، دووم رۆژى جەژن بوو. بەرامبەر بەو بزمارە سلئىكم كردهوہ.  
 گەيشتمە سەر سووچەكە و ئيتريەكەم مال، مالى حاجى خاليدى قەرچە،  
 مالى لەيلا، كچە خرپنەكەى حاجى، رۆژيكيان تەنەكەيەك نەوت دەرژينيئە  
 سەر خۆى و خۆى دەسووتينيئت. چەند ھەنگاويكيش ماوہ بگەمەوہ بەر  
 دەرگاگەى خۆمان. سەريكم ھەلبېرى و سەيرى سەربانم كرد، دەمى  
 كيسەكەم بە باشى لوول داو وەك ئەمسەر و ئەوسەرى چوكليئتىكيش بە  
 بادانەوہ گووشيم و تا ھيژم تيا بوو بۆ سەربانەكەى خۆمان ھەلمدا. بەلام  
 عارەقيكى زۆر لە سەر سەرگوئيلاكم كۆبۆتەوہ و ونبوونى ئەو  
 سەرلەبەيانيبەوہ و دلەكوتيبەكەم ھەر وا بە ئاسانى پيئ دەشاردريئەوہ!



دەستم بۆ مليوانەى كراسەكەم برد و ريكمخست و بە دەستىكىش عارەقى نيوچەوانم سربىيەو و ھەناسەيەكى قولم ھەلكيشا و ناوى خوام لىھيتا و بە ناو لەپ پالم بە دەرگاكوە نا. لە ھەمان كاتيشدا، بىرم لەو ھش دەكردەو ھايا دەبى ئىستا دەمى كىسەكە نەكرىتەو و كۆترەكە خۆى دەر باز نەكات؟ باشە لەو كىسە تاريكە گەرمە دەبىت چى بكات؟ چۆن ژيانى ئەو كۆترەم كردۆتە دۆزەخ. ئەمەم قەد بە خەيالدا نەدەھات.

خۆم كرد بە ژوورا، پەردەكەى بەردەرگام بە روخسارم لادا. پانكەكە ئىشى دەكرد و سالۆنەكەمان فېنك بوو، باوكم ھىشتا نەھاتبووەو و نانى نيوەرۆ نەخورابوو. بۆنى چىشتىكى خۆشيش دەھات و دايكم لە ھەوشە بچووكەكوە بەرەو سالۆنەكە دەھات، دەرگای سالۆنەكەى كردەو. سالۆنىكى بچووك بوو سى ژووريشى گرتبوو خۆ. وەك ئەو ھى ھەستى بە شتىك كرديت و يەكسەر پىي وتم:

- بۆ ھەندە دواكەوتى، لە كوئى بووى كورم؟

- لە دەرەو، لە... لە دەرەو بووم...

سەيرى ترمزە بچووكەكەم كرد كە لە لای دەرگای سالۆنەكە دانرابوو. ترمزىكى شەش پالوو بوو، لە سنووقىك دەچوو و كرابوو دوو بەشەو، بەشنىكى ئاوى تىدەكرا، بەشەكەى ديش، بەفرى لى دادەنرا. بەفرەكە ئاوەكەى سارد دەكرد و گوونىيەكىش دەدرايە سەر بەفرەكەو زۆرجاريش تەماتە و خەياريان لەسەر بەفرەكە دادەنا. ئەمە داپىرەى سەلاجە بوو. ئىتر ئاوىكى سارد لە بۆرپىيەو بچووكەو دەھاتە ناو تاسىكى فافۆن كە دواى ئاوخواردنەو لەسەر سنووقەكە دادەنرايەو. بە خۆم و ھەموو دلەراوكىكەمەو ھەمامەو و تاسەكەم ھەلگرت و خستەم پىش بۆرپىيەكە و ئاوم تىكرد و بە يەكجار ھەموويم خواردەو، جارىكى ديش پرم كردەو و ئەوجارەشيان ھەمووم خواردەو، جارى سىيەم نيوەى تاسەكەم پىر ئاو كرد و ئەويشم خواردەو و تاسە بەتالەكەم لە شوين خۆى دانا. ھەستم دەكرد فېنكايىك بە لەشما بلاودەبىتەو. دەرگای ھەوشەكەى پىشتەو ھەم كردەو و

بهر هوه ئاوده سخانه که چووم، مه سینه یه کی نایلونی په مەیی لیبوو، سه ره رای  
 ئه وه به گسکیکی زبر قه راغی ته شتی ئاوده سخانه که پاککرا بووه وه، یهک دوو  
 سیسارک، ههر دەرگا کرایه وه، به فرته، له پیتشچاو ون بوون. دانیشتم و بیرم  
 له ئاسمان ده کرده وه. بیرم بۆ سه ربان و کیسه که و کۆتره سپیبه که چوو، له  
 هه مان کاتیشدا سهیری دیواری ئاوده سخانه که م ده کرد که ته ره شوع و شی  
 فۆرم و شیکلی سهیر سهیری دروست کردبوو. له هه ندی شوین زهردیبه کی  
 بۆر تیکه ل بۆریبه کی قاوه یی رهنگ ببوو، له هه ندی شوینیش گه چه که  
 خووسابوو، شیکه کان به ئاژه لی ئه فسانه بیان ده کرد. له هه ندی شوینیش  
 به ره و ته جریدیبه تیک ده رۆیشتن و فیگه ره کان خه سه له تی خو یان ون ده کرد.  
 هه لسام و بیجامه که م هه لکیتشا و ده رچوومه ده ره وه. به ده سه ته راست  
 مه ته به غه که بوو و پاشان نارده وانه کان و ئینجا بۆری و ده شوریکی لیبوو که  
 به چه مه نتۆ دروستکرا بوو. ئەم ده شوره چوارگۆشه ییه، له هه ندی شوین زبر  
 و له هه ندی شوینیش به مالنچ لووسکرا بوو و له هه ندی شوین ناوله پی ئیشی  
 مالنچی کردبوو. ده ستم بۆ بۆریبه ک برد و ئاویکی زۆر دابه زی و پریشکی  
 بۆ ده روبه ریش ده هاویشت، له هه ندی شوین پریشکه که بهر رۆشنای  
 هه تاوه که ده که وت، ده توت ئه و پریشکه ئاگرانه یه که له که ره سه ی  
 له حیمکردنه وه به رده بنه وه.

ئەم تیشکه ی که تیکه ل به پریشکی ئاو ده بیئت، فینکیبه کی لیوه په یدا  
 ده بیئت، به لام هه مان هه تاویش ئیستا سه ربانی کردۆته دۆزه خ، هه نده ی دیکه  
 دۆزه خ بۆ کۆتره به سزمانه که ی ناو کیسه ده مه به ستراوه که، ده نیته وه.  
 پریشکی ئاوه که ش کوونه ته رای ی له سه ر بیجامه که م دروست ده کرد و له  
 سه ر نه عله لاستیکه کانیشم په له کان رهنگیکی دیه که یان به نه عله که م هه دا. ئەم  
 فینکاییه به شیک بوو له و نه خشه یه ی که خه ریک بووم ورده ورده  
 ده مه و نییه وه. به گه مه یه کیش ده چوو ده یویست خۆی له چنگی ده سه لاتی  
 دایک رزگار کات. گه مه یه ک بوو ده یویست ژیانیکی ساده و بی گری دابین  
 بکات. ئەم ئاوه سه رشیتته ی که وا له شم به ته رای ی کون کون ده کات، ره نگه

چاره سهریک بیت! دهموچاوم شوشتبوو و به دهموچاوی تهرهوه به حهوشه  
بچووکه که دهخولامهوه، دههاتم و دهچووم وهکو بازرگانیک ههوالی  
نوقمبونوی که شتییهکانی بیستییت. هیشتا عارهقهکانی بربره ی پشتم به  
تهواوی نه بووبونه ههلم، دایکم دهرگاکی کردهوه. دایکم بینیمی زور سهر  
سهیری شتهکان دهکرد و دیقتهتی بیدهرهتانیم دهات. ئه و منی له خوی  
باشتر دهناسی و ویستی خوی هیور کاتهوه:

- ئهوه چیه کورم، بو وا ههرهسانت لی براره؟

- نا نا، دایه هیچ نییه به خوا، دهمویست باخچه که ئاو دهم.

کی بروی بهوه دهکرد که بچم دارهه ناره که مان ئاودهم. دارهه ناره  
تاقانه که، به ئاسته م سیهری شاشی دروست دهکرد، رهنگیشه به هه موو  
دووچار ئاوم نه دابیت، بوچی ئیستا وا به پهروشیی دهمهویت ئاوی بدهم و  
خوم هه ند سه غلهت کردوه!

سونده پیروزه بییه که م گرته دست، هه تاو گه یاندبویه ئاستی توانه وه،  
دهمی به ئاسانی هه لده پچری و بوپی له خوی ئه ستورتری قوت دها. به  
هیز سونده که م چوانده بوپییه که وه ئاوه که م به ردایه وه و سه ره که ی دیکه شم  
به په نجه ی که له کوترول دهکرد و سه ری سونده که م به ره و ژیر دارهه ناره که  
وه رچه رخاند. گه لا وردهکانی دهله رانه وه و زاکیره یان بو گوله سووره  
وردهکانی دهمه و به هار گه شایته وه. جار جار به په نجه ی دو شاموژه  
ئاوه که م په رت ده کرده وه و وه کو فه واره ئاوه که م په رت ده کرده وه. ئه مه  
گه مه ئاوییه فینکیی دهمی. دایکم جاریکی دیکه هاته دهره وه:

- تو خریکی چیت؟ دوینی ئیواره باخچه که مان ئاودا.

منیش بیرم له ناوه روکی ئاودان ده کرده وه. له دلی خوم دهموت ئاختر ئه م  
ئاودانه و ئه و ئاودانانه ی ئیواران وه کو یه کن. من خوم تینومه. له دلمه وه  
ئه م وشانه دهرده چوون. خو دایکم نازانیت هه نار ئاودانی زور دهویت، ئه ی  
نازانیت به م ئاودانه هه نار هکان جوان گه وره ده بن و سوورده بنه وه، له داخی  
ئه وه ی یه کیکیش لییان کاته وه بو خویان شهق ده بن. هه ناری شه قبردوو

هەموو خەونە داپلۆسراوەکانی رۆژھەڵات لەخۆی دەگریت. کاتیکیش شەق دەبات، دەنکی بیگەرد و کریستالین، رۆشن وەکو بەردی نایابی خۆشەکراوە، وینەى شەرابى خۆتى تیا دەبینى، دەردەکەون.

ئەم وردە بېرۆکانە، ئەم وشە نەزۆکانە، ئەم ھاتوچۆیانە بە شانۆگەرییەکیان دەکرد کە خۆم دەرھینەرى بـم. چاوەرپى ئەو بووم دایکم جارىكى تر بچیتە ژوورەو و ئاووھەوای حەوشە ھیمنتر بێتەو، ئەم شەپۆلە گومانانوییانە بپەوینەو، ئاسۆ رووناکتر بێت، ئەوجا یەكسەر بەرەو پەیزەکان و بۆ سەربان تێدەقینم.

دایکم بە سینیهكى مسینەو چوو و سەلۆنەكە. "ئێستا خۆم پالەوانى مەیدانم!" سەیریكى سەرووی پەیزەکانم کرد و ھەلمکوتییە سەربان، دەرگا تەنەگەكەم کردەو و ئاگرىكى بەجۆش ھەموو سەربانى کردبوو دۆزەخىكى راستەقینە. بېرم دەکردەو "کى نالیت ئێستا دەمى کيسەكەى نەكرابیتەو." سەرەتا ھېچ نەبینى، پاشان سەرم بۆ ژیر قەرەوێلەكان شۆر کردەو، کيسە بۆرەكەم بینى كەمىك دەجولیتەو. بە سەكە خشى، بە سەر خۆلە تەپانییەكەى سەربان كە وەك ئاردەخۆلى لێھاتبوو، وەكو مارمیلەكە دەخشام. لە كيسەكە نزیكبوومەو و دەستىكم بۆى برد و رامكیشا.

كيسەكەم گرتە دەستەو و ھەلسامە سەر پى، بە ئاسپایى پزیشكى نەشتەرگەرى دەمى كيسەكەم کردەو. دەنووكە پەمەییەكانى كرابوونەو، ھالاًو و گەرمى سەربان تووشى ھەناسەپرکى کردبوو. چىبەكەم خودایە! دەبیت ھەر ئێستا جامىك ئاوى بۆ بینم. كەردمەو ناو كيسەكە و بەپەیزەکاندا چوومە خوارەو. گەیشتمە دوا خانەى پەیزەکان، لەبەردەم دەستشۆرەكە چەمەنتویەكە دایکم بینى، بە ھیمنییەكى رادەبەدەرەو بۆرپییەكەى كر دۆتەو نازانم خەرىكى چى بوو، یەكسەر:

- كورم ئەو تۆزوخۆلە چىبە لە سەر كراس و بىجامەكەت؟  
منیش بە خۆ تەكاندەو، ھېچم بۆ نەدەھات و دەم تەتەلەى دەکرد:  
- بەر بوومەو.

- باشه به م گه رمایه چیت ده کرد له و سه ربانه؟  
دهستیکی بۆ په یژه کانیس در یژ کرد بوو.  
ئاخر خودایه ئیستا چ بلیم.

- هیچ، به ربوومه وه.

له راستیدا وه لأمم نه بوو. کاتی پلاندانانه کم بیرم له م که لینه نه کرد بوو وه که وا ئیستا له به رده مم وه کو نارنجوک ده ته قیته وه. ههستی شم ده کرد خه ریکه نه خشه که م هه لده وه شینته وه. دایکم بۆرییه که ی گرته وه و گه رایه وه سالۆنه که، منیش وه ک سه ربازیکی فیرار، دوا ی که وتم بیریشیم له لای کۆتره که بوو. جاریکی دیش بۆ تاسه که ی سه ر ترمزه که نوو شتنامه وه و پرم له ئاو کرد و خواردمه وه. گومان جاریکی دی، به رووتی، له ناو ماله که دا ده سوورپایه وه. بیرم له پینه یه ک ده کرده وه که بتوانیت به شیوه یه کی کاتیش بیت، ئه م بۆسه و که مینانه م بۆ نویترا لیزه کات. بیرم له وه ده کرده وه له پریکدا بچمه سه ربان و کیسه که بهینمه خواره وه و بچم کۆتره که له ژیرزه مینه که دانیم. گه رامه وه هه وشه که و به قوونه چاو له هه لیک ده گه رام، له کاتیکی گونجاو ده گه رام بۆ ئه وه ی هه لکومه سه ربان. چومه چیشته خانه که و دایکم خه ریکی بسمیلکردنی حاجه ته کان بوو:

- دایه چیت لینا وه؟

دایکی شم فه خفوورییه کی دانا و به ره و هه وشه که رویشته، پلاو پالیویکی فافۆنی به دهسته وه بوو، پری له لاسکه که ره ویز و ته ره تووره و دوو سه لکه پیازی سپی و سی سه ره توور؛ پیی ده چوو بگه رپته وه سالۆنه که، به دم رییه وه وتی:

- یا پراغ.

به لأم ئه وه ی من ئاره زوویم لیده کرد، وا دهرنه چوو، نه چوو ه سالۆنه که و به لکو به رامبه ر به په یژه کان، له ته نیشته هه زه ئاوه که، مه به ستم ده ستشوره که چه مه نتۆیییه که یه، دانیشته و خه ریکی شووشتن و پاککردنی ته ره و سه وه که ی ناو پلاو پالیوه که بوو. منیش له دلی خۆمدا به تو رییه وه به

خۆم وت "هیچ، دە بیخۆ!" کات لە بەرژەوهندی مندا نەبوو و بیوچان بیرم لەوه دەکردهوه کهی دەبیت دایکم بۆ یهکیک لە ژوورەکان بگه‌رپێتهوه و منیش دوای کاره‌کهی خۆم کهوم. بەلام دایکم هەند لەسەر خۆ کاره‌کانی ئەنجام دەدا، کات بە ته‌واوی لە نیو دەست و په‌نجه‌کانی بوورابوونه‌وه. تال تال لاسکه که‌رویزی هه‌لده‌گرت و سه‌یری ده‌کرد و پاشان بۆ ژێر بۆرپیه‌که درێژی ده‌کرد و ده‌یشوشت. ئەم کاره‌ی له ناو ئاوه‌هایه‌کی بێده‌نگ و هێمندا ئەنجام دەدا. لە دلی خۆم دەموت "ئاخر سه‌وزه شوشتن هەنده کاتی ده‌وی؟" بیرم له‌وه‌ش ده‌کرده‌وه که ئیستا ده‌می کیسه‌که کراوه‌ته‌وه و کۆتره‌که که سه‌ر قه‌راغی ستاره‌که‌یه و به ته‌مای فرینه. کۆتریش پێش ئەوه‌ی بفرپیت، دیقچه‌تی ئاراسته‌کان دەدات. ئەوهم ده‌زانی ئەگه‌ر بیتو کۆتره‌که که‌می هیز بداته خۆی و ته‌قه‌لایه‌ک بکات، ده‌می کیسه‌که‌ی بۆ ده‌کرپێته‌وه. له هه‌مان کاتیشدا سه‌یری چه‌قۆ ده‌سک سه‌پیه‌که‌ی ده‌ستی دایکم ده‌کرد و سه‌یری ئەوه‌شم ده‌کرد که چون دایکم لاسکه‌کان له گه‌لاکان جدا دکاته‌وه. چون شیعی نه‌نووسراو له‌و ته‌رانه‌وه به‌ر ده‌بوونه‌وه.

چوومه ژووره‌وه. پانکه که‌ بایه‌کی فینکی سالۆنه‌که‌ی په‌خش ده‌کرده‌وه. چوومه یه‌کیک له ژووره‌کان، بی مه‌به‌ست سه‌یری جامخانه‌کانم ده‌کرد: قووری و ریزه‌ فنجان و که‌وچکیکی زه‌رکه‌فت. بیرم له مالی هاوسیه‌که‌ی قه‌لا کرده‌وه. له‌و لاشه‌وه کانتۆره‌که و ریزه‌ دۆشه‌ک و لیفه‌ی ره‌نگا‌وره‌نگی له‌سه‌ره. سه‌یری به‌ره‌ هه‌ل‌واسراوه‌که‌م کرد که شاری مه‌که‌که و که‌عه‌ب و له‌ ده‌وروبه‌ریش گلۆپ و چلچرا داگیرساوه. ده‌ستم پێیدا هینا، قه‌دیفه‌یه‌کی لووس و ناسک بوو، ره‌نگه‌کانم به‌ ناوپه‌ل بزواند. خۆم پێ رانه‌گیرا، گه‌رامه‌وه هه‌وشه‌که، دایکم خه‌ریک بوو هه‌لده‌ستا و پلایالیوه‌که‌ی راده‌وه‌شاند و به‌ره‌ و مه‌ته‌به‌غه‌که ده‌چوو. هه‌ر که ئەو چووه ژووره‌وه و منیش یه‌کسه‌ر بۆ سه‌ریان.

یه‌کسه‌ر سه‌رم بۆ ژێر قه‌ره‌ویله‌که شوڤ کرده‌وه. چی ببینم خودایه‌. دۆزه‌خ بووه قه‌تره‌ ژه‌هر و دلۆپ دلۆپ ده‌که‌وێته سه‌رم. ئەوه‌ی ده‌یبینم

راسته! دەمی کیسه که هه‌لچرابوو و کۆتره‌که‌ش، له تهنیشت کیسه‌که، ده‌نوکی کردبووه‌وه. وریا، چاوه ره‌شه‌کانی دوتوت سه‌رچاوه‌ی تیشکن، چۆن بتوانم سی لای ئەم قه‌ره‌وێله‌یه کۆنترۆل که‌م. بیرم له چاره‌سه‌ریکی کتوپر ده‌کرده‌وه. هه‌زیشم ده‌کرد ده‌ست و په‌نجه‌کانم دوای کۆتره‌که بکه‌ون و بینه قه‌فه‌ز بۆی. سه‌یریم ده‌کرد و هه‌زم ده‌کرد لیم تینگات. له‌وه تینگات ئیتر منم ساحییی ئەو و ره‌فعت ته‌واو. به ئاسپایی جاریکی دیکه که‌وته‌وه سه‌ر سکه، وه‌کو کیسه‌لیکی ماندوو بۆی ده‌خشام. ئەویش ورده ورده سێبه‌ری ژێر قه‌ره‌وێله‌که‌ی جیده‌هیشت و به‌ره لای هه‌تاوه‌که ده‌رۆیشت، واته به‌رهو ئاسمان. ته‌نها به دوو شه‌ققه‌ی بالی ریک و پیک کۆتایی به‌م کورته چیرۆکه‌ی من ده‌هینیت. ئەو ده‌فریت و منیش له‌سه‌ربان، وه‌کو غه‌ریبیک ده‌چمه خواره‌وه. پێش ئەوه‌ی بچمه خواره‌وه، سه‌یری کۆتره‌که ده‌که‌م تا له چاوان ون ده‌بیته.

هه‌ناسه‌م به ته‌واوی له خۆ بری، بیسوود بوو، به لای راستدا وه‌رچه‌رخام هه‌ر بیسوود بوو. وه‌ک شه‌رکه‌ریکی به‌زیو، به سکه خشکه گه‌رامه‌وه، هه‌تاو مله باریکه‌که‌می له پشته‌وه ده‌سووتاند. له خواره‌وه‌ش گویم له ده‌نگ ده‌نگه ده‌بوو. جاریکی تریش که‌وته‌وه سه‌ر سکه و به‌رهو کۆتره‌که‌م که‌وته‌وه خشکه. ئەمجاره‌یان به ته‌واوی که‌وتبووه به‌ر خۆره‌تاوه‌که و ئاسمانی لیوه دیار بوو، واته قه‌فه‌زه‌که‌ی من! سه‌ره بچووکه‌ی که‌میک لار کرده‌وه و شینایی ئاسمانی فراوانی بینی. چۆن نه‌داته شه‌ققه بال، ده‌میک نییه له کیسه دۆزه‌خییه‌که رزگاریی بووه! موچرکیکی سارد له‌شمی ته‌نی.

هه‌لفریبه سه‌ر ستاره‌که، کۆتری غه‌ریب عاده‌تی نییه یه‌کسه‌ر بفریت، ده‌یه‌ویت بزانیته به‌رهو کوێ ده‌بیته فریت. منیش ته‌نها دوو مه‌تریک لیوه‌ی دوور بووم، ده‌توت سه‌ده‌ها کلیۆمه‌تر لیوه‌ی دوورم. هه‌زم ده‌کرد ئاسمان بیته په‌شته‌مالیک. به‌لام کاتیکیش سه‌یری ئاسمانم ده‌کرد، ئەفسوس! به پێچه‌وانه‌ی داخواییه‌کانی من، شین و قوول و فراوان بوو. هه‌نده به‌س بوو بداته شه‌ققه‌ی بال! هه‌موو شتی که‌له‌بار بوو بۆ ئەوه‌ی له لای من نه‌مینیته‌وه.

چەند شەققەى بائىكى سىپى و گەرمایى كىسەيەكى كاغەزىن پىك ناكەن! بۆچى لە سالۆنەكەى ماللى سەباح، پىش ئەوەى بىخەمەوہ كىسەكە، يەك دوو تال شاپەرەكانىم ھەلنەقاچى! ئەم وردە گلەبى و تانانە بە چى دەچن ئىستا. دەمزانى ھەندەش نابات، دەچىتە سەربانى كۆشكەكەى مالل حاجى عەبدوللا، كۆشكەكەيان بەرامبەر بە ماللى ئىمە بوو. ئەگەر لىرە نەيگرمەوہ چۆن لەسەر كۆشكى ماللى ھاوسىيەك بۆم دەگىرپتەوہ، نەخوزەلا كۆشكى ماللى ئەوانش. چونكە ئەمە يەكەم جارم نەبوو.

ئەرى كۆتر و بەرزايى كۆشكەكان، ئەمە گەورەترىن كۆست كەوتنى منى نەدەگەياندا! ھەندەش نابات، ھەر لە سەر كۆشكەكەوہ و ئاسمانى گەرەكى ئىمام عەبباس دەناسىتەوہ و ئىنجا بە گور ھەلدەفرى و يەك دووجار بەسەر ئاسمانى ماللى رەفەت ئەفاندى دەخولپتەوہ ئىنجا دەنىشپتەوہ و ھىدى ھىدى بەروہ كولانەكە دەچىت، ئەگەرپش دەرگاي كولانەكە داخرا بىت، ئەوہ لە بەر سىبەرەكە پال دەداتەوہ. تەنھا دواى حەسانەوہ ئىنجا كۆترى ماندوو ئاو دەخونەوہ.

منىش بۆى دەچووم و خۆم كەردبووہ كۆترىكى سىپى ھاوچەشن. كلاوہ قىتەكەى سەرم وەكو وىرگول بەرەو پىشتەوہ ئامازەيەكى بىماناي دەدا. ھەستم دەكرد پەرە پەرتوبلاوہكانى پىم لە خۆلتەپانىي سەربان دەخشىت وئارە خۆلەكە دەمالىت. بالەكانم توند لە قەبرغە گىر دەكرد و نووكى شاپەرەكانىش، لە پىشتەوہ لە كلكەكەم نىزىك دەبوونەوہ. ھەستم بە چەرمەكانى سەر دەنووكم دەكرد. دەتوت قىبەلەنومان، بۆنى ئاسمانيان دەكرد. كلكەكەم چر و يەكگرتوو، ھەندەى نەمابوو لە عەردەكە بخشىت. منىش سىپى و كەلگەت بۆى چووم. وەكو دوو ھاورەگەز و ھاوشىوہ، دەوروبەرم ھەموو سىپى دەچووہوہ. ئارەزووہيەكى شىتەنەش لە قەبرغەكانمەوہ ئاگرىان تىبەرەبوو، نەمدەتوانى ئارەزووى فرىنم ھىور كەمەوہ. بەلام ئەو داپە شەققەى بالى سىپى و لىم دورەكەتەوہ.



ئەو ە چى بوو ئاسمانى شارى داگىر كىرد؟ قەتئىيە بالقىچراۋەكەى قەلا بوو، يا ئارەزوۋە لە بن نەھاتوۋەكانى من؟ وام لە خرى خاسە، قورگ پر ھەنسك، بازوۋەكانم شل و خاۋ. ئەو ە چىن ھەمىشە دەفرن و لىمان دور دەكەونەو ە؟ ئەو پەلەو ەرانەى كە لە توخمى خەونن. ئەم بالئدانەى كە پىراوپىرى ئىسقانەكانىن گر و بايە، ھەر ئەوانن قەوارەى راستەقىنە دەدەنە ئارەزوۋەكانمان، ئازادى دەبىتتە بەشىك لە شىكىيان. كلكەكانىان شارەزاتر، شابالەكانىان بە ھىزتر و گەندەموۋەكانى ژىر سكىشىيان لە ئاسمان فىنكى كۆدەكەنەو ە و گەرمىى دەدەنە ئەو ھىلكانەى كە لەسەرى كر دەكەون. رەنگ و بىنايمان پاراۋ دەكەن و ئاسمانەكانى ناو ەومان پەرو ەردە دەكەن. لە دوور ەو ە، لە ئاسمانە ھەرە دور ەكانەو ە گەمەمان لە گەل دەكەن، گەمەى نىوان فراوانى ئاسمان و ەزەكانمان. گەمە مندالىيەكانمان ھەراشتەر دەكەن تا دەگەنە ئەندازەى خەونەكەنمان.

ئەمجارەيان شەققەيەكى سىپى بوو موچر كىكى ساردى خستە ھەناومەو ە، وەك خەنجەرىكى ژەنگن ھەواى شەق دەكرد. يەك دوچار خولايەو ە و بەرزتر دەبوو ەو ە، واتە بچوكتەر. منىش چوومە سەر قەرو ەيلەكان، ژىر ەو ەم بزىو بوو بە ھۆى سپرىنگەكانەو ە، سەر ەو ەشم بزىو بو فرىنى ەزەكان. تا دەھات دور دەكەوتەو ە، تاكو بوو بە خالىكى ھەند بچووك و لە ھەمان كاتىشدا خالىكى بچووكىش بەر ەو ئاسمانى مالى ئىمە دەھات. ئەو ەى رۆى كۆترە سىپىيەكە بوو و ئەو ەشى دەھات ئەو كووكوختىيە نەعلەتتییە بوو كە لە سەر دارقەلەمتۆزەكەى ھەوشەى مالى سمايلە سوورە ھىلانەى كر دبوو و دەگەر اىەو ە. قەلەمتۆزى گەلا شاشى ھەمىشە سەوز، كووكوختى گرتە باو ەش و بۆنىكى كەسكوونىشى بە گەر ەكدا پەخشكردەو ە.

و ەك داماۋىكى بچووك، ملم شور كردەو ە و بە پاىەكانى پەيزەكەدەا دەچوومە خوار ەو ە و لە ھەمان كاتىشدا خەرىكى خۆ تەكاندن بووم، ھەستم بە بى تاوانى دەكرد، بەرامبەر بە خەتايەك و ەخت بوو بىكەم. لە كوتايىشدا ھىچم نىيە بەرگرى لىكەم، ئەم ھەموو پلان دارشتن و سىنارىۋىيانە دەبنە چنگى

گه مژهبی و بهرامبهر به دایک و باوکم بهرجهسته دهن. ئەو هی دەمینتیه وه: عاره قیکی زۆر و ته پوتۆزیککی بی ئەندازه و تینووتیه کی بیسنوور و غه میکی که له که بهوش... هه موو شته کان بی مانا دههاتنه پیش چاوم.

دهرگای سالۆنه کهم کرده وه، هه موو له دهور سینیه یاپراغه که دانیشتبوون و باوکم له شوینه کهی خۆی و دایکم له شوینه کهی خۆی و برا گه وره که شم پاروویه کی له دهم بوو قسه شی ده کرد؛ سه ری هه لبری و به دهست ئاماژه ی بو کردم و وتی: "ئه وه له کوئی بووی؟" فینکی ژووره که و هه نسکی کیش گریکویره ی له گه رووم دابوو. چ بلیم و باسی چی بکه م! ئەو تراژیدیایه ی رووی دا له ئاستیکی زۆر نزمه، چونکه ته نها له نیوان من و کوتریکدا رووی بوو. به لگو حه یفه ناوی تراژیدایشی لی بنریت. باسکردنی گه مژهبیه کهی بو خۆی. هیچم نه وت و چوومه ریژی ئەوانه وه: ئەوان به که یفه وه پاروویان له یاپراغ دها و منیش نیوه ی هه ست و هۆشم له ئاسمان بوو، نیوه کهی تریش ورده ورده دههاته وه ئاسته نزمه کانی واقع و بۆنی شبیتم ده کرد. بۆنه تاییه ته کهی یاپراغی کوردان.

ئهم چیرۆکه کورته ی مندالیم به سه ر ده کرده وه و به دهم ریوه ش گه ره کی ئیمام عه بباسم بریبوو و گه یشتبوومه ناو بازاری زیره رهنگره کان. من و ئەم چیرۆکه ده یان سال که وتبووه نیوانمان، به لام بۆنی یاپراغیکی به هارانه لووتی ده تۆزاندمه وه. به سه ر کاشییه گیر و گه واله کاندایه رویشتم و تا گه یشتمه سه ر شه قامی جمهوری. گه ره کی شه ریکه م ته واو له دووی خۆ جیه یشتبوو و مالیش ته نها دهرگایه کی داخراو بوو و هیچی تر!

سه بی ده بیت بچه گه ره کی به گه که کان، واته گه ره کی به گله ر. گه ره کی به گله ر و مزگه وتی پاسوانزاده، کورترکراوه ی به سه ره اته کانی سالانی ۱۹۵۹ ه. له وی له بهر سییه ر کو بووه کان، پرسیار له لقه دارخورمایه که ده که م که سالانیک بیوونه مۆلگه ی خه ونه کانی من. رهنگییت، ئەو، ئەو و به س سوراغیکی له لا بیته، سو راغی شته له بیرچووه کان! ئەری سیبه ریش نه یینیه کانی هه تاو شیتله ناکات!

## پاسوانزاده

تا سالانی هفتاش ناوی "پاسوانزاده" به نيسبته دانيشتوانی گه په کی به گله شتیکی نامو بوو. نهوان به مزگه وتی پاسوانزاده یان دهوتوت "مهلاقاون"؛ گوايه کاتی خوئی دهوروبه ری نه م مزگه وته زهرعات و بیستان بووه وه و هه موو ئیواره یه کی هاوینانیش، مه لای مزگه وت به کاله گیکي ژیر هه نگلییه وه گه پراوته وه مال. به لام دواي نه وهی باو کم ده بیته مه لای نه و مزگه وته و له سه ره تاکانی سالانی هفتاش، ده ست ده کات به چاکسازیی له مزگه وته که. ده رگای هه وشه ده گوړن و هه روه ها ئاوده سته کان پاک ده کریته وه به رميله ئاویکی دیکه ده کړن و جوان به بویاغی رهش، بویاغی ده کهن.

له و کاته ی که ده رگا دارینه کونه که هه لده ته که یین و خه ریکی رینی دیواره که ده بن، له پریکدا، پارچه مه رمه ریک ده رده که ویت که له سه ر نووسرابوو "مزگه وتی پاسوانزاده" و سالی دروستکردنیشی له سه ر نووسرابوو. بویه قابله مه رمه رکه ده رده هیئن و جاریکی تر ده یخه نه وه سه ر ده رگا که و ئیتر له و کاته وه، به ره سمی ناوه که ی ده بیته وه "مزگه وتی پاسوانزاده".

نازانم چند سال تیپه ریوه، به لام دواي نه م هه موو ساله، وا ئیستا گه پراومه ته وه به رامبه ر نه م ده رگایه. وه خته بیمه کانیه کی بیروه ری و به جه سته مدا داچوړیم. هه موو خانه یه ک له له شم هه لگری یاده وه ریبه که، هه موو شانیه کی داوی چیروکیکی تیایا، هه موو مولوولوله یه ک هه کایه تیکی مه حالی تیا هه شاردراره. هه ست به بوونی چه ندین نهینی دیکه ش ده که م، ره نگه هیشتا کاتی گترانه وهی نه هاتبیته. روژیک دادیت نه وانیش چه قه ره بکه ن.

کانی بیروه ری ته نها کانیه کی بیروه ری ئاوی و ته ر نییه، به لکو خاوه ن تیشک و ره نگدانه وه کانی خو شییه تی، سه رداریی هیشکایی و مه ودا

بزوینه‌کانی خۆی ده‌کات، ته‌پوتۆز و دوورییه سحر‌او‌ییه‌کانی خۆی ده‌پاریزیت، به تاییه‌ت کاتیک به قه‌د بالای مروّفا هه‌لده‌شاخیت. گشت ئه‌م توخمانه ده‌بنه ره‌گه‌زه پیکهینه‌ره بنه‌ره‌تییه‌کانی. بزووتنه‌وه‌ی یادوه‌ری، بزووتنه‌وه‌یه‌کی شاقوولیه، به‌شداره له دروستکردنی ساخوتمانی ناوه‌کی مروّف. هه‌میشه له گه‌ل ئیستا‌کاندایه و له گه‌لمانی‌ش گه‌وره ده‌بیت، له سرکترین کاته‌کاندا فریامان ده‌که‌ویت و به‌هیزتریشییانه. هه‌ندی‌جاریش به بی‌ئاگاداری و ویستی ئیمه‌ش گۆرانکاری به‌سه‌ردا دیت. بۆیه یادوه‌ری شتیکی وه‌ستاو نییه. وه‌کو چه‌کی یه‌ده‌ک هه‌لیده‌گرین.

وه‌کو هه‌موو گه‌ره‌که کۆنه‌کان، خانووه‌کان له ده‌ور مزگه‌وته‌وه بلاوده‌بنه‌وه. ئه‌و ده‌بیته چه‌ق و شت و ئینسانه‌کان به ده‌وری ئه‌ودا ده‌خولینه‌وه. ئه‌م ده‌وروبه‌ره پێی ده‌لین گه‌ره‌کی به‌گه‌ر. یه‌کیک بوو له گه‌ره‌که دژواره‌کانی شاری که‌رکووک، دژوار بوو بۆ خۆ راهینان، دژوار بوو له‌و سالانه‌ی که هه‌موو عێراق بۆنی شه‌روشه‌ور و ئینقلابات و شو‌رش‌ی لی ده‌هات.

قه‌لاش به نیه‌سه‌ت ئیمه‌وه دوور بوو و زیاد له پێویستیش به‌رز بوو، بۆیه له‌م نیوانه هه‌سیره‌کانی مزگه‌وتی پاسوانزاده هه‌لیبژاردم، بۆ ئه‌وه‌ی دواتر، دوا‌ی چه‌ندین سال‌یتر زۆر هه‌کیمانه تا هیز‌ی تیدایه فریم دات. تورم هه‌لدا‌ته کیشوه‌ریکی دیکه. خۆ راهینان له‌و ئاووه‌وا تاییه‌ته یا ده‌تکاته گێله‌پیاویک که‌ته‌نها له خه‌یالیکی که‌م مه‌ودا دا، له سینه‌ری خودا په‌رستیدا، هیمینییه‌ک رۆحه پینه‌گه‌یشتووکه‌ت هیور ده‌کاته‌وه، یا ئه‌وه‌تا به رامبه‌ر به راپایی کات، به‌رامبه‌ر به ناعه‌داله‌تی شوین، خه‌نجه‌ره ده‌م کول و دارینه‌که‌ت ده‌رده‌هینیت و ده‌لئیت مالئاوا.

به‌گه‌ر واته به‌گه‌کان. وشه‌یه‌کی تورکمانی ئاماژه بۆ سه‌رده‌می‌ک ده‌کات که ئیمه به هیچ شیوه‌یه‌ک ئاسه‌واره‌کانیمان نه‌بینی، ئه‌گه‌ر به دیقه‌ته‌وه سه‌یرت بکردبایه، ره‌نگه زاکی‌ره‌ی شته‌کان هه‌ندی بیره‌وریان زیندوو

بگردبایه ته وه: سه لته ی پاکو خاویڼ، زیره ی سه عاتی به رباخه ل، که شیده ی زهردی بونخوش، بونی عه تری خومالی، قوتووی... بونی میسکی دهسکرد، پیلاوی چه رمی بریقه دار، کراسی سپی زور خاویڼی ئوتووکرای بی یه خه، هه ندی دهسمایه ش بۆ روژی سیا، ئەگینا هیچی تری لیوه دهکرا. زوربه ی زوری ئەو "به گانه" خانه نشین بوون، مه به ستم ئەوانه که هاتوچوی مزگه وتیان دهکرد، خهونی رابردوویه کی دووریش هه ندیجار سواری ئەستویان دهبوو، به تایبته کاتیک له دهوری سوپه نه وتیه که ی حه جره که ی باوکم کۆ دهبوونه وه. قسه نه سه ته که کانیا ن به جوړی هه لده بژارد که نه ک ته نها هه ر ئیستایان بۆ دابین بکات، به لکو داهاتووی کوپ و کوره زاکانی شیان بخاته چوارچیوه یوکی کۆمه لایه تی لایقه وه. پراگماتیک بوون، رهنگه ئەمه چوو بیته جیناتیانه وه، یا ئەوه ی مه زه به ی حه نه فی ریگا خوشکه ری بوو بیت. به تیر و ته سه لیه وه سه یری ئیمرویان دهکرد، خویان بیبه ش نه دهکرد له له زه ته دونیه و بیه کان و بیریشیان له وه دهکرده وه، که ئەم گردبوونه وانیه یان له دهوری مه لا و مزگه وت، خودای باری، پارچه ئەرزیکیان پین رهوا ده بنیت بۆ ئەوه ی وهک خانه نشینی ئەبه دی له باخچه و میزگه کانی به هه شت به که یفوماشا رابویرن.

هۆی گواسته وه ی مالمان له قه لاوه بۆ ئەم گه ره که ئەوه بوو که بۆ باوکم زور دوور ده که وته وه. دوو هاتوچۆ له مسه ری شاره وه بۆ ئەوسه ری شار، کات و خه رجی ده ویت. بویه هه نده ی نه برد خومان له م گه ره که دۆزییه وه. سه ره تا "به گه کان" به لالچیکه وه سه یری مه لایه کی کوردیان دهکرد که تازه له گونده کانی ساله بییه وه و هاتووه و هه نده ش نییه له زیندانی موسه یه ب ئازاد کراوه، ئیستاش، هه موو هه یینییه ک، له جیاتی پیغه مبه ر سه ر مینه به ره که ده که ویت و وه عز و ئامۆژگاریان دهکات و بۆ هه موو کاروباریکی ئاینیش ده بیته راویژکاریان. له روخساری باوکمدا به سه ره اته کانی چه ند ساله وه له وه به ریان ده هاته وه یاد. زورجار بیهۆ ده بووه قین. مه به ست له به سه ره اته کانی پاش نیوه رۆی چوارده ی ته مووزی ۱۹۵۹هـ.

ئەو رۆژە رۆژىكى ئاسايى نەبوو، چۈنكى كوردەكان و كۆمۇنىستەكان بىكەۋە دەيانويست يادسالى "شۆرشى گەلاۋىژ" بگېرن و بەو بۆنەيەۋە خۇپپشاندىنىك ساز بەدن. بەلام ئەم خۇ پپشانداۋە بە ھىمنى و سەلامەتى كۆتايى نايەت. چۈنكى كاتىك خۇپپشانداۋە كە دەگاتە كۆتايى شەقانى ئەتلەس، دەبىتە تەقە، پېش تەقەكەش، توركمانەكان بە سواری ئوتۇمبىلى سەربازىيەۋە، بە تەنىشت خۇپپشانداۋە كە دا تىدەپەرن و گەنجە توندرەۋەكانىشيان ئىستىفىزاي خەلگە كۆبوۋەۋەكە دەكەن. ئەم گەنجانە لە كۆتايى شەقامەكە و ھەندىكىشيان لە چاخانەكان كە شوينى كۆبوۋنەۋەكانيان دەبىت، ئا لەو ئاستە دەيكەنە تەقە. پاشان دەبىتە شەپە بەرد و دار، بە پىي سەرچاۋەكان ژمارەى كوژراۋەكانى توركمان دەگاتە سى كوژراۋ و سەد و سى برىندارىش. بەلام ئايا دەبىت ھۆكارى ئەم پىكادانە چى بووبىت؟

ئەم شەپ و كوشتارە بە جۆرىكى دى گەشەى دەگرد ئەگەر بەھاتبايە رۆژى ئايندە رى بە گوندنشىنە كوردەكان بدرابايە كە بۇ تۆلە سەندنەۋە، بە تىلاۋە روويان كردبوۋە شار. ئەۋە ئەو كات بە تەۋاي ئەم شەپە گەشەى دەگرد و زام و برىنەكانىشى ھەندەى دىكە قولتر دەبوو. بەلام پرسىيار ئەۋەيە كى بوو بوۋە ھۆكار و سەبەبى جۇشدانى ئەم فېتنەيە؟ بەشىكى دەگەرپىتەۋە بۇ ئەو توركمانانەى كە تازە لە حەپسخانەكان بەربوۋبوون، مەبەست لەۋانەيە كە لەگەل عەربە توندرەۋەكانى دەستيان ھەبوۋە و ھەر ئەۋانىش ھانىيان دابوو بۇ ئەۋەى دوۋبەرەكىى بخەنە نىو كورد و توركمانەكانى شارى كەركوكەۋە. بەرپۆۋەبەرى ئەمن بە ئاشكرا لاي توركمانەكانى ئەۋەى دركاندبوو كە لە حالەتى وادا پىشتىگىرىيان دەكرىت، بىگومان ھۆكارى دىكەش ھەبوو.

كاتىك باوكم لەو مزگەۋتە دادەمەزرىت، تەنھا ھەر پىنج سال بەسەر ئەو رووداۋانەدا تىپەرىيى بوو، بۆيە كۆمەلگە بچوۋكەكەى دەوروبەرى پاسوانزادە لە سى بەرە پىكەھاتبوو. توركمانە داخ لە دلەكان بەرەيەكيان پىكەھىنابوو، بە ئاشكرا دەيانويست مەلایەكى توركمان لە جىيى باوكم دابىن. بەرەى

دوومیش، ئەوانیش ھەر تورکمان بوون، بەلام دەیانویست چاوەرێ بکەن و بزانی تا چ رادەپەک دانوولەیان لەگەڵ مەلای نوێ دەکولێت. بەرەئە سێئەمیش، جگە لە یەک دوو حاجی کە بە ئەسل خەلکی حەویجە بوون یەکیکیان ناوی حاجی کوردی بوو، ئەوانەئە دیکە کوردە ھەژارەکانی گەرەکی عەرەسە بوون و پشتگیرییان لە باوکم دەکرد. داسۆز و دەسکورت بوون. زۆربەیان تورکمانیشیان نەدەزانی و تورکمانەکانیش حیسینیکی ئەوتۆیان بۆ نەدەکردن، چونکە ئەوان نەوئەئە بەگەکان نەبوون، بەلکو کۆلھەلگر و کریکاری بینا و عارەبانە بە دەست بوون، تەنھا یەک دوویکیان نەبیت خانەنشین بوون. خانەنشینی بێ مووچە! ئەوان، باوکمیان بە بێ غەل و غەش خۆشدەویست، بەلام لە کۆر و کۆبوونەوئە نا رەسمییەکاندا ھیچ دەنگیان نەبوو. وەک فریشتەئە بێدەسەلات بە دەور باوکمدا فرە فریان بوو. لە راستیدا فریشتەئە بێبال بوون.

بە تێپەر بوونی کات، رووبەری ئەم مەملانێئە تەسک دەبووئەو، پەیوئەندیئە شەخسیئەکان بەسەر کۆسپەکاندا زال دەبوون و باوکمیش چاکسازییەکی زۆی لە مزگەوتەکە کرد و بە چاویکی یەکسانیشەوئە سەیری دەوروبەرەکی خۆی دەکرد. کاریسمایەکی ھەبوو، کە لە ناخی خۆیدا، باوەرێ وا بوو کە باوکی بەشتیکی گەرەئەئە شەخسیئەئەئە پیکھێناوئە. ئەو بڕوای وا بوو کە ھەوادیئەکی نەھتی ھەئە کە نەوئەکان پیکەوئە گری دەدات، لە پشتیکەوئە دەترنجیئە پشتیکەوئە. ئەو لە ریگای خەوئەکانییەوئە زۆرجار نەھتیئەکانی کەشف دەکرد و دونیای پێ لیکدەدایەوئە، بە تاییئەت کاتیئە خەونی بە باوکی ببینیئە. لە دوو توی ئەو شەوانەئە کە خەونی بە باوکیئەوئە دەبینی، نەھتیئەکی لە لا دەدرکاند و زۆرجاریئە راست دەدرەچوون. ئەو لە حەوت سالیئەوئە، کاتیئە لە خەو ھەلدەستا، ھەتاوئە لە پشتییەوئە ھیشتا وەنەوزی دەدا. ئەمە بە ھیچ جۆریئە زۆرانبازی نەبووئە لە گەل سروشتدا.

دوای پینچ شەش سال، باوکم پشت بە خۆبەستوو، بە ھیز و باوەرەوئە، پنی راستی دەنایە حەوشەئە مزگەوتەوئە. منیش ئەوکات، تازە پەروبالم

دەردەکرد. بە بى ئەوەى ھەستى پىيكەم، ئەمە بۇ من زۆر بوو. لە ژوورەكەيدا، كتيبخانەيەك و فەرشىك، بۇ زستانانىش سۆبەيەك. سادە و دەولەمەند. زۆر جار دەچومە ژوورەكە و سەيرى كتيبەكانىم دەکرد. كاتى بانگانىش بەھاتبايە، ئەوانەى لە ژوورەكە بوون دەچوون بۇ دەزنوئىژشوشتن. جا من بە تەنھا دەمامەوہ. سەيرى كتيبەكانم دەکرد، كتيبى وا ھەبوو تەمەنى سەد سالى دەبوو، بەشيكى ھى باپىرەم بوو. لەسەر ميزەكەش چەند كتيبيكى بەردەستە ھەبوون، ئەوانەى زوو زوو مواتالەعە دەكران. لە نيو ئەو كتيبانەى سەر ميزەكە، كتيبيكى بەرگ سوورىي ئەستوور ھەبوو زۆر سەرنجى رادەكيشام. رەنگە ھۆى ئەم سەرنجراكيشانە ئەوہ بووييت كە رەنگى بەرگەكەى بووييت، چونكە كتيبى مەلايان زۆر بەى زۆريان رەنگى خۆليان ھەيە، ھەر بە رەنگى ئاخيرەت دەكات. كاتيكيش كتيبيكت ھەلدەگرت و دەتكردەوہ بۆنى دونياى لى نەدھات و يەكسەر ئەيمە لە خۆلين و دەگەرئينەوہ خۆل! تەھاتەوہ ياد.

ئەو رۆژەى بە تەنھا لە ژوورەكەى مامەوہ. ئاگرى سۆپەكە شين شين نيئە نيئە دەکرد. دەستم بۇ كتيبە ئەستوورەكە برد، دەمىك بوو مەراقم لىيدابوو. بە زەحمەت پىمەھلدەگىرا. ھەلمدايەوہ. پرى لە نەخشەى ولاتان و تابلۆى رەنگاورەنگ و وينەى كەسايەتییە بە ناوبانگەكانى دونيا بوو. لە سەر بەرگەكەشى بە خەتى كووفى، بازنەيەك دروستكرا بوو، كالىگراف و ھونەرى تەجرىدى بە جورىكى وا تىكەل ببوون، ئاماژەى بۇ دەستىكى رەنگين دەکرد. پىيشى دەچوو ھىزىكى نەپنى بزوينەرى بووييت. نەخشەى ھەمان بەرگ، لە لاپەرەى يەكەم دووبارە ببوووہ، بەلام بە خەتى سپى لە سەر پانتاييەكى مۆرى كال. بىجگە لە كتيبى قوتابخانە، وا بزنام ئەوہ يەكەم كتيب بوو كە دەستم دايتتى، يا رەنگە كتيبيكى ديكە بووييت بە ناونيشانى "لووتىكى عەجايب" كە برا گەورەكەم لە كتيبخانەى قوتابخانە ئىستىعارەى كردبوو؛ بە شەوقەوہ سەيرم دەکرد. وا بزنام ھەمان چىرۆكى پىنوچۆى ئىتالييەكە بوو، ئەوہى كە والت دىزنى دەيكاتە يەكىك لە شاكارەكانى فلىمى كارتون.



چیرۆکی دارتاشیکه که بووکه شووشه یه که به دار دروست دهکات و پاشان روچی دهکه ویتته بهر و گه وره ده بیته و دهیخه نه مه کته ب، ئیتر هر کاتیک درۆیه کی بکردبایه لووتی دریژ ده بوو. ئەمه دهرزیکی ئەخلاقى بوو بو مندالان و باس له زیانهکانی درۆ دهکات.

من له حوجره که مابوومه وه. بانگ ته واو بوو و باوکم به دهم خویندنی وێرده وه، له دهنویژ شووشتن دهگه رایه وه حوجره که ی، به دهستیش هیمایه کی بۆکردم، مه به سستی ئەوه بوو دانیشم تا ئەو له نوێژ ده بیته وه. حهره م پر ببوو له نوێژکه ران و چاوه روانی باوکیان ده کرد بو ئەوه ی بچیت پینشوێژییان بو بکات. منیش به ته نها له ژووره که ی مامه وه. ده ستم کرد به هه لدانه وه لاپه ره ی کتیبه ئەستووره که.

وهکو کۆرپه یه ک خستبوومه باوهش و خه ریکی هه لدانه وه ی لاپه ره کانى بووم. که وتمه سه ر لاپه ره یه ک که وینه ی ئاژهل و بالنده ی تیدا بوو. له بهر ئەوه ی هیشتا به ته واوی نه مده توانی عه ره بی بخوینمه وه، دلێ خۆم به ته ماشاکردنی ره سمه کان ده دایه وه. سه ره وه ی وینه که ئاسمانیکی سپی بوو، هه ندی پهل هه وری قاوه یی ئاماژه ی بو ئەوه ده کرد که سپییه که شینه. ده دوانزه بالنده، به مه نزووریکی کلاسیکی ئەوه یان نیشان ده دام که بالنده کان ده فرن و ده یانه ویت کاغه ز- ئاسمان جیبه یلن. به وه رزی کۆچکردن ده چوو. له ملاو ئەولاش، دوو جووره درهخت، لقو پوپیان بلاو کردبووه وه و هه مان ره نگیشیان هه بوو، واته قاوه ییه کی کال. نه دهرانا چ جووره درهختیکن. پاشان له دوورا، زنجیره چیا یه ک، قوولی ده دایه مه نزووره که؛ له قه د پاله کانیش، گژوگیا، داروده وه نیتی چری لیبوو که به ئاسانیش له دوو دارچنار جودا ده کرانه وه. خانوویه ک و به ره هیوانیک ئەتمۆسفیریکی فینکیان دروست کردبوو. له ته نیشته خانووه که ش، خانۆچکه یه کی لیبوو. ئیتر به ره و ئەودیو، هه وشیکی فراوان که پری له ئاژهل و بالنده ی هه مه چه شنه بوو. جگه له ئەسپیک و گویند ریژیک، جوانوویه کیشی لیبوو که له ته نیشته جوانه گایه ک ده له وه ری و مانگا و گولکی کیش، که می له ولاتریش گامیشیک و

سه‌گیک و تانجیبهک هه‌بوو. له پشته‌وه‌ش، هیستریک و عه‌له‌شیشیک و مریشکیک و که‌له‌بابیک و مریشکیکی دیکه. دوو سی جووجه‌له‌ش دوای که‌وتبوو و یه‌کیک له جووجه‌له‌کان سواری پشتی دایکی ببوو. به ناریکی خهریکی چینه بوون. ئەم بالنده و ئازهلانه به گرافیک ئەو لاپه‌ره‌یه‌یان رازاندبووه‌وه. له‌و لاتر، کۆتریکی هیندی، ئەوانه‌ی که کلکیان گف ده‌که‌نه‌وه ملیان به‌ره‌و پشتیان ده‌چه‌میننه‌وه، له‌گه‌ل که‌رویشکیک و کۆتریکی حاقو، پی‌رووت و چاو روون، گوشتی سه‌ر دهنووکیش، وه‌کو کلسی نیو موغاره‌کان له‌سه‌ر یه‌ک کۆبووبوووه؛ پیکرا چینه‌یان ده‌کرد. کولانه‌یه‌کیش بۆ سه‌گ دروستکرا‌بوو. له‌ پال هه‌ر ئازهل و بالنده‌یه‌کیش ژماره‌یه‌ک دانرابوو، له‌ خواره‌وه‌ش هه‌مان ژماره‌ دووپات ببوووه‌وه، ناوی گیانله‌به‌ره‌کانی له‌سه‌ر بوو.

له‌ لاپه‌ره‌که‌ی دیکه، هه‌مان دیمه‌نی لیبوو، به‌لام ئازهل و بالنده‌ی دیکه‌ی لیبوو. زۆربه‌یانم دهناسیبه‌وه. له‌ ناو هه‌موویان قازیکی جوان و مل درێژی سپی هه‌بوو، زۆر سه‌رنجی راده‌کیشام. دهنوکی بۆ ژیر ئاوه‌ ته‌نکه‌که‌ درێژکردبوو که‌ به‌ ته‌ما بوو رووه‌کی ئاوی و قه‌وزه‌ بخوات. سه‌ری له‌ ژیر ئاوه‌که‌ ده‌ره‌ینا و له‌ملاوئه‌لای دهنوکیشیبه‌وه‌ ئاوه‌که‌ی فلتەر ده‌کرد و چ خۆراکیکیش ده‌مایه‌وه‌ و قووتی ده‌دا. وه‌ک خڕۆکه‌، هه‌ندیکاریش خه‌ی ده‌هات. له‌ ته‌نیشتی سۆنه‌یه‌کی لیبوو، یه‌ک دوو سۆنه‌ی بچووکیش به‌دوایه‌وه‌ بوون، ئەوان به‌ره‌و قازه‌که‌ ده‌رۆیشتن. هه‌ر کاتیکیش قازه‌که‌ ملی درێژ بکردبایه‌، هه‌موو لاپه‌ره‌که‌ی داگیر ده‌کرد. هه‌ستت ده‌کرد که‌ لاپه‌ره‌که‌ ده‌بووه‌ شه‌ویکی تاریک و ئاویکی شینی سازگار و ملیکی درێژ و سپی وه‌ک چه‌قویه‌ک لاپه‌ره‌که‌ی ده‌کرده‌ دوو له‌ته‌وه‌.

منیش کراسیکی خه‌تخه‌تم له‌به‌ره‌ و خه‌ریک بووم له‌ ئاوه‌که‌ نزیک ده‌بوومه‌وه‌، کاتیکیش ده‌ستم بۆ قازه‌که‌ درێژ کرد، خۆی فشکرده‌وه‌ و په‌ره‌کانی قه‌باره‌یه‌کی گه‌وره‌ترین ده‌دای و به‌ره‌ رووم هات. سه‌یری چاوه‌ ره‌شه‌کانیم کرد که‌ له‌ گه‌ل دهنوکه‌که‌یدا لیکنج‌ابوون، چاوه‌ ره‌شه‌

جوانه‌کانی له شه‌وه قه‌ترانییه‌که ره‌شتر بوون. به ئاسته‌میش سه‌ری با ده‌دا و ده‌یویست لیم نزیك بیته‌وه و به ته‌ما بوو هیرشم بۆ به‌ریت. کاتیک قازه‌که به‌و شیوه‌یه تو‌ره ده‌یوو و به‌رگری له خو‌ی ده‌کرد، سو‌نه‌کانی ده‌وره‌ری ده‌ره‌وینه‌وه و دوور ده‌که‌وتنه‌وه و له دووی خو‌یان ورده شه‌پۆلیان دروست ده‌کرد و ئاوه نووستوو‌ه‌که‌یان به ئاگا ده‌هینایه‌وه. من به ته‌واوی له قازه‌که نزیك بووبوو‌مه‌وه و به فرسه‌تی زانی و هیرشی بۆ هینام، منیش هاوارم کرد و یه‌کسه‌ر لاپه‌ره‌یه‌که‌م هه‌ل‌دایه‌وه و په‌رده له رووی ئه‌و دیمه دادرایه‌وه.

له لاپه‌ره‌که‌ی دی، وشه‌کان به ئارامی خه‌وتبوون. هه‌ولیکم دا، بۆ ئه‌وه‌ی بیانیه‌نمه‌وه ئاگا، ناو له‌پم به‌سه‌ریانان هینا، لووس و بیگری بوون، هه‌مووی پیکرا له ژیر لیفه‌یه‌ک خه‌وتبوون. له سه‌ر یه‌ک دۆشه‌ک. ئایا وشه‌خه‌ون ده‌بینیت؟ به راستی بیرم له‌م رسته‌یه نه‌کردبووه‌وه. ده‌سته بچوو‌که‌که‌م وه‌کو چه‌رچه‌فیک خسته سه‌ریان.

هه‌ستم کرد که لاپه‌ره‌ی ئاژهل و بالنده‌کان له خه‌و هه‌لسابوون و به ئاسانی هه‌ست ده‌کرا که له حه‌وشه‌که خه‌ریکی له‌وه‌ر و چینه بوون. به‌لام له‌م لاپه‌ره‌یه، شته‌کان جیاوز بوون. ئه‌م وشانه سه‌مبۆلن، هیچیان پی نه‌ده‌وتم. سه‌یری ره‌نگی وشه‌کانم ده‌کرد، هه‌ر وشه‌یه‌ک به ره‌نگ سوور کرابوو، پاشان چه‌ند وشه‌یه‌ک به ره‌نگی ره‌ش له دوای ئه‌وه‌وه نووسرا بوو. سه‌یریانم ده‌کرد و وشه‌کانم ده‌ناسییه‌وه. ئه‌مه (ک) و پاشان (ر) و پاشان (ع) بوو، ژماره‌ی (١) یان له پیش بوو. دوای ئه‌م ژماره‌یه‌ش داشیک هه‌بوو و پیتته‌که دووباره ببوونه‌وه، به‌لام پیتی (م) زیاد کرابوو. ئه‌وه‌ی وشه‌کانی له یه‌کتر جودا ده‌کرده‌وه ره‌نگ بوو. بۆ من ئه‌م شتانه مانایان نه‌بوون.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌مده‌توانی ئه‌و کتیبه ئه‌ستوره بخوینمه‌وه، به خیرایی لاپه‌ره‌کانیم به‌سه‌ر ده‌کرده‌وه و لاپه‌ره‌کانیم هه‌ل‌ده‌دانه‌وه، چاوم به نه‌خشه‌ی ولاتان که‌وت. چاوم به نه‌خشه‌ی کیشوهر و ولاتان که‌وت که له کو‌تایی کتیبه‌که‌دا بوون. نه‌خشه‌ی عیراقم بینی و توانیم که‌رکووک له سه‌ر نه‌خشه‌که

بناسمه وه. سى خه تى ليوه دهرده چوو. دوو خه تى رهش، يه كيكيان له وهى ديكه يان ئهستوور تر بوو، سينيهميشيان شين بوو. خه ته شينه كه كاتيك به رهو باكوور بچووايه، به لام دوو خه ته ره شه كهى دى، يه كيكيان به رهو باشوور و ئه وهى ديكه شيان به رهو روژئاوا دهرپويشت. به لام خه ته شينه كه تا به رهو باشوور بچووايه ئهستوورتر ده بوو تيكه لى خه تى شينتر و ئهستوورتر ده بوو. سه يري ئه ملاوئه ولاى كه ركووكم كرد و له پيتى (ز) ده گه پام. باوكم منى بينى كه به وجوره نووشتاومه ته وه سه ر كتيييك له كتييه كان، زهرده خه نه يه كى بو كردم و خه ريكي ويردى پاشنوويژ بوو. منيش يه كسه ر ليم پرسى:

- ئه وه بوچى پيتى (ز) له ده وروبهرى شارى كه ركووك نه نووسراوه؟

- له چى ده گه پيى ئه حمه د؟

- له گوندى زه ردك.

باوكم پيكه نى و وتى هه ي گه وچه گوندى هه ند بچووك له نه خشه يه كى

هه ند بچووك چوون جى ده بيته وه!

منيش وه كو بلئى نازاريان دا بيتم و وتم:

- ئه رى زه ردك بچووك بوو؟

ئهم ديالوگه ي نيوان كو و باوك، گه پاندميه وه بو سه رده مانئى زور

زوو. ده نگه كان به باريكى رژانه وه نيو بيده نكييه وه.

سه يري ده رگاي مزگه وته كه م كرد داخرا بوو. نيوه پوان داده خرا. به

فيروم زانى له ده رگا بده م. سه يري ده رابه داخراوه كه ي سه رتاشخانه كه ي

حاجى قادرم كرد، رهنگه ئيست خه ريكي سه رخه و شكاندن بيت. دوكانيك

بوو به ده ستى چه پى مزگه وته كه، به لام كاتيك له ده رابه كه ورد بوومه وه،

تويژى غوبارى له سه ر نيشتبوو و له سووچه كانيش جالجالو كه ته ونه كانى

خوى رايه لدا بوو، ئه وه م له لا ئاشكرا بوو كه ئهم دوكانه ده ميكه

نه كراوته وه.

حەكایاتەكانی ئەم سەرتاشخانەییە بەشی لە تەمەنی ئەو سەردەمەم پێكدهینیت. هەموو سەرمانگانیک دەچوومه سەر کورسییەكەى حاجی قادر و سەرى دەتاشیم و پاشانیش بە گویزان پشت ملی چاكدهكردم. تا نۆرهشم دەهات، خۆم بە سەیرکردنی ئەو تابلۆیانە دەخافلاند؛ یەكێکیان زۆر سەرنجی رادهكیشام. ئەویش تابلۆی تاج مەحەل بوو، هەموو سەرە مانگی هەمان حەوز و هەمان فواره و هەمان ریبوارانی باخچەكە چێژیان دەدامی. ئەو كات چیرۆكى ئەم بینایەم نەدەزانی، نەمەزانی كە ئەم بالەخانەییە بە یەكێك لە رەمزەكانی عیشق و وەفا لە سەرتاپای جیهان دەناسریتەو. شاه جیهان، ئیمراۆرى مەزن، بە دیاری پیشكەشی ئەرجەمەندی هاوسەرى دەكات. ئەو هەشەم نەدەزانی، كە بە تەمای دروستکردنی كۆشكێكى دیکەش بوو، ئەو كۆشكەیان دەبوايە لە مەرمەرى رەش دروست كریت، بەلام مەرگ بواری نەدا كە ئەو پرۆژەییە ئەنجام دات.

هەر وەها لە تەنیشت ئەم تابلۆییە، تابلۆی مزگەوتە بە ناویانگەكەى سولتان سەلیمی قانونیش هەلوسرابوو. چوار منارە كەمەر ناسكەكە، بە ئاسماندا بەرزبوونەتەو و گومەزیکیشیان لە باوەش ناو.

حاجی قادر توركمان بوو، سەرەتا لە بەرەى دژ بوو، پاشان وردە وردە لە باوكم نزیک بوو، بۆ ئەمەش هۆكاری زۆر هەبوو، جگە لەو كە دوكانەكە وەقفی مزگەوتەكە بوو، خۆشی سەرەتا نیمچە مجبۆرییەكى دەكرد و نیمچە مەعاشیكى هەبوو و كرییەكى زۆر كەمیشی دەدا. شتیكى رەمزی بوو. رەنگە لە سالانی سى و چلەكاندا دانرابیت. پیتی دەچوو ئەم كارە جۆرە تەوافوقیكى نیوان جەماعەت بووبیت. لە رینگای پەنجەرە بچووكەكەو، كە بە هیلهگیكى شاش داپۆشرابوو، لە دوكانەكەییەو حەوشەى مزگەوت دەبنیرا، سەرەرای ئەوێ رووناكی لیۆه دەهاتە ژوور، حاجی قادر چاویكیشی لە حەوشەكە بوو. كاتیك بە حەوشەكەشدا تیبەر بوايە، ئاغزە جگەرەیهك بوايە، گەلایەكى هیشكەو بوو، یا پەرى كووكوختییەك بوايە، لە سەر ریی بوايە لەگەل خۆی هەلیدەگرت و بەمە نیمچە مەعاشەكەى خۆی

حەلال دەکرد. بەلام لەبەر ئەوەی کە باوكم پێویستی بە مچوورپێکی تەواو هەبوو، بۆیە هەندەى نەبرد، حاجی مەحمەدى درێژ پەیدا بوو. درێژ و سپیکەلانى و نەزۆک. ئیمەى زۆر خوشدەویست.

لەم چاکسازییە، حاجی قادر ئیتر ھەر خەریکی بەرپۆھەردنى سەرتاشخانەکەى بوو و مەلا حەسەنە کوپیش وەکو خۆى مایەوہ. سەرەرای ئەوہى کە نابینا بوو، کەتبووہوہ بەرەى دژ. تورکمانە ئەشرفەکان، بە مەلای خۆایانیان دادەنا، چونکە تورکمانیکى تۆخ بوو. مانەوہى تەنھا لە بۆ ھاوسەنگى بوو، چونکە جگە لەوہى کە دەنگى لە قورعان خویندن زۆر ناخۆش بوو، ئەو چەند ئایەت و سوورەتانەشى دەزانى کە لە تەعزىیە و مونسەبات دەپوتەوہ پرى لە ھەلە و پەلە بوون. مەلا نىیە لەم ھەلانەش خوش بىت.

لە رووى کاروبارى ئاینیشەوہ زۆر کۆلەوار بوو. لەو سەردەمە مەندیلێک و دوو ئایەت ئینسانى دەکردە مەلا، وەکو چۆن موزەمىدەکان دەبوونە دکتۆر و ئەوانەى خەتەنەیان دەکرد دەبوونە سەید، ئەویش نازناوى مەلای پى رەوا بىنرا. بە تورکمانیش دەیانوت "مولاً حەسەن". زۆرجار باوكم لە ناو جەماعەت ئایەتى بۆ چاک دەکردەوہ. ئەمە ئاماژەىەک بوو بۆ ئەوہى کە پىشى بلى "دژایەتى تۆ رەگىکى پتەوى نىیە". لە ناو تورکمانەکان زۆر حورمەتى دەگىرا، ماوہىەکى کەم بوو ژنەکەى وەفاتی کردبوو، ھەندەى نەبرد کچە تورکمانیکى رىک و پىک چووہ ژىر دەستى مەلای کوپىر و نەخویندەوارەوہ.

مژگەوت گۆرەپانىکى فراوان بوو بۆ ئەوم مەملانىیە کۆمەلایەتى و نەتەواىەتییانە. ئەمە بە نىسبەت مەنەوہ گۆرەپانى گەورەکان بوو. منیش لەو سەردەمە زۆر ھاتوچۆى مژگەوتەکەم دەکرد و کردمە گۆرەپانى خۆم. گویم بۆ حەکایەت و بەسەرھات و قسە نەستەقەکانى گەورەکان رادەگرت. من لە ناو ئەو گەورانە مندالىم بردە سەر. بە تايبەت ئەو رۆژ و شەوانەى کە باوكم مېوانىکى زۆرى لە گوندەکانى دەوروبەرى

که رکوک و ههولیره وه دههات، زۆربه یان هاوړی مندالی بوون و هه نډیکیشیان له لای باوکی ئیجازه ی مه لایه تیان وهرگرتیوو. مه لاکان به بی جانتا و پریاسکه، سووک سووک و پین نه رم دههاتن و له حه وشه فراوانه که دهه سانه وه. هه مان روخسار و هه مان حه ره کات و هه مان ده موچاو دووباره ده بوونه وه. نو قسانی یه کیکیان ده بووه جیی باس و هه نډیجاریش نوکته ی سه رنجراکیش مه لایانی له بهر پیکه نین ده چه مانده وه. ئه وان زۆرجار وایان ده زانی مندالیکی وه کو من هه موو ورده کاریه کانی نانا سیتته وه، بویه بواریان به خو یان ده دا و زۆرجاریش هه موو شتیکیان دوت. منیش هه موویم له لای خو م تو مار ده کرد.

به تایبهت وهرزی هاوینان دههاتن، له سه ر دۆشه که رهنگینه کان و ده نوستن و له سه ر بالیفه سولتانییه کان پالیان ده دایه وه و له سه ره وهش گلۆپی دارته له که ی پشت مزگه وتیش رهنگی لیفه کانی ده بریقانده وه. دۆشه کی ئه ستوور و نه رم، پیش نوستن فینک دادههات. کی حه زی نه ده کرد له و حه وشه فراوانانه و له ژیر ئه و دوو دارخورمایه که سیبه ری شه وانیه ی دروست ده کرد، نه خه ویت. لقی دارخورماکان شوړ ده بوونه وه و له نیوانیان چۆله که و کوکوختی هیلانه یان ده کرد، هه نډیجاریش بالنده سپییه کانی شه وان فره فریان ده کرد. له دهوری گلۆپی دارته له که ی که تنه ها هر مه تریک له سه رووی دیواری حه وشه که وه بوو، می شووله و پیشووله و په پوله ی بووری تیسکنی شه وان، له سنوره کانی ژیان و سووتاندا ژیانان ده برده سه ر. له بهر رووناکي گلۆپه کان وه کو پریشکه رووناکي په ریو ده که وتنه بهر دم و دانی شه مشه مه کویره کان و له بهر رووناکي ده ره وینه وه. میکروژیانیکی تراژیدی، له و بهر زایبانه، به رامبه ر به مناره و گومه ت وجودی هه بوو. رووناکي ده بووه ژیان و مه رگ له هه مان کاتدا. ئاسمانه قووله کانیش له و دوورایبانه به ئه ستیره کاله کانیه وه ده جریوانه وه. له سه ر خانووه کانی ئه مبه ر و ئه و به ریش، کولله دهوری قه ره ویله کانی داوه و

شهر به کانی خەونیش فینکایی و جوانییان تیا حەشار دراوہ. ئەم ئاھەنگەکانە، شەوان لە دەوروبەری مزگەوت دادەگیرسان.

لە نیو ئەو شەوہ دووبارەبووانە، شەویکی تاییەت ھەییە، با باسی ئەو شەوہتان بو بکەم. دواى شىوى ئیوارە و چاخواردنەوہ و ئەوہی جگەرەى دەکیشا، جگەرەى خۆى لە پاکەت و قوتوو دەرھیناو ئیتر قسەوباس درێژەى دەخایاند. پالدانەوہى مەلا، سەد دەر سەد لاسایی کردنەوہ پالدانەوہکانی بەھەشتە، بە کەیفوماشا پالددەنەوہ. ئیتر لەو شەوانەدا، فەنتازیا و خەیاڵ و کەراماتی مەشاخ و حەلقەى سۆفیەکان و لە کووچە تاریک و تنووکەکانی خەیاڵیش دەیان حەکاوەت لە دایکدەبوو. ئا ئەو شەوہ خەوی لئ زپاندم. ئەوان ھەندیکیان چووبوونە ژیر لیفەکانیان و یەکیکیان خەریکی تارەتکردن بوو و ئەووتیش پرخەى دەگەیشتە سەربانەکان و یەک دوانیشیان لە ئاودەست بە کۆکەکۆک دەگەراییەوہ. بیگومان ھەندیکیش لە ناو شیرینی خەوندا خەونی دەبینی.

منیش لە ژیر لیفەکەمەوہ سەیریانم دەکرد. شەو راشکابوو، دنیا ھێمن. شەو لە شەویتی خۆى دەژیا. مەلا جەرچىسى سەربیر بە دەم خەونەوہ لە بارەى شەو ھەندى قەسیدەى ھۆنییەوہ، بۆنى ھەتاوى لیدەھات. ئەم ھۆنراوانە وەکو موسیقا بوون، نەدەگیران؛ وەک ئاو شیکلیان دەگۆرا. برگەییەک کۆتایی دەھات و برگەییەکی دی دەستی پیدەکرد، پەخشان بوو، ھەلمى شیعری لیھەلدەستا. لە شیعەر بووہوہ. لیفەکەى لەسەر خۆى لادا، ھەر بە دەم خەونەوہ قاپقاپە ئەستورەکانی کردە پى و لە سەر کاشییەکان تەقەى دەھات، بىدەنگى شەوى شەق دەکرد؛ بەرەو گویى حەوزەکان ھەنگاوى دەنا، دەرپیئە سپیئەکەى لە پشتموہ فشبووہ و ھەردوو فەقیانەکەشى ئەرزیان دەمالى. منیش نەفەسم لە خۆم برى بوو و سەیری ئەو نمایشە ئاسمانییەم دەکرد. فەقیانەکەى ھەلمالى و دەستی بە دەزنویژ ھەلگرتن کرد. ھەردوو ناو لە پى پى ئاو دەکرد و دەموچاوى پى دەشۆرد، ھەر دە پەنجەى رۆ دەکرد ژیر ریشەکەیدا و پیستەکەى تەر دەکرد. دوو



پهنجەشی به پشت ملیا هیئا و له هەردوو ئەنیشکیشییەوه ئاو دادەچۆری. به ئاستەم گویم له دووکانی دەبوو، نەمدەزانی به چ زمانیک دوو دەکات. هەندیکی کوردی بوو و باقییەکی تریشی هەر به فارسی و ئەفغانی دەچوو.

هەلسایە سەرپیی و کلاوێکە ی چێ کرد و قایقاپەکانی کردەوه پێ و بەرهو ریزە حەسیرەکه رویشت که هاوینان دوو ریزیان له بۆ نوێژی بهیانان هەلنەدەگرت. پیش نوێژدابەستن سەیریکی دیواره بەرزەکانی دەکرد و هەر دوو بازووی وەکو پێغەمبەران بۆ بەتالیی ئاسمان کردەوه. له ژێر لیویشەوه وێردی دەوت، دەپارایەوه، فرمیسک وەک خورە ی جوگەله، شین شین دەکهوتنه ناو باوہشی شەوہوه. سکالا کردن و ئایەتی ئاویی تیکەل دەبوون. گویم له شەققە ی بالی دوو قازی زۆر سپی بوو، چاوه خەوالووہکانی منی ئاوەرشین دەکرد. دوو قازەکه ی له تەنیشتی نیشتنەوه، به دوو فریشتە دەچوون، یەکیکیان له لای راستی و ئەوہی دیکەش له لای چەپی. هەر دوو قازەکه بالەکانیان کردەوه و مەلا جەرچیسیان داپۆشی. ئەویش دەستیکردبووہ نیو پەرەکانی سینگی و نەوزاشی له گەل ئەو گەندەمووہ گەرمانە دەکرد. پاشان دەستی بۆ ملی یەکیک له قازەکان برد و وردە وردە بەرهو سینگی و زیاتر شۆرپووہوه. قازەکه دەنووی بۆ ژێر بالی درێژکرد و دەبویست ملە درێژەکه ی نغرو کاتە نیو قولە فراوانەکه ی مەلا جەرچیس.

له نیو تاریکی و تیشکە زەرەکان که له پشتی دیوارەکانەوه ئاودیوی حەوشەکه دەبوون، تیکەلی پەلە سپیتی دەبوون، له پریکدا مەلا جەرچیس له نیو هەردوو قازەکه نەدەبینرا. چاوەکانم هەلگۆفی بۆ ئەوہی بتوانم زیاتر شتەکان له یەکتەر جودا بکەمەوه. وردە وردە سپیدە وەکو گویزان شەوی شەق دەکرد دنیا سەر له نوی هەلەهات. ئەستێرەکان له شوین خۆیان دەکوژانەوه، دەزووی رەش له دەزووی سپی جودا دەکرایەوه. هاژە ی ئەبەدی شار له دایکەبوو. سیحەرەکانی تاریکی دەتوانەوه. کۆکە ی یەکیکیان و بەلغەمی ئەویتریان، واقعیی هیئاوه ئاستە نزمەکانی خۆی. هەندە ی نەما

بوو بۆ نوپۆزی بهیانی، مه‌لایان کاژیری بایۆلۆژیان له هه‌موو شتیک به‌هیزتره، یه‌ک له دواى ئه‌ویتز له خه‌و هه‌لده‌ستان و به‌ره‌و هه‌وزه‌که ده‌چوون. دونیا ورده ورده رووناک ده‌بووه‌وه و وینه‌ی قازه‌که و وێرده‌کانی شه‌ویش له می‌شکی مندا جریوه‌یان ده‌هات.

دواى نوپۆزی به‌یانیان، مه‌لایان سه‌رخه‌ویک ده‌شکینن، پاشان چای و قاوه‌لتی، خه‌یالی‌ش بۆ من ریگا‌کانی خوی خو‌شده‌کرد.

دواى سه‌رخه‌وشکاندن‌ى مه‌لایان ده‌بوايه بۆ قاوه‌لتیکردن بهاتنايه مالى ئی‌مه. منیش ده‌بوايه به سینی چاییان بۆ به‌رم. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی شه‌وی رابردوو، یه‌ک ده‌نک خه‌و نه‌وچوو‌بووه‌ چاوم، به‌ خه‌والووی ده‌هاتم و ده‌چووم. وه‌کو تارمایی له‌ پێشچاویان ده‌رده‌که‌وتم. جار ناچاریک سه‌یری مه‌لایه‌کم ده‌کرد و ئه‌ویش به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌وه وه‌لامی ده‌دامه‌وه. له‌ خو‌م ده‌پرسی ئایا ده‌بی‌ت، ئه‌ویش هه‌ستی به‌وه‌ کرد‌بی‌ت که ئی‌مشه‌و یه‌ک ده‌نک خه‌و نه‌چوو‌ه‌ته‌ چاوم و به‌ دیار سی‌هره‌کانی ئی‌مشه‌وه‌وه‌ خه‌وم لی‌نه‌که‌وتوو‌ه! سه‌یریکی دیکه‌ی کردم و به‌ چاو پێی وتم: "خۆ ئه‌مه‌ یه‌که‌مجارم نییه‌ که قاز دینه‌ باوش و دیدارم." هه‌زم ده‌کرد به‌ کوردییه‌کی ره‌وان به‌سه‌رهاتی ئه‌و مه‌لایه‌ بۆ مه‌لاکان بگێرمه‌وه و ئه‌ویش هه‌ر به‌ چاو پێی ده‌وتم: "جا کئ بروات پێ ده‌کات رۆله‌!". له‌م ئالوگۆره‌ بیده‌نگه‌دا بووین، باو‌کم پێی وتم: "بڕۆ کورم دایکت بانگت ده‌کات."

منیش سینییه‌ چایه‌ به‌تاله‌کانم هه‌لگرت و بۆ لای دایکم گه‌رامه‌وه‌ که له‌ ته‌نیش‌ت سه‌ماوه‌ره‌که‌ به‌ هی‌منی و بیده‌نگی، به‌ که‌وچک شه‌کری ده‌کرده‌ ناو ئی‌ستیکانه‌کانه‌وه، به‌ جو‌ریک سه‌یری ده‌کردم وه‌کو ئه‌وه‌ی ئه‌ویش ئاگاداری گشت به‌سه‌رهاته‌کان بی‌ت و پێی وتم:

- بزانه‌ که‌س هی‌لکه‌و رۆنی ناو‌یت.

منیش که‌ گه‌رامه‌وه‌ ناو جه‌ماعه‌ت، مه‌لایه‌کیان به‌ ده‌نگی به‌رز پیده‌که‌نی و ده‌سه‌سره‌ سپییه‌که‌ی ده‌رکردبوو و رایخستبووه‌ ناوله‌پی و به‌ هی‌واشی هه‌لیگرت و ده‌ستی کرد به‌ سرپینه‌وه‌ ناوچه‌وانی؛ مه‌لاکه‌ی ته‌نیش‌تی ده‌می برده

ژیر گوئی و شتیکی وت، ئەو زیاتر به پشتا چه‌مایه‌وه. باوکمیش به هیمنی نانی ده‌خوار و ئاگاداری سفره‌که‌ش بوو بۆ ئەوهی بزانیته هه‌موو شتیکی ته‌واوه و که‌س شتیکی دیاریکراوی ناویته و سه‌یریکی کردم و پیی وت‌م:

- دوو چای، یه‌کیکیان بی شه‌کر بیته.

ئەو به‌یانیاiane زۆر زوو گه‌رم داده‌هات و بۆنی چای شیرین و بۆنی رۆنی راعی و قرچه قرچی هیلکه و رۆن به‌ حه‌وشه‌که‌دا بلاوده‌بووه‌وه. هه‌ستم ده‌کرد پینچ ده‌قه‌جاریک، پله‌یه‌ک گه‌رمایی به‌رز ده‌بیته‌وه، به‌م پینیه تا ناوه‌ندی نیوه‌رۆ، ئیتر ده‌روه‌ه کش و مات. کش و مات هیچ به‌رجه‌سته‌یه‌ک ناجوولیتته‌وه، هه‌تاو له ناوه‌ندی ئاسمان پشوو ده‌دات و قه‌ده‌ریک راده‌وستیک، سیبه‌ر نامینیت، شته‌کان وه‌کو کات ده‌مه‌یین، ئەمه مه‌ینی سه‌رما نییه به‌لکو مه‌ینی گه‌رمایه. وه‌کو ئیستا؛ ئاسمان وه‌کو کاغه‌زیکی سپی هیچ لینه‌نووسراو ده‌خوینمه‌وه.

به‌و نوێژنیوه‌رۆیه که‌س له ده‌روه‌ه نه‌بوو؛ دنیا له ناو گه‌رمی و ئەو هه‌لاوه‌ی که له زه‌مین به‌رزده‌بووه‌وه بارستایی ده‌دایه زه‌وی، بارستایی ده‌دایه هه‌موو به‌رجه‌سته‌یه‌ک. له‌شی قورس ده‌کرد و ئاراسته‌کانم لی تیکده‌چوو. "ئاخر ده‌بیته ئیستا مالی ئیمه له کوئی بیته؟" ئاوڤم دایه‌وه، به‌رامبه‌ر مزگه‌وته‌که کۆلانیکی ته‌سک هه‌بوو، له‌و کۆلانه‌وه ژنیکی عه‌با له‌سه‌ر، له دوو شوینیش لیوو و چه‌ناگه‌ی کوترابوو؛ به‌ بن دیواره‌که‌دا تیده‌په‌ری و ده‌یویست خۆی له نیو سیبه‌ره ته‌نکه‌کاندا ون کات. وه‌کو تارماییه‌ک له نیو ئەو ته‌پوتۆزه‌ی که نه‌عه‌لاستیکه‌که‌ی دروستی ده‌کرد، ده‌رده‌چوو. که‌وته به‌ر تیشکی هه‌تاوه‌که‌و به‌ ئاسته‌م دیار بوو. وه‌کو سه‌راب ده‌له‌رایه‌وه.

ئەو به‌ لای ده‌ستی راست و منیش به‌ ده‌ستی چه‌پ، به‌ ژیر دیواری مزگه‌وته‌که‌دا رۆیشتم و گه‌یشتمه جیی ئەو دارخورمایه‌ی که جاران قه‌سه‌پیکی زۆر خراپی ده‌گرت که به "کورده‌کوژ" به‌ناوبانگ بوو. دوو

دارخورما بوون، يه کيکيان بړييه وه و ئه ویتړ، سهر شکوفه که ی بهره و ئاسمانی مزگه و ته که بهر زکردبو وه. له داخا شه قی بردبوو. به پیش مالی حاجی سادقه دريژدا تپه پریم و که تمه وه سهر شه قامی ديمه شق که به دهستی راست فرۆکه خانه ی سهربازی بوو و هر به دهستی چه پیشدا چند ريگايه که هه بوو که دهچوون بهره و عه رفه و ئه لماس و ته په و گه رکه کانی سهرووی شار. چه ندين سال ئه مه ريگای من بوو بو ئه وه ی بچه قوتابخانه ی باوه گورگور. به پیش يانه ی ئاسوورييه کاندا تپه پریم، پیش ئه وه شی بيته يانه، خانیکی گه وره بوو گه نم و جو و دانه ويته يان تيا دفرۆشت. به رامبه ر به يانه که ش جاده يه که بهره و عه رفه دهچیت که ميژوونووسان ده لاین ئه مه ناوه کونه که ی که رکوکو که "ئارافه" و هه نديجاریش به "ئاراپخا" دهخويندريته وه. سکه يه کی شه مه نه فهر گه رکه ی عه رفه له گه رکه کانی ئه مديو جيا دهکاته وه. سکه ی شه مه نه فهری نيوان به غدا و هه ولير.

ئهم سکه ی شه مه نه فهره ياده وه ریی زورم ليی هه يه. به منالی زور سهرنجی راده کيشام، به تاييه ت ئه و ته ره زينه يه که که به سهر سکه که ی زهر دک دا تیده په رڼی و به خيزاييه کی له بهرچاو به ته نيشت گونده که ماندا رت ده بوو. ئه و کات به سه حه نی تايرمان ده زانی. به دهستی باشووری ئه م سکه يه ئيتر ئوردوگا ئه به دييه کانی رژيمه. فيرقه ی دوو که يه کيک بوو له فيرقه هه ره به ناوبانگه کانی له شکرى عيراق، به رامبه ر به بيره نه وته کان، سه نگره کانيان هه لکولييوو، له دوومه لی هه لتوقیوی سهر روخساری شاری ده کرد و وه کو ئه ميباش روژ له دواى روژ گه وره تر ده بوو و زيادی ده کرد. سه یرم ده کرد و ياده وه ريه کانم ده هاتته وه ياد، گورانکاریيه کانیش به ئاسانی هه ستی پیده کرا. يانزه سال زوره، به تاييه ت بو ولاتیک له تاقه ستراتيژی که زور به شيلگيرييه وه هه ولی بو داييت، ستراتيژی سهربازی، واته ستراتيژی جهنگ. ولات هه ر هه موو سواری مه کينه يه کی گه وره ببوو که مه کينه ی جهنگيان پڼ دهوت. ئه و مه کينانه تا ده که ونه هه ره که ت سه خته،

پاشان بهكەس ناوستینهوه، پتویستی به شوڤیریش نامینیت، به هیزیکی شهوهزەنگ ئاسا دەكهویته گەر و هەر ئه‌ویش زیره‌هکانی ده‌خولینتیه‌وه.

من باسی ئه‌و ئامیره‌م وه‌کو مه‌جاز به‌کار هینا، به‌لام به راستی گویم خپه‌ی پاچکه‌ گرنی گرنیه‌کانی ئه‌و مه‌کینه‌یه بوو، سه‌ره‌تا وامزانی زایه‌له‌یه‌که و به‌ خه‌یال‌مدا تیده‌په‌ریت، به‌لام که ئاورم دایه‌وه له‌ سه‌ر سه‌که‌ی شه‌مه‌نه‌فه‌ره‌که بوو و له‌ سه‌ر خۆ و به‌ قورسای ده‌هاته‌ پیشه‌وه.

شه‌مه‌نه‌فه‌ر نه‌بوو، بنکه‌یه‌کی پۆلایین بوو، به‌ ئاسنی هه‌جۆش ده‌چوو، ده‌عامیه‌که‌ی به‌ درکی ئاسنین ده‌ور درابوو و مه‌تریک یا دوو مه‌تر ده‌بوو و به‌ سووریک تۆخیش بۆیاغ کرابوون. له‌ سه‌ر ئه‌م بنکه‌ پۆلایینه‌ش، خانویه‌کی ئاسنی به‌رز کرابوو و له‌ملاو ئه‌ولاشی په‌نجه‌ره‌ی زۆر بچوو، ته‌لبه‌ند هه‌بوون که چاوه‌ نه‌تروو کاوه‌کانی لیوه‌ ده‌بینران. له‌ ناوه‌ندی خانوه ئاسنینه‌که، له‌ لا‌قه‌برغه‌کانیه‌وه بازنه‌یه‌کی سه‌وز و له‌ ناوه‌ندیش تۆپیکی سوور ده‌بنیرا که به‌ خالیکی ره‌ش، له‌ ناوه‌نده‌که‌ی کۆتایی هاتبوو. له‌ سه‌ره‌وه‌ش به‌ پشتی کیسه‌لیکی ئه‌فسانه‌یی ده‌کرد، گرنج گرنج؛ جار جاریکیش دوکه‌لیکی بۆری لیوه‌ ده‌رده‌په‌ری. له‌ قه‌راغ پشتی کیسه‌له‌که‌ش دوو لووله‌ هه‌بوون به‌ هی تانک ده‌چوون و به‌ ده‌وری خۆیان ده‌یانتوانی بخولینتیه‌وه و به‌ پتی پتویستیش کورت و درێژ ده‌کرانه‌وه. له‌ سه‌ر ده‌عامیه‌که‌شی دوو پرۆژه‌کته‌ر له‌ سه‌ر دوو بنکه‌ی کۆله‌گه‌ ئاسا گیر کرابوو، ئه‌وانیش بزوینه‌ر بوون و له‌ شه‌وی ئه‌نگوسته‌چاویشدا، ده‌یان مه‌تری پیش خۆی ده‌کرده‌ روژی رووناک. له‌ نیوان ئه‌م دوو پرۆژه‌کته‌ره‌ش سی پیت نووسرابوون (و.ح.ا.). ده‌هاته‌ پیشه‌وه و گرمه‌یه‌کی کاسکه‌ری هه‌بوو. نزیکبووه‌وه لیم و منیش به‌ ناچاری ده‌بوو له‌ سه‌ر سه‌که‌که‌ی دابه‌زم و هاتمه‌ خواره‌وه. له‌ هه‌ردوو لاوه، میزه‌ئاویک و هه‌لمیکی بۆن که‌سکوونیش ده‌پرژایه‌ سه‌ر عه‌رزه‌که وه‌کو تیزاب پیشخۆی ده‌سووتاند. به‌ راستی بۆنی که‌لاکیکی بۆگه‌نی لیوه‌ده‌هات. جارناجاریکیش زیقه‌یه‌کی لیوه‌ ده‌هات، نه‌شان، میتشکی ناره‌حه‌ت ده‌کردم.

گوئییه کانم به ههردوو ناوله پ گرت و موچرکیکی نامۆش له شی ته نيم و  
دونيام له پيشچاو گورا. عه زه که ی ژیرپیمی دهه ژاند و به بوومه له رزیه ک  
دهچوو، کاتیکیش تپه پری ئینجا بۆم ده رکهوت که یه ک مه کینه نه بوو، به لکو  
قه تاره مه کینه یه ک بوون و به ره و سه ره وه له سه ر خو، قورس، ده رۆیشتن.

ئاسۆ سپی بوو، هه ستم ده کرد ئاسمانیش نزم بوو، هه ندیجاریش  
بالنده یه کی نزمه فر، وه ک بلئی فه زای ئاسمانی لی ته سکبووبیته وه بۆ باله  
بچووکه کانی؛ له شوینیک ده گه را بۆ نیشته نه وه و دالده ی دات. ئه گه ر به ردیک  
هه لدرایه، له بنمیچی مسینی ئاسمان ده کهوت و بيموبالات ده کهوته وه سه ر  
زه وی. دره خته که سه که کانی ش بیده سه لای ده له رینه وه. دونیا به وینه یه کی  
فۆتوگرافی ره ش و سپی ده کرد، کۆن و زه رده ه لگه راو، به وه ده چوو  
کوچیکی ناوه خت له گیرفان نووشتان دبیته یه وه؛ درزیکی سپی ناریک  
کردبوویه دوو به شی ناریکه وه. له سه ر ئه م ره سمه ره شو سپییه، بالنده ی  
جۆراجۆر ده فرین، به لام له ئاست و ئاراسته ی جیاواز، نه گرمه ده به یشت  
بنیشه وه، نه ده به یشتیش بفرن. له دووره وه ش، له دوا سه نگه ره کانی ئاسۆدا،  
دوکه لی چر به رز ده بووه وه، چه شنی گورزه تاریکی ئاسمان قووتی نه ده دا  
و به بنیچی ئاسماندا بلاوده بووه وه. ئه م دیمه نه له سه ر ئیقاعیکی حه زین له  
هه موو ئاسته کانداندا دووپات ده بووه وه و هه مووی له ژیر ئاماژه ی شیفکی  
ئۆرکیسترا مردنیان زیندوو ده کرده وه. چۆن ئه وه به سه لمینم که ئه وه ی من  
ده مبینی خه ون نه بووبیت!

نووشتامه وه و مشتیک خۆله ته پانیم هه لگرت و به هه ردوو چنگ  
پرزاندمه ئاسمانا و وه ک غوباری واقع بارین به سه رمدا. که واته ئه مه  
خه ون نییه، به لکو رۆحی غوباره و ده باریته سه رم، ئه مه خه ون نییه، به لکو  
له شی ته پوتۆزه رۆح داگیر ده کات. ئه مه چرپوونه وه ی هه موو غوباریکه که  
له م هه وار وه هه لده ستیت. غوبار و غوبار: غوباره که ی سه ر ده رابه که ی  
حاجی قادر و غوباره بینازه کانی ئه دیو هه ست و غوباره ناسکه کانی قه د

گه لای دپک ودال و هی سەر دارقه له متۆزه که ی حه وشه که ی سمايله سوور و غوباره هاجه کانی پشتی زاگیرهش.

له خواره ودهش ئاوی کولاو و بۆگه ن، ناو ناوه، چاله ته رایبان دروستکردبوو و ئه و ناوه به ته نه که ی قویا و نایلۆنی نیو پووشوپه لاش و کاغه زی بۆری بیژهنگی له دپک گیربوو، قوتووی هه مه چه شنه ی بیکه لک و منیش له نیو گشت ئه و ئاماژانه ی که له بۆ مهرگ ده کران، هه نگاوم دهنه. به خۆم دهوت هه ی ئاخو شەر بگه رێیه وه فه رهنسا، چ ده که یته له م قه برسانه گه وره یه؟" گه رامه وه دواوه، به کویدا هاتیووم، هه ر به ویدا گه رامه وه. گه یشتمه بهر ده رگا گه وره که ی یانه ی ئاسووریان، له ویوهش گه رامه وه، نازانم به ره و کو ی ده گه رامه وه! هه موو شوینه کان وه کو یه ک وابوون.

له ریگا بیرم له نووسینی ئه م بیژه وه ریبانه ده کرده وه. به لام نه مده زانی بیخه مه چ فۆرمیکه وه و چ شیکلیکیان بده می. هه روه ها گالته م به عه قلی خۆمیش ده هات. فۆرم و مۆرمی چ. هه موویان وه کو خۆیان چۆن، ئه وها ده یانووسمه وه. هه ر به رده و له شوینه که ی خۆی داده نیمه وه. ئا ئه مه یه کاری من. ئه م بوومه له رزه ییه دهنووسمه وه که ئه م شاره ی هه ژاندوه. باس له حالته ی

هه لته کاو ده که م، باس له جه سته یه کی شیرازه تیکچوو ده که م، نه خشه ی شیواوی جه سته ره سم ده که م، برینه دهمه راشه کانی روخسار ده کیشم. له کۆتایی دا باس له روخساری خۆم ده که م. باسی ئه و درزانه ده که م که له و دیوارانه وه هاوار ده که ن. باس له و چلکاو مه لولولانه ده که م که که س نایانبینیت. باس له قلیشانی په نجه ره له بۆ ده رگا ده که م. باس له تاسانی پیکه نینی مندالیک ده که م به رامبه ر به ویژدان. من له کۆتایی دا باس له رۆحی په ژمورده ی غوبار بۆ خودا ده که م. واته بۆ ئاسمانه بی زیاه له کان!

کی له دره وه بوو؟ ناو به ناو پیژه ژنیک یا مندالیکم ده بینی، یا تارماییه ک به بهر ده رکی سه رای خه یالدا تیده په ری، خۆیان ئاشکرا ده کرد و ئاوا ده بوون. روخساره کان قویا، له شه کان هه نده باریک، ده توانه وه و وه کو

سەراب لە بەر رۆشنايیدا دەلەرانهوه؛ هەندىجارىش تىكدەشكان و دەبوورانهوه. جارناجارى ئوتومبىلىكى سەربازىي بە خىرايى تىدەپەرى و هاوارىكى نارىكىش بەرز دەبووهوه و رىتمەكانى دەشيواند و شتە راكردووهكانى لە ژىر چنگم دەرفاند و دوورىيەكى دىكەى دەدايە بەرجەستەكان. نەمدەتوانى وىنەيەك بگرم نەشيواو بىت. هەستم دەكرد ئاركىۆلۆژم و خاكى كۆنى ژىر پىم لەقە، لەسەر رۆخى زرهيايەكى لمين دا ئاوه شىتەكانى قووتم دەدا. هەولى زۆرم دەدا و شتە راكردووهكان هئور كەمەوه و هەموو هەول و تەقەللاكانم بە فىرۆ دەچوون. ئەم وىنە تىكچرژاوانە خويان بە هەست و نەست و عەقلمەوه دەگرت.

بە بازارى قۆريەدا تىدەپەرىم. قۆريە يەكئىكە لە بازارە كۆنەكانى شارى كەركوك، بازارى سەوزەفرۆش و ميوافرۆش و گۆشتفرۆش و ئىتر وەكو هەموو بازارىكى رۆژەهەلاتى، بۆن و رەنگ و هاوئاوازيەكى ئەنارشىستى خۆرسك تىكەل بە ئەتمۆسفىرى بازار دەبوون. شووتىيەكان بەريز دانرابوون، لە پشتهوهش كالهكى نو مانگىلەى زەرد. دوكاندارەكانىش ئاشبەتالىان لىكردبوو. دوكاندارىكم بينى دوو قەف سمىلى ئەستور لە ژىر لووتىكى پان و كورت و ناوچەوانىكى پان و لۇچاوى. منىش بەرەو رووى چووم و سلاوم لىكرد. پىش ئەوهى دەستى سلاوم بەرزكەمەوه. هەستم كرد بە هىما پىم دەلەيت "باشترە برۆيت و رىگاي خوت بگريت". منىش وەكو ئەوهى نەمەويت لە هىماكەى تىبگەم و خۆم لىي نزيكردەوه و پىم وت:

- كاكە شووتىم دەويت، شووتى.

- كورە شووتى چ هەى نەگبەت! ئەى نازانىت شار بار دەكات، بار بە شار دەكەن؟

سەرەتا تىنەگەيشتم. پىش سى رۆژ لەمەوهبەر كە هەوليرم جىهيشت، كەس پىي نەوتم كە شار بار دەكات. دەبىت شتىكيان لى شارديتەمەوه، دەبوايە يەكئىك لە گەل خۆم بەهينم. لە وەزعى ترسناكى وا دا پىوستى دەكرد بە تەنها نەبم. كاتىك لە سەيتەرەش پەرىمەوه، پىشمەرگەكان داواى



پسوله‌یان لیکردم و منیش دامنی، بۆ ئەوان پێی دەچوو هیچ شتیکی وا له گۆرپی دا نه‌بیت و جیی مه‌ترسی نه‌بیت. یا ئەوه‌تا من، دواى ئەو چه‌ندین ساڵه‌ی دوورکه‌تنه‌وه، توانای ئەوهم نه‌مايیت به‌ باشی له شته‌کان بگه‌م و ئاماژه‌کان بخوینمه‌وه، یا ئەوه‌تا به‌ هه‌له‌ لیکیانم دا‌بیته‌وه. کاتیکیش گه‌یشتمه سه‌يته‌رکه‌ی که‌رکووک، ئینزیباتیک داواى ده‌فته‌ری خدمه‌ی لیکردم و سه‌یریکی ئەمه‌که‌ی ته‌نیشتی کرد و سه‌یریکی منی کرده‌وه و پێی وتم:

- به‌للا ه‌اذا عیراقی؟

بۆ ئەوه‌ی گۆمانه‌که‌ بره‌وینمه‌وه، منیش هه‌ر به‌ پیکه‌نینه‌وه وه‌لامم دا‌یه‌وه:

- وده‌عته‌ک عیراقی!

به‌ شیوه‌زمانه‌که‌م ئەوه‌یان له‌ لا ساغ بووه‌وه که‌ خه‌لکی ئەو ناوچه‌یه‌م.

هه‌ردووک دا‌یانه‌ قاقای پیکه‌نین و ده‌فته‌ر خدمه‌ نووشتاوه‌که‌یان دامه‌وه.

هه‌ستم ده‌کرد که‌ شتیکی زۆر نا ئاسایانه‌ خۆیم پێ ده‌ناسی‌نیت. پێی ده‌چیت هه‌موو ترسه‌کان له‌ یه‌ک پنتدا کۆبوو‌بیتنه‌وه و خه‌ریک بن تێمه‌ئالین. کابرای سمیل ئەستووری شووتی فرۆشم جیه‌یشت و که‌وتمه سه‌ر ئەو جاده‌یه‌ی که‌ به‌ ده‌ستی راست چاخانه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی ئەحمه‌د ئا‌غایه‌ و به‌ ده‌ستی راستیش شه‌قامی جمهورییه. چاخانه‌ی ئەحمه‌د ئا‌غا شوینی کۆبوونه‌وه کریکاران بوو. کریکارانی شار و ئەوانه‌ی له‌ گوندیشه‌وه ده‌هاتن، له‌ به‌رده‌م ئەو چایه‌خانه‌یه‌ راده‌وه‌ستان و بازوویان ده‌فرۆشت. به‌یانیا‌نی زوو ده‌یان عاره‌بانه‌ له‌وێ راده‌وه‌ستان. بازوو ماندووه‌کان له‌ ناوچه‌وانی وه‌ستا‌کان راده‌مان. چ وه‌ستایه‌ک کێ ده‌بات؟ مه‌ته‌لی هه‌موو به‌یانیه‌ک بوو. بۆن و به‌رامه‌ی هیلکه‌ی کولاو توکی تلیساوه‌ی ناو کاری و بیه‌ری تیژ، جگه‌ری برژاو، سه‌موونی کونجیداری و سیپه‌لکی کولاو‌ی ناو پیا‌زاو و نانی عاشه، ئەم بۆنوبه‌رامه‌یه‌ به‌ یه‌کسانی به‌ سه‌ر کریکار و مه‌قاو‌ل و وه‌ستادا بلاوده‌بووه‌وه.

کاتیک گه‌یشتمه به‌رام‌بەر جایه‌خانه‌که، کابرایه‌کم بینی، به‌رام‌بەر به عاره‌بان‌یه‌کی جیه‌ی‌راو دانیش‌تبوو. به شیوه‌یه‌ک دانیش‌تبوو د‌توت رۆ‌حی له‌بەر نییە، به‌و په‌یکەر مۆ‌مانه‌ی ده‌کرد که له هه‌ندی مۆ‌زه‌خانه داده‌نرین. سه‌یری به‌تالییه‌کی بیسنووری ده‌کرد. هه‌موو له‌حزه‌کان له نیو ته‌ماشاکانی قه‌تیسما‌بوون. ئەو نغرو‌ی ئەو ته‌ماشاکردنه بوو و منیش جیمه‌یشت. له‌حزه‌کان چر بوونه‌وه، باسی هه‌لو‌ه‌شانه‌وه‌ی گه‌لی شتیان ده‌کرد. په‌ریمه‌وه به‌ره‌و گه‌راجی عه‌ره‌بان‌چییه‌کان که چایه‌خانه‌ی جه‌رجیسی لیبوو و پستی چاخانه‌که‌شی حه‌وشیکی هیمن و چۆله‌که و پاساری گۆرستانه‌که‌ی به‌رام‌بەری ده‌هاتن له‌و‌ی ده‌نیشتنه‌وه. له هه‌مان حه‌وشه، ئەسه‌په‌کان ده‌حه‌سانه‌وه. ئەسه‌پکی کلک ئەستوو خه‌ریکی ئالیک خواردن بوو و کلکه ئەستوو‌ره‌که‌شی به‌ راست و چه‌پ با د‌دا و میش و مه‌گه‌زی پاس ده‌کرد. کاتیک سه‌یری ده‌کرد، عاره‌بان‌چییه‌کی جه‌مه‌دانی له‌سه‌ری توند به‌ستراوت ده‌هاته‌وه یاد، ناوچه‌وان له‌بەر هه‌تاوه ره‌شدا‌گه‌راو و کلاویکی خه‌تخه‌تی زه‌رد و سپی، له نیو جه‌مه‌دانییه‌که‌وه قوت بو‌ته‌وه.

له ئەسه‌په‌که‌ نزیك بوومه‌وه. ئەسه‌پکی به‌هیز و پته‌و، چاوه‌کانی چرووسکه‌یان ده‌هات و حه‌زی ده‌کرد میغزنجیر و ئالیک به‌جیه‌ی‌لیت و بکه‌ویته غار‌غارین. ده‌ستی‌کم به‌ پشتیا هینا و به‌جیمه‌یشت. گه‌رامه‌وه و پیش په‌نجه‌ره‌که‌ی چایه‌خانه‌که‌ی جه‌رجیس. به هه‌ردوو ده‌ست ئەملاو ئەولای چاوم گرت و سه‌به‌رم ده‌کرد و لوتم ختم کرده سه‌ر جامی په‌نجه‌ره‌که. میز و ئەسه‌که‌مبیله‌کانم بینی به‌ ناریکی هه‌ندیکیان که‌وتوون و هه‌ندیکیشیان توژی غوباریان له‌سه‌ر کوبۆته‌وه. نیرگه‌له‌یه‌ک که‌توو. تویکله گۆله‌به‌رۆژه‌ی قرتاو و ئاغزه‌جگه‌ره و چای رژاو عه‌رده‌که‌یان داپۆشیبوو. کاشییه‌ قاوه‌ییه‌که‌ ره‌نگه ئەسه‌لییه‌که‌ی دیار نه‌بوو. سولاحییه‌کی فافۆنی قوپاو لاریبووه‌وه و ژیریپه‌یه‌کی شین هورد و خاش بیوو. له قه‌د دیواره‌که‌ش پۆسته‌ری فوتبۆلین و ره‌سمیکی پیلێ هه‌لواسرا‌بوو، له‌سه‌ر ره‌فه‌که‌ش چه‌ند جامیک دانرا‌بوون.

شتهکان به تهنه ددوان. به لام دهبوايه ئه ویش جیبهيلم.  
مالی ئیمه ده بیته بۆ کوئی باری کرد بیته؟ ئه وای سئ روژ کوتایی هات و  
نه گهرهک ده مناسیته وه، نه ناسیاییک رینماییه کم دهکات، نه ده رگایه ک  
ده کریته وه، نه ههوشی ئاوه رشین ده کریته!

### ره حیمئاوا

پشتم له خانووهکانی به گهر کردبوو و ههستی شم ده کرد درهختیکی  
گه ورهه و له ره گه وه هه لکیشراوم. سهیری قهه و بالایی خۆم ده کرد؛ ئاویکی  
لینج، هی شه ونخوونی به له شما چۆرهی ده هات و پینیه کانم به قورسی دوام  
ده کهوتن. به ماندوویش پیلووه قورسه کانم ده کرده و وینه لیلهکانی خانووه  
قورینهکانی ره حیمئاوا، ده رده کهوتن.

دوینی شه و به ماندووینی نوستم، ئه م سه ره له به یانییه به ماندووینی له خه و  
هه لسام. خه و مه و دای زه مه نی کورت ده کرده وه، به لام نه یه ده توانی  
هه سانه وه یه کی پر به پیستی ئه و ماندوونهی ئه و چه ند روژه م بداتی.  
ده نووستم، به لام ناهوشیاریم وریا و ئه و کاری له جیاتی من ده کرد، له  
جیاتی من کاری ده کرد و له جیاتی من لاپه ره ی روژگارهکانی بۆ  
هه لده دامه وه. ره حیمئاوا زۆر شتی پی ده وتم، به شیک له مندالیم و  
میرد مندالیم له وئ ده برده سه ر. مالی نه نکم له وئ بوو، ویستم هه نگاهه  
ماندوو ده کانم سیبه ره که له که بووه کان له خۆی بته کینیت.

مالی نه نکم له ره حیمئاوای نوئییه، له سه ر به رزاییه کانه، به رامبه ر  
به گره هه میشه ییهکانی باوه گورگوره، بۆیه شه وان دیواری پشته وه یان  
وه کو مس سوور ده بووه وه. ره حیمئاوای کۆن و نوئ به جاده یه ک که رت  
ببوو و هه روه ها ببوو ده بازاری ره حیمئاوا. بازا ریک و مزگه وتیک و  
ته پوتوژیکی زۆریش ئیواران کاتیک هه تاو ئاوا ده بوو، زه رراههکانی ده که و تنه

بەر تیشکی هه‌تاو. "مام ره‌حیم" یه‌که‌م خانووی دروستکرد، تا هه‌فتاکانیش مابوو، پشتکۆم عه‌سران له‌بەر هه‌تاوه‌که، له ژێر نمانه‌که داده‌نیشته و سه‌یری مه‌مله‌که‌ته ئاوه‌دانه‌که‌ی ده‌کرد.

به ماندوویی هه‌نگاوه‌کانم دابوو هه‌وای خۆم و به خۆم ده‌وت ره‌نگیته به‌سه‌رکردنه‌وه ئه‌م خانوو و مالانه‌ی، هه‌ندی تیشک بخه‌نه سه‌ر ئه‌م عه‌ودالبوونه‌وه‌م و هه‌والیکم له‌مه‌ر مالی خۆمانه‌وه ده‌سکه‌وێت.

سه‌ره‌تای ره‌حیمئاوا بۆ من ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ سه‌ره‌تای شه‌سته‌کان، وردتر، ناوه‌ندی شه‌سته‌کان. بناغه‌ی مال له ئه‌شکه‌وت و ره‌شماله‌وه ده‌ست پیده‌کات.

هه‌وای ئه‌وه‌ی ئیمه زه‌ردک به‌جیده‌هیئین، له خانووه شیداره‌که‌ی سه‌ر پشتی قه‌لا به شیوه‌یه‌کی کاتی ده‌گیرسینه‌وه، مالی نه‌نکم له به‌رزاییه‌کانی ره‌حیمئاوا، پاشان ده‌بیته ره‌حیمئاوای نوێ، ره‌شمالیک هه‌له‌ده‌ن. ئه‌مه بۆ زۆربه‌ی خیزانه هه‌لاتوو‌ه‌کانی گونده‌کانی شوان و ساله‌یی دروست بوو: زه‌ردک و بیانی و سه‌ربیر و یارمه‌ج و هه‌سه‌رمه‌حه‌ته و تۆراغ و عه‌مدوون و ئۆمه‌ر مه‌ندان و هتد. ئه‌وانیش که‌وتبوونه به‌ر لیشاوی هه‌رس قه‌ومیه‌یه‌کان و له ده‌ستی په‌تای ئینسانی رایانکردبوو. ره‌حیمئاوا له راستی دی گوندیک بوو له په‌راسووی که‌رکووکه‌وه چه‌که‌ره‌ی ده‌کرد. ده‌ستیکی له سه‌ر شانی که‌رکووک و ده‌سته‌که‌ی تریشی گونده‌کانی ده‌لاوانده‌وه.

نه‌نکم ژنیکی گه‌نمه‌رنگ و باریکه‌لانه و چاوتیژ و لووت باریک و ته‌مه‌ن مامناوه‌ند بوو. ئه‌و کات ده‌بوايه به‌ دیار چوار منداله‌وه دانیشیته تا په‌روبال ده‌رده‌که‌ن.

له راستیشدا، ره‌شماله‌که‌ جو‌ره که‌پرێک بوو، سه‌ی دیوار و دوو ریز چینکۆ و ده‌رگایه‌کی شلۆق و هیچی دیکه. له ژوو‌ره‌وه‌ش ته‌باغیکی یه‌کچاو و مه‌نجه‌لیکی گه‌وره‌ی فافۆن و هه‌ندی بوزگور که به ئاسانی له سپیال جودا نه‌ده‌کرانه‌وه. ئه‌مه جه‌و و ئه‌تمۆسفیری مال بوو. ره‌نگ په‌ریو، ته‌مه‌ن وه‌ریو، وه‌ک به‌یداغه‌کانی له‌شکرکی شکاو، له به‌ر بایه‌کی هاج ده‌شه‌کایه‌وه. بای

دەرەوېش تيشكى كزى فانۆزهكەى ژوورهوه دهخسته پرتەپرت، بهرجهستهى دەدايه ژيان. چونكه كاتيك كه با دهلورينيت، له كوئيهوه ديت، له دهشتاييهكانى باكوورهوه، له چياوچۆل و بهرزاييهكانهوه، ئەوانيش كهوتبوونه بهر هيرشى رشانهوه. ئەم سروشته زيندووه منداڤدانى بايه، هيرش دها و وهكو بليى دهيهويت تۆلهى خۆى له داروبهرد بکاتهوه. ئەم جهسته نهبينراوه كه هيرش دهكات رهنگبیت بۆ ئەوهى بيهويت، چينكوكانى بنميچ له بنهوه ههلهكينييت و نايلونه پهريورتهكانيش بخاته سەر ئاوازيك سروش بيهخشيته سه مۆنفا جهنازيهيهكان. ئاوازي دم ئەجنده كۆبووهكانى نيو زهرديك و يارمه بوو، رچه دهسليوهشاوهكانى ههكايهته بيكوهاييهكانى شهوانى زستان.

چار منداڤ له دور تهباغيكى سهوزى چوارگۆشه كرۆشكيان دها. وهنوز و ماندوو بوون لهشيانى دهغهزاركردبوو، بيدهنگ، رووناكى فاؤنۆزهكه روخساريانى دادهتاشى و له پشتهوهش له سەر ديوارهكه سيبهركان وهكو قهرهقۆز به بى داوه وههميهكانيان دهكهوتنه سهما. رووناكى به نايهكسانى ئەو ژير كهپرهى رۆشن دهكردهوه و شهوى ئەنگوستهچاويش دهميكه سيمای باروبارگهى خۆى له ههكايهتاكانهوه قۆزتبوووهوه، ئەگينا ئاسمانى رهحيمئاوا له ئەزهلهوه، له لای ئاسۆكانهوه سوور دهچيتهوه، كاتيك ههورى بههار و زستانيش گرد دهبنهوه، بليسهكانى باوهگورگور ئاسمان وهكو تهنور دادهگيرسينيت.

بۆيه كاتيك له سەر بان، شهوانى هاوين خيزانهكان له دورى سهماوهريك دادهنيشتن و شووتى و كالهكى فينكيان دهخوارد، ههموو روخسارهكان وهكو قورپى سوورهوه بوو هيواو و خهمنى ليوه دادهچۆرى. ههوتهم كۆلان به دهستی چهپ و پيش ئەوهى بگهيته كۆتايى كۆلانهكه مالى نهنكمه. به دهستی چهپيش كۆشكهكهى مام قازيبه كه لهسەر قهرهويله ئاسنينهكهى كاتيك پال دهكهوت، دهتوت چناريكه و راکشاوه، دوا سالهكانى تهمنى به ژيرى و حيكمهتهوه دهبرده سەر. كابرايهكى كهلهگهت، رهقهلانه،

روژگار جیی په‌نجه‌کانی خوی به جوانی له‌سه‌ر سیما و روخساری جیه‌ش‌ت‌بوو. لۆچه‌کانی سه‌ر ته‌ویلی، لۆچه‌کانی ده‌روبه‌ری چاوی هه‌ند به کارامه‌یی کیش‌رابوون، ده‌توت روژگار په‌یکه‌رتاشیکی بلیمه‌ته بۆ هه‌ندی روخسار. ئەم لۆچه ریکوپی‌کانه ئەنجامی ئەزموون و ته‌جره‌به ده‌وله‌مه‌نده‌کانی ژیا‌نه. ئەگه‌ر به وردی لیان رامای‌تایه، به ئاسانی ده‌تخویند‌نه‌وه. له کۆتاییدا، سیما ئەو کتیبه‌یه که ئەزموون ده‌ینوو‌سیته‌وه. هه‌ر هیلیک مه‌قامیکه، هه‌ر خه‌تیک رازیکه ده‌چیته نیو لۆچه‌کانی رابردووه‌وه. مام قازی به نووستن‌یشه‌وه له هه‌یه‌تی خوی که‌می نه‌ده‌کرد. ئەمه‌ش خه‌سه‌ت و سروشتی ئەو جوړه هه‌یه‌تانه‌یه که خو‌رسکن که مردن‌یش ناتوانیت چۆکیان پیدا به‌ینیت. ئەم هه‌یه‌ته ترس به‌ره‌م ناهینیت، به‌لکو ریز و خو‌شه‌ویستی و له کۆتایی ملکه‌چی حکمه‌تیک ده‌بین که ده‌سه‌لاتی ئاسایی خوی فه‌رز ده‌کات و که‌سیش خوی ناکاته خاوه‌نی.

ده‌مه‌وه‌سه‌ران، هه‌وش ئاوه‌ر‌شین ده‌کرا، باخچه قنجه‌که ئاوده‌درا، بۆنی ره‌شه‌ری‌حانه و گوله‌باغ زاخاوی می‌شکی قازیان ده‌دا و ده‌گه‌شایه‌وه. هه‌من هه‌من به‌ره‌و مه‌رگیکی به‌ختیار ته‌مه‌نی خوی ده‌پ‌چ‌پ‌یه‌وه. له هه‌وشه لاکیشه‌یه‌که سی و چوار شوین هه‌بوو بۆ دانیش‌تنی ئەو. مام قازی به پ‌یی هه‌تاو جیگۆرکیی به شوینه‌کانی ده‌کرد. سیبه‌ره‌کانیش وه‌کو یه‌ک نه‌بوون. سیبه‌ری چ‌یشه‌نگاو به‌ره‌و کالیی ده‌چیت و سیبه‌ری عه‌سران‌یش به‌ره‌و ئەسته‌وریی. یه‌که‌میان ورده ورده گه‌رم دادین و دووه‌میشیان فینک.

سیبه‌ری چ‌یشه‌نگاو خیا‌نه‌ت له هه‌تاو ده‌کات، تا دیت وه‌کو گوله‌به‌روژه‌یه‌کی ئەفسانه‌یی شه‌ق ده‌بات و ملیونه‌ها ورده هه‌تاوی ل‌ئ جودا ده‌ب‌یته‌وه. هه‌ست ده‌که‌یت سیبه‌ر له بیژنگیکی هه‌تاوین ده‌دریت. سیبه‌ری عه‌سران‌یش ئاو‌یت‌ه‌ی بۆن و به‌رامه‌ی باخچه‌که ده‌بیت و تا ئیواره‌ش زیاتر به نیو شه‌ودا رۆ ده‌چیت، هه‌نده‌ی تر له‌زه‌تی دانیش‌تن و گو‌یگرتن زیاد ده‌کات. کاتی‌ک‌یش ئیواره وه‌کو ئازهل‌یکی نیرینه‌ی یال چ‌ر، به پ‌ئ دزه خوی له هه‌وشه‌که نزیک ده‌کرده‌وه، قازی وه‌کو میری داستانه‌کان ده‌هات و له‌سه‌ر

عەرشه ئاسنینه‌که‌ی چوار مشقی لئی داده‌نیش‌ت. هینمن هر وه‌کو بۆنی ریحانه. سه‌ره‌تا پالده‌که‌وت و سه‌ر خه‌ویکی ده‌شکاند، تا زریکه و زورپ و هوپی خوشکه‌زا و برازا و کوره‌زا له خه‌ویان ده‌کرد. ئیتر هه‌لده‌ستاو به چاوه‌زیته‌کانی تییینیانی ده‌کرد و ده‌پروانی و به‌رسته‌ی کورت و پر ماناش ته‌می و ئامۆژگاری ده‌کردن و هه‌ندی‌جاریش توره‌ ده‌بوو. به‌لام توره‌ بوونی ئه‌و، حیکمه‌تی خۆی هه‌بوو.

به‌یانانی‌ش کاتیک به‌ په‌یژه‌کانیدا، له‌ کۆشکه‌که‌یه‌وه‌ ده‌هاته‌ خوارێ و خۆی ده‌چه‌مانده‌ سه‌ر گۆچانه‌که‌ی و به‌ هیواشی داده‌به‌زی، هه‌رگیز هه‌ستت به‌وه‌ نه‌ده‌کرد که‌ رۆحی قازی ملکه‌چی ئه‌م دانووشتان‌دنه‌وه‌یه‌ بیت. بۆ ئه‌وه‌ی به‌ ته‌واوی روخسار و سه‌روسیما و میزه‌ره‌ توند به‌ستراوه‌که‌یت به‌ باشی ببینایه‌، ده‌بوایه‌ به‌ ته‌واوی سه‌رت که‌می به‌رز که‌یته‌وه‌.

قازی له‌ جیاتی موختار به‌کارده‌هینرا. ئه‌مه‌ش هه‌لبه‌ته‌ ده‌لاله‌تی خۆی هه‌بوو، دیاره‌ له‌ موختاریک زیاتری پیکراوه. کاتیک له‌ قادر زه‌مه‌ ده‌بیت، کاروباری کۆمه‌لایه‌تی ئاوابی و بریار و نه‌خشه‌کانی به‌ بی‌ پرسى ئه‌و ئه‌نجام نه‌دراوه‌، به‌لکو هه‌میشه‌ بریاره‌کانی له‌ ناوه‌نده‌وه‌ چاره‌سه‌ر ده‌کرد. به‌ زیره‌کی و ژیرییه‌وه‌ ده‌پروانییه‌ کاروباری دونیا. ئه‌وانیش له‌ کۆتایی شه‌سته‌کان دینه‌ ره‌حیمئاوا، له‌وه‌وه‌ کۆشی منداڵ و له‌ منداڵه‌کانیشه‌وه‌ کۆشیکی تر. ئه‌مه‌ دونیایه‌ک بوو تاییه‌ت به‌ قازی.

له‌ رووی ئاینیشه‌وه‌ هه‌نده‌ زۆر پێی له‌ شت دانه‌ده‌گرت. ئه‌گه‌ر بۆ هه‌ندی کاروبار هیشکی بنواندایه‌، به‌لام له‌ باری ئاینه‌وه‌ می‌شک کراوه‌ و له‌ سه‌رخۆ بوو. تا مرد نه‌چوووه‌ حه‌ج! هه‌ینیان زۆر به‌ ده‌گه‌من ده‌چوووه‌ پشت ئیمامه‌وه‌ و گوپی بۆ راویژ و خوتبه‌کانی راده‌گرت. برّوا و ئیمانی ئه‌و ساده‌ و ساکار بوو. به‌ بی‌ هیج پێچ و په‌نایه‌ک: له‌ دلّه‌وه‌ بۆ دل. برّوای وا بوو که‌ خودا، دروستکه‌ری دوو دونیا، نابیت له‌ ده‌ره‌وه‌ دونیای ئیقه‌ بیت. ئه‌گه‌ریش له‌م دونیا بیت، نابیت له‌و دونیایه‌ نه‌بیت، به‌ کورتی ده‌یوت نابیت له‌ شوپینیک بیت و له‌ شوپینیکی دی نه‌بیت. به‌ کورتی به‌ نیسه‌ت قازییه‌وه‌، خودا وه‌کو هه‌وا

وابوو، ھەموو شوپىنكى بەسەر دەكردەوہ. ئەگەرئىش دەربارەى مالى خودا لىيان بىرسىيايە، ئەوہ بە كوردى پەتى و نووكى گۇچانەكەشى بۇ شەتلە رىحانەكان درىژ دەكرد و دەيوت مالى خودا لەوئىشە. ئەگەرئىش زياتر بچويتايەتە نيۇ بنچوبناغەى شتەكانەوہ ئەوہ دەيوت پىويستە رىزمان بۇ شەتلە رىحانەيەكيش ھەبيت و بۇنەكەيمان پى خوش بيت و تۆوہكەى بۇ سالى ئايندە ھەلگىر، ئەم بۇنە لە نەوہيەكەوہ بدەينە نەوہيەكى دى.

زورجار، وەكو دەنكە تەزىيى ترازاو، نوئزەكانى كۆ دەكردەوہ و لە بەر سىبەرەكە، ھەر بە دانىشتنەوہ، ھەمووى پىكەوہ دەكرد و ھەموو پىكەوہ دەھۆنىيەوہ. لەو رووہوہ دەيوت خودا وەكو ئىمە سىب ناكات، ئەگەر يەك و يەك بۇ ئىمە بكاتە دوو ئەوہ بۇ ئەو رەنگە بكاتە سفر. ھىچى ئىمەش رەنگە بۇ ئەو زور شت بيت. دەيوت خودا گەورەيە و ئىمەش خاوەن ئىرادەيەن. نابيت دوعاكانمان پارانەوہ بيت بۇ ئەوہى خودا لە نەخۆشى بمانپارىزىت، ئىفلىجمان بۇ چاككاتەوہ، قاسەكانمان پر گەوہەر و پارەكات، دەيوت ئەم جورە خودايانە ھى ئەو كەسانەيە كە ئىرادەيان نىيە. دەبيت دوعاكانمان داواى تىدا نەبيت، بەلكو دوعاى بەخشەندە بن، واتە دوعاى خۇرايى. قازى زور كەم باسى دۆزەخ و بەھەشتى دەكرد. دەيوت ئىمە ھىچ شتىك دەربارەى سزا و پاداشتەكانى خودا نازانين. ئەوہشى و تراوہ بۇ تۆقاندن بووہ، خوداش پىويستى بە تۆقاندن نىيە، چونكە ئەو ئىنسانى تۆقاوى خوش ناويت. ئەگەر بۇ تۆقاندنى خەلك ئەم دوو دونيايەى دروست كرىبيت، ئەوہ ريسەكەمان دەبيتەوہ خورى. ئەوہى گرینگە ھەول بدەين بە وشەى ئاسايى باسى خودا نەكەين، چونكە وشە خودا بەرجەستە دەكات و ھەرەكو خۆشتان دەزانن خودا بەرجەستە نابيت. بە ھىمىنيەوہ سەيرى دونيا بكەن و لەو شەتلە رىحانەيە وردبەنەوہ و دونياتان خۆشتر بويت، چونكە لە دونيايەكى وىرانبوو، خودا بە زەحمەت خۆى نیشان دەدا.

كۆشكەكەى دوو پەنجەرەى ھەبوو، يەككىكى دەيروانىيەوہ ھەوشەى خۇيان و دانەكەى تريش دەيروانىيە ھەوشەكەى تەنىشتى، بە چاويكى



باوكانه وه سه پىرى كه پره كهى ده كرد و به ورياييه وه سه پىرى چوار منداله كهى ده كرد كه چۆن هه راش ده بن. هه ندهى نه برد خشت له سه ر خشت دانرا و كه پر داره راكرا و هه وشيكي لاكيشه يى و ژووړيكي گه وره، نيوهى بۆ مه تبه غ و نيوه كهى تريش بۆ خه وتن. شه وان پينج دۆشه كى تيا راده خرا.

كاتيك له ده رگاي هه وشه شه وه ده هاتيه ژووړى، جار نا جارئ گويمان له بۆرهى مانگايه كى خۆشه ويست ده بوو. بۆرهى ئەم مانگايه به باشى نه نكم ده يناسينه وه: بۆرهى برسبوون و نارحه تى و كاتى دۆشين و هتد. كاتيكيش نه نكم لى نزيك ده بووه وه ناوله پى ده ساوييه پشت وقه برغهى، مانگا هه ستى به له ززه تيكي راده به ده ر ده كردو ده كه وته كلکه له ق. مانگا: سه رمايه يه كى ئاشكرا بوو. ماسته شيرينه كه يان هه موو سه رله به يانويه ك ده فرۆشرا: په نجا فلسى ريكي ده كرد.

ئەم مانگايه ئازله لى كى هاكه زايى نه بوو، به لكو ميژوو و ئەو و ميژووى خيزانه كه تيكه ل ده بوون. ئەگه ر له چاوه هه لواييه كهى ورد بويتايه وه، كوچ و به سه رهات و ليقه مانه كهى شه ست و سى له دوو تووى چاوه كانيا ده خويندرانه وه. به تايبه ت ئەو به شهى كه په يوه ندى به خيزانه كهى ئيمه شه وه هه بوو. واته په رينه وه له زى و چوون به ره و ده شتاييه كانى دزه يى.

مالى نه نكم و ئيمه پيكره له زيمان دا. گوندى تولكيمان له و شه وه ئەنگوسته چاوه پيكره جيته يشت. ئەو شتانهى كه من له بيرمه، مه رج نيه ئەم مانگايه هه مان شتى له لاي خوى تومار كرديت. ئەگه ر به وردى سه پىرى چاوه گه و ره كانى مانگا كه ت بكرديه، باسى زور شتى ده كرد و شتگه ليكى تومار كر دووه كه كاتى خوى هيچ گرينگيه كى ئەوتوى بۆ من نه بووه. ئەمه بۆ ئينسانه كانيش راسته، براده رانى قوتابخانهى سه ره تايى يا ناوه ندى كاتيك، دواى ده دوانزه سال ده گه نه وه يه ك، هه موويان باسى يه ك شت ناكه ن، هه ندى به سه رهات بۆ يه كي ك گرينگ بووه و بۆ يه كي كى دى، به سه رهاتيكى دى.

رهنگه ئەم مانگایە حەز بکات بەسەرھاتەکان بەم شیوەیە لای خوارووە  
رۆژی لە رۆژان بگێزێتەو. جۆرە ئینتیباعیکی سەرەتایی لە چاوەکانییەو  
شەپۆلی دەدا:

(دەموو عەسران بوو، یەکیک هات و میغنجیرکەمی لیکردمەو. من خەریکی  
لەوەرین بووم، من هەمیشە، یا خەریکی لەوەرینم یا کاوئێژ دەکەم یا  
پالکەوتووم. ئەم میغزنجیرلیکردنەو بوو من بێوخت بوو. ناوقەدی  
گوریسەکە لە عەرز دەخشا. هەندەمی نەبرد ئەسپێکی سپی خالخال و  
گویدرێژێکی ئاسایی پەیدا بوون و حەشاماتیکیش دەوریان لێندا. وردە وردە  
لە ئاوەدانیی دوورکەوتینەو. تیکەل بە ئیوارە بووین. ئەسپەکە لە پیشەووە  
گویدرێژەکە و من زۆر لە یەکتربییەو دەوور نەبووین. ئەسپەکە گورج بوو  
تەبەن. دوو مندالیان خستبوو سەر پشتی ئەسپەکە و کچ و کورپیکیش لە  
سەر پشتی گویدرێژەکە بوون و کەرانە رەوتی خۆی دەکرد. منیش وەکو  
مانگا سەرەتا نەمدەزانی مەسەلە چیبە. مێشە سەگەنەم بە کلکە پاس دەکرد  
و وەکو شازنیکیش بە تەنیشت کاروانەو هەلتەک هەلتەکم بوو. گویدرێژەکە  
جار ناچارێک قەپالی لە پووش و پەلاشی رێگا دەدا، گیاوپووشی تفتی ئەو  
ناوچەیه بە نارێکی لەملاو ئەولای رێگایە شین ببوون. هەستی بە دژواری  
ئەم سەفەرەمی نەدەکرد، بەلام قەپالەکانی زۆر ئاسایی بوون. پەتکەکەمی  
منیان بە دەستەووە بوو. ئەو گوندەمی کە بەجێمانهێشت تولکییان پێدەوت.  
ناوی گوند چ گرینگییەکی بوو من هەیه، لە هەر کوێ جێی حەوانەووە  
گیاوگۆل هەبێت، من لە شازادەیهک بەختیار ترم. لە تولکی ژیانم خراب  
نەبوو، هەیوانیکم هەبوو بوو حەوانەووە و بە باوەشیش پووش و پەلاشیان بوو  
دەدانام. دەموو عەسرانیش، دوو مندال پیکەووە یارییان دەکرد، یەکتیکیان  
کەرتە موقناتییسی پێیوو، دەیکردە گالیسکە و پاسکیل و ئۆتۆمۆبیل، دەیکردە  
فرۆکە، دەیکردە هەموو شتیکی کە خەپالی رێگەمی پێی بەدایە. سەرەرای هەموو  
شتیکیش، هەستم دەکرد مانەووم لەو شوێنە کاتییە. بۆنی سەفەر دەهات.  
چۆلەکە هەلەفرین. جموجۆلی دانیشتوان ئاسایی نەبوو. نەغمەمی دەنگەکان

نەغمەى سەفەر و كوچ و ناديارىيان لىوھ دەھات. كى دەزانىت نەغمەى كوچ چۆنە؟

لە ئاواىى دوور كەوتىنەوھ. دوو توولە رىخ ھەبوون، يەككىيمان گرتە بەر. دەنگى قابوقاچاغ دەھات. دونيا بەرھە تارىكبون دەچوو. ھەندەى نەبرد پېر بە لووتم بۆنى ئاوم كرد. خوړەى ئاو بوو دەگەيشتە پەردەى گوئىيەكانم. گوئىيە پانەكانم بە راست و چەپ با دەدا و دەمويست لە نەپتییەكانى ئاو تىيگم. بۆنى ئاو دەھات و بۆنى سوئىش دەھات. يەككىيان شىن و سازگار و پىويست، ئەوى تريان خۆلەميشى و سوئىر و مردوو. لە نىوان ئەم دوو بۆنەدا كە لە ئاسمان تىكەل دەبوون، بۆنى دەيان بۆنى دىكە، وەكو تەونىكى تىژ، ئاسمانيان برىندار كردبوو. لەو بۆنانە، بە باشى بۆنى راكردن و بۆنى وىزانى و بۆنى شىوھن و بۆنى فرمىسك و بۆنى دلەراوكى و بۆنى تەسلىمبوون و بۆنى مەرگىش بە ئاسانى جودا دەكرانەوھ. بۆنى مەرگ لە سەروو ھەموو بۆنەكانەوھ سىا رەشمالى خۆى ھەلدابوو بۆ دالەدانى بۆنەكانى دى. مەرگ ھەموو شتىكى دالە دەدا.

چى ئەو ھەموو بۆنانەى بە پىش كوونە لووتمان دەھىنا؟ با بوو يا گريانى ئاو؟ دونيا لە نىو شىنييەكى مۆر دەچوووھ. ئىمەش لە دوور ر، لە تۆپەلە رەنگى بۆز دەچووین، تۆپەلەرەنگ بووین و كوچمان دەكرد. ھەتاو دەمىك بوو ئاوا ببوو، ئەویش بۆ قوولايىيە تەرەكان شوړ ببووھ. لە پىش ئەسپە كوچ قوتەكەش سى مېردمندال كە نە پىشتى ئەسپ و نە پىشتى كەريان بەركەوتبوو، بە پىن لە ھەشامات دوور دەكەوتنەوھ و لە شوئىنك دادەنىشتن تا دەگەيشتىنە لايان. بەمجۆرە دەھەسانەوھ! جارىكيان بە ھەراو زەنا كەرانەوھ و باسى

برىقەى ئاويان دەكرد. دلخۆش بوون! ئەوان دلخۆش و باسيان لە برىقەى ئاو دەكرد، واتە باسيان لە مەرگى من دەكرد. واتە لە خنكانى من. ئەرى پەرىنەوھ ئەوان خنكانى منى نەدەگەياند؟ ترسىكى ئازەلانى سوار ئەستوم بوو، لەشى دەسميم و لە كۆتايى كلکم ھەستم پى دەكرد.

گەیشتینه سەر زى. كەلەك لە قەراغ ئاو. سەرەتا ويستم ياخى بىم، يەك  
 دوو جار خۆم راپسكاند و كەلە زلەكەم بە راست و چەپدا راوەشاندا. لمۆزم  
 بەرەو ئاسمان بەرز كۆردەو. قاپوقاچاغ و ئەو كەمە بوزگورەى كە شتومەكى  
 سەفەر بوون، لە سەر قايەغەكە دانران. منيان بە گوريسەكەو بەستەو و  
 دەبوايە من بە مەلە بپەرمەو. سەرى پەتەكە بە دەستى ئەووە بوو. لەشم  
 وردە وردە نوقمى ئاوەكە دەبوو. ئەمە يەكەمجارم بوو كە ئاو بمخواتەو.  
 يەك دووجار نوقمى ئاوەكە بووم. قیژەيهكى زيغن، بە هى ژنان دەچوو، لە  
 سەر كەلەكەكە بەرز بوووە. سەرم لە ئاوەكە دەرھینا و كەتمە مانگامەلە،  
 نەمدەزانى مەلە دەزانم، بەلام ئەوہى مەلەم تيا دەکرد، ئاو نەبوو جەحيمي  
 ژيانم بوو. پڕ لووتم ئاو بوو و لە گەل چلمىكى زۆر، هەولم دا فرپى دەمە  
 دەرى. جاريكى تريش ژيەر ئاو كەوتمەو و لووتە فشەكانم پڕ ئاوبوونەو.  
 ئەمجارەيان بە هیز سەرم راوەوشاند و سەر ئاو كەتمەووە. چلمىكى زۆر  
 لەسەر قەپۆزم كۆببوونەو، شەپۆلۆكەيەك هات و هەمووى پاك كۆردەو. بە  
 دەسەسرىكى ئاويى دەچوو. زمانم دەرھینا و سوپراوەكەم لووشدا. بە  
 زمانىكى دى كوونە لووتەكەى ديم سەريەو و ويستم ئەمجارەيان بە  
 تەواوى خۆم راپسكینم و خۆم تەسليمى ئاوەكە كەم. لە تاو ترس و  
 سەغەلتى نيو ئاوەكە میزیكى كەرم بەناوگەلمدا چۆرەى كرد و بە لىوار و  
 لۆچى قوزمدا هاتە خواری و ئاوەكە پاكى كۆردەو. هەندەى نەبرد لەو بەر  
 نزیكبوونەو، دەگەيشتینه قەراغ و پنیەكانم بەر چەگل و لمى قەراغەكە  
 دەكەوتن. هەر چوار پنیەكەم كەوتنە سەر زەويیە تەرەكە و بەلام ئاوە  
 تیزرەو ساردەكە دەيوست لەگەل خویم بەریت.

يەك دوانىكيان دا بەزین و قايەغیان بەستەو. جاريكى ديش نەمدەزانى  
 بو، دەمويست خۆم راپسكینم و پڕ بە هەناو بۆراندم. ئەمە يەكەم بۆرەم بوو  
 لە دەشتى دزەيى. بۆرەيەك بوو كە بانگەشەى ئەوہى دەکرد كە لەو دۆزەخە  
 ئاويیە زگارم بوو. گەيشتمەو ئاوەدانى. بەلام ئاوەدانىيەكى وشك.

هه تاویش دەمیک بوو له قورگی که ندره کان خەوی لیکه تبوو. هه زارن ئەستیرهش به دیارییه وه ئەشکیان دهگرت و هه ندیکیشیان دۆش دامابوون. له سهه ئەم هه موو به زمه شه وه، ئەسهپکه جاریکی دیکه، قیت قیت، وه کو جارن که وته پیش قافله وه. مام گویدرئیش، وه کو جارن ملی شوپکرده وه و تووله ریگای گرته وه بهر. به کتیک له منداله کان، له گهل ریتمی ره وتی که ره که دا، ملی شوپکرده بووه و وه نه وزی ده دا. ئەویش هه تاوی دلی دهیویست، له قهه پالیکدا، سهه خه ویک بشکینیت. ژنه کهی ته نیشتی، جار نا جاریک به نووکه تیرۆگ نهیده هیشته منداله که بخه ویت، ئەگینا به رده بووه وه. ئەمه بوو به ریتمی ئەو شه وه.

ناوهندی ئاسمان به ئەستیره داگیرسا بوو. لوورهی گورگ و چه قهل و کهمتیار به باریکی ده رژانه وه نیو تاریکی شه وه وه. من شاره زای لوورهی گورگی برسیم، یا ئەوانه له رهو دا براون، یا هی ئەو بیچوانه ی که هیشته فیخری راو نه بوونه، ماندوو ماندوو له نیوه ریگاکان به جیماون. له دوا ی دایکیانه وه گورگه لوقه یانه و نیچیریکی له ریشیان بو که له تیژکردن دهست ناکه ویت. به لکو ده نووزینه وه و لووره کانیا ن پیش ئەوهی له دایکین، ده خنکین. ئا ئەم نووزانه وانه بوو که ده رژانه نیو ته نهایی ئەو شه وه وه، ته نهها هه وای تاریک ده مایه وه تا بیلێسنه وه. منیش تا هیزم تیا بوو بو راندنم و ویستم دونه یای بیدهنگ بهیتمه زمان. ئەمه دوا بو رهم بوو که شهوی کوچ و جریوهی ئەستیره کان و وه نه وزی مندال و بیچوه گورگی به جیماو له یهک کاتدا، گوئیان لی بیت.

شه و به ته وایی ده سه لاتی خۆی سه پاندبوو. به ته نیش دوو گوندا تیپه رین. پی ده چوو تالان کرابیت و خه لکه که ی به دیل برابیتن و ئاگریشی تیپه ررابیت. بۆنی سوخی ده هات، بۆنی په روپیتالی سووتاو ده هات، بۆنی هه لکرووزانی مووی پیست ده هات. له قه راغی گوندیش گویمان له حه په ی سه گی برسی بوو. ئەسهپکه ش سه ری راوه شاندا؛ پی ده چوو بۆنیکی ناخۆش کوونه لووته کانی توزاند بیته وه. منیش پر به سینهم بو راندنم.

شەو تىدەپەرى. تريفەى مانگ ھەندى ئاسۆى رووناك كىردبوو و دىوارى روخاوى لە دىوارى دىكەى جودا دەكردهو. نزيك گونديك بووينهوه. لە پال دىوارىكى روخاومنيان بەستەوه، ھەر لەو پال دىوارە حەشامات لىي خەوتن. شەكەت و ماندوو، ئاوايەكى نوستوو پيشەوازي ليكردين. دونيا خۆلەميشين بوو، ئەستىرەكان لە شوين خويان، بە تىرى رووناكى دەكوژانەوه. پيش ئەوهى يەككيان بكوژتەوه، لە برسانا، ملم بۆى دريژکرد و ويستم بە قەپالەك قووتى بدەم. منيش ماندوو بووم، ئەزموونى ئاو و غوبار. ئەزموونى پەرينهوه! قەبرغەم لە دىوارەكە دەخشانە و پيلووقورسەكانم پەردەكانيان داديهوه و چۆكيان پيدادام و خەون ھەموو ئەزموونەكانى سەپمەوه.

ئەمە جۆرىك بوو لە جۆرەكان ئەگەر بەتابايە، مانگاي بەخشندە و ميهەربان، رابردووى خىزانەكەى بگىرابايەوه.

منيش جوان ديتەوه يادم چۆن نەنكم لە سەر كەلەكەكە سەيرى مانگاگەى دەکرد و دەيوت: "يا غەوسى گەيلانى، سولتان عەولاي عارەبى ھىچ لە مانگاگەم نەيەت. ئەى پىرى ئۆمەرمەندان ھاوارە!"

ئەم بەسەرھاتانە تا سالانىك زۆر دەكەوتەوه سەر زارى ئيمەمانان، بە تايبەت كاتىك مالى ئيمە و مالى نەنكم كۆ دەبووينهوه، قسە قسەى رادەكىشا، تا باس دەگەيشتە باسى گەرەشخان و بەسەرھاتەكانى ئەو سالانە. باسى بەردە سپىيەكەى دەشتى حىجاز دەكرا و كەس نەيدەزانى ئەو بەردە بيگەردە كەوتە كۆى. وازانم وەزىفەى ئەو تەواو بوو و بە تەواويى چوو نيو لۆچەكانى لەبىرچوونەوهوه. ھەرودھا باسى مانگاگە و كەلەكە زۆرجار بە پىكەنينهوه دەكرا.

بە دەم ريوە ئەم بەسەرھاتانە بەسەر دەكردهوه. خەرىكبووم لەو جادەيە دەپەريمەوه كە ھەردوو رەھىمئاوا لىك جىادەكاتەوه. ھەندى دوكان كرابوونەوه، ئەوانى دى ھەمووى دەرابەكانيان دادرابوونەوه. ھىشتا تەواو نەپەرىبوومەوه، عارەبانەيەك، گويدريژىك رايدەكىشا، بە تەنىشتما تىپەرى. شتومەكى مالى لەسەر بوو، شيوەى لەمالبارکردن دەچوو. دوو سى بوخچە،

سنووقیتیکی دار، دوو تهنهکه‌ی رۆنی به‌تال، تهشتیکی نایلون و قاپوقاچاغ و مه‌سینه‌یه‌کی سه‌وز، به‌په‌تیک، به‌عاره‌بانه‌که‌دا شو‌رببووه‌وه. لانتیک توند به‌شری‌تیک به‌سترابوووه، پیره‌ژنیک له‌ناوند عاره‌بانه‌که له‌نیو په‌رۆپیتال ته‌نها هر‌هر‌دوو چاوه‌کزه‌کانی دیار بوون؛ سه‌یری به‌رامبه‌ری خو‌ی ده‌کرد. پیره‌می‌ردیکیش په‌تی گویدر‌یژه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه بوو. ورده‌ورده‌دوور ده‌که‌وته‌وه. (ئه‌م میلله‌ته‌چل ساله‌خه‌ریک باره‌و هیشتا نه‌گه‌یشتوته‌مه‌نزل!) به‌ده‌نگی فریشته‌یه‌که‌ده‌چوو هه‌موو باله‌کانی هه‌لقاچرابن.

مالی نه‌نکم به‌ده‌ستی راست، کۆلانی حه‌وته‌م، به‌رامبه‌ر به‌مزگه‌وته‌که، مزگه‌ته‌که‌ی مه‌لا عه‌بدو‌لای ره‌حیم‌ئاوا. کاتی‌ک ده‌چوو‌یته‌کۆلانه‌که، ئیتر ورده‌ورده‌ئاستی کۆلانه‌که‌به‌رزده‌بووه‌وه و پاشان به‌ئاسته‌م نزم ده‌بووه‌وه. مالی نه‌نکم و مالی قازی له‌به‌رزاییه‌که‌بوو. به‌کۆلانه‌که‌دا تیده‌په‌ریم، هه‌موو ده‌رگا‌کان داخرا‌بوون. پیش ئه‌وه‌ی بگه‌یته‌مالی نه‌نکم، کۆشکه‌دوو نه‌وومی‌یه‌که‌ی قازی-مان لی‌وه‌دیار ده‌بی‌ت. له‌دووره‌وه‌ش تا‌قه‌خنجیلانه‌که‌ده‌بینین که‌جاران مایه‌ی فینکی‌ی بوو.

گه‌یشتمه‌به‌ر ده‌رگا. یه‌که‌دوو جار له‌ده‌رگام دا. که‌میک چاوه‌ریم کرد. یه‌که‌دوو جاری دیکه‌له‌ده‌رگام دا. که‌س نه‌هات و که‌س ده‌رگای لی نه‌کردمه‌وه. له‌پری‌کدا مندالی‌ک له‌و به‌ره‌وه‌ده‌هات و لی‌م نزیک بووه‌وه، به‌بی ئه‌وه‌ی پرسیا‌ری لیکه‌م، خو‌ی که‌وته‌سه‌:

- ده‌میکه‌ئه‌م ماله‌یان راپیچی هه‌ولیر کردوه!

- به‌ره‌وه‌هه‌ولیر؟ منیش به‌سه‌ر سو‌رمانه‌وه‌وه‌لامم دایه‌وه.

پالی‌کم به‌ده‌رگا‌که‌وه‌نا، ده‌رگا به‌ره‌وه‌ناوه‌وه‌کرایه‌وه. چوومه‌ژووره‌وه، ئه‌ویش به‌دوامه‌وه. سه‌یریکی ده‌ستی راستم کرد. " ئا لی‌ره، مانگا خو‌شه‌ویسته‌که‌یان ده‌به‌سته‌وه". به‌رامبه‌ریش دوو ژووره‌لاکیشه‌یه‌که‌بوو. ته‌نه‌که‌یه‌کی به‌تال له‌ناوند حه‌وشه‌که‌که‌وتبوو. کاتی خو‌ی له‌نیوان مالی نه‌نکم و مالی قازی دیوا‌ریکی زۆر نزم هه‌بوو، په‌نجا سان‌تیمه‌تر تینه‌ده‌په‌ری. باخچه‌که‌م بینی، ده‌میک بوو ئاو نه‌درا‌بوو. گو‌ل و په‌لکه‌کانی له‌شوینی

خۇيان ھېشك بېوونەۋە، لاسكەكان بە قەدەكانياندا شۆرېبېوونەۋە. پەرەى زەرد و سوور و پەمەيى، كەوتېوونە سەر گلەكە، ھەموويان يەك رەنگيان ۋەرگرتېوو. قاۋەبېيەك، رەنگى خاك. ناممەكەى جارانش، درەختىكى زەبەلاح بوون، گەلاكانى تىز و سەوز بوون، بەلام توپزى غوبار ھەموو گەلاكانى داپوشىبوو.

سەرم ھەلبېرى پابلقەكانم بېنى. نزيك بوومەۋە. پىنم نايە سەر پەيژەى يەكەم و منالەكەش، بېدەنگ دوام كەوتېوو. سەركەوتم. شوپىنپى خانەكان كويز بېوونەۋە و سەربان كەوتم.

رەھىمئاۋا بە كوون و نوپىۋە كپ و بېدەنگ. گەرمایەكى چر، گویت راگرتبایە، گویت لە سرتەى گەرما دەبوو. لە دوورەۋەش سەرابىكى تەنك، بەرجەستەكانى خستېوو لەرېنەۋە و لەسەر ئاۋازى گەرما ھەموو شتىك سەماى دەگرد، بەلام بە سەماى مەرگ دەچوو. ئەم بېدەنگىيە، سەرچاۋەى سام بوو.

ئەم سامە پېويستى بە باسكردنە: جۆرە ترسېكە كاتى خۆى لە شەۋانى غوربەتى تووشم دەبوو. بە تايبەت لە قۇناغى يەكەمى ئاۋارەبوون. ئەم قۇناغە زۆر زاتىيە، ناكريت بېتتە پېوەر بۇ ھەموو ئەۋانەى ئاۋارە دەبن. من باسى سەرەتاكانى ھەشتا دەكەم، ئەۋكاتەى رژىم لە ئەۋجى ھېزبوو. راكردن لەۋ بارودۇخە ئاسان نەبوو و بە گېرسانەۋەش لە شوپىنپىك كۆتايى نەدەھات. ئەۋ سام و ترسە موزمىنانە تېكەلى كابووسەكانم دەبوون. نيۋەى شەۋ لە پرىكدا رادەچەلەكام. دەيان چركەى دەويست تاكو بزائم لە كوېم. مەبەستم لەۋ قۇناغەيە كە ژوورەكەم لە شەقامى كارۋىلېن بوو لە شارى ژنىف. پىنچ شەش سالىك لەۋ ژوورە ژيام. ھەر لەۋى شىعەرەكانى " زەردك"م نووسى. نيۋەى شەۋ لە پرىكدا رادەپەرىم و دەستم بۇ سوچى گلۆپەكە دەبرد و ھەلدەستام پەرداغىك ئاۋ بۆمەۋە. نيۋەى لەشم زىندانى كابووسەكە بوو و نيۋەكەى ترىش بە زەحمەتى لە گەلم دەھات. بۆرىيەكەم دەگردەۋە و ئاۋ



خوږه‌ی ده‌هات و په‌رداغه‌که‌م پر ده‌کرد و له‌به‌ری ده‌ر‌و‌یشت، ئینجا ئاویکی ساردم ده‌خوارده‌وه و سه‌رم راده‌وه‌شان‌د.

ئهم کابووسانه، یا ئهم خه‌ونه ناخ‌وشانه له‌میرده‌زمه‌ی ده‌سه‌لاتی رژی‌م به‌رجه‌سته ده‌بوون. سروشتی ئه‌و خه‌ونانه به‌مجوره‌یه: گه‌راویته‌وه شاره‌که‌ی خوټ، یا له‌ پایته‌ختی، واته له‌ نیو دل‌ه‌راوکی‌ی ترس و راکه‌راکیت. به‌ بی‌ پسوله، بی‌ شناسنامه و له‌ سه‌ر هه‌مووشییه‌وه بی‌جامه‌ت له‌ پییه. ولاتیش له‌ جه‌نگی‌کی خویناوی دایه. توش به‌ پی‌ی په‌تی. ئیستی‌خبارات و ئه‌من پیان زانیوه که‌ گه‌راویته‌وه. له‌ کولانه‌ ته‌سک و باریکه‌کان دوات که‌وتوون. بی‌گومان شه‌وه. له‌ کولانیک ده‌ربازت ده‌بیټ، تووشی کولانیک‌ی دی ده‌بیټ. له‌و کولانه‌وه به‌رامبه‌رت دین. تووشی بازگه و سه‌یته‌ره‌ی ناوخت دینیت و به‌مه‌نتی‌قی خه‌ون رزگارت ده‌بیټ.

تووشی دل‌ه‌راوکی‌ی ده‌بیټ، که‌وتوویته نیو لابیرینته‌وه، کولانه‌کان تیکده‌چرژینه نیو یه‌کترییه‌وه. هه‌ر ئیستا ده‌تگرن. ده‌زانی ئه‌مه مانای چیه‌ی؟ هه‌لا هه‌لات ده‌که‌ن، تیلایان به‌ ده‌سته‌وه‌یه. تو خائینی عه‌هد و وه‌ته‌نی، تو ده‌ستت له‌ گه‌ل ئیمریالییه‌ت و سه‌هیونییه‌ت و ره‌جعییه‌کانی ده‌روبه‌ر تیکه‌ل کردووه. تو موخه‌ریبی. تو له‌ گه‌ل عه‌مامه له‌سه‌ره‌کان په‌یمان‌ت به‌ستووه. تو ده‌ستی شه‌یتان‌ت ماچ کردووه. له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه شالاوت بو ده‌هینن. ده‌نگی شاوور به‌رز ده‌بیټه‌وه. له‌ پریکدا، له‌ سه‌ربانه‌کانه‌وه پروژه‌کته‌رت لیده‌ده‌ن، کولانه‌کان ده‌که‌نه نو‌یژی نیوه‌رو.

توش به‌په‌له، ده‌ست بو‌ گیرفانت ده‌به‌ی، بی‌جامه‌که‌ت بی‌ گیرفانه. له‌ پارچه کاغه‌زیک ده‌گه‌رپی که‌ له‌م زه‌لکاوه رزگارت کات. هیچ نادو‌زیته‌وه. ته‌لبه‌نده‌کان ده‌بینیت، لایت لیده‌ده‌ن. هیچ. ده‌ته‌ویت هیز بده‌یته خوټ راکه‌یت، ده‌ته‌ویت بال‌بگری، ده‌ته‌ویت نغرو بیته ژیر زه‌وی، ده‌ته‌ویت بم‌ریت و نه‌که‌ویته ده‌ستی ئه‌وان. چونکه‌ خه‌یالی‌ش ریگات نادات تا‌کو بزانیته‌وه گه‌ر بکه‌ویته ده‌ستی ئه‌وان چت به‌سه‌ر دین. (هه‌نده‌ش نییه‌ فلیمی مید نایت ئیکسپریست بینووه) ده‌ته‌ویت را بکه‌یت، پییه‌کانت وه‌کو چریش عه‌رده‌که به‌ر

نادهن، وهکو بنیشیت رایده کیشیت و له پریکدا له شه قامی کارۆلین، له شاری ژنیف راده په پیت و چهند چرکه په کت دهویت بو ئه وهی بزانیته له کوئی. دلته بهو ئاواره بوونه ههند خووش دهویت و ههست دهکیت بوو یته ته پاشای قه رهجه کان.

سهیری پانتۆله هه لواسراوه کهت دهکیت و بیر له پارچه کاغهزه نووشتاوه که دهکیت که ئیقامه ی سالیکی تیا تۆمار کراوه. ئه مهش له هه مان کات دا دلخووشیه کی له راده بهرت ده داتی و له هه مان کاتیشدا ئاوی کابووسه کانی داهاتووت ده دات.

کاتیگ له سه ربانی مالی نه نکمه وه سهیری رهحیمئاوام ده کرد، سامیکی له و جوور موچرکیکی خسته له شمه وه. ده شمزانی ئه مجاره یان خهون و کابووس نییه، به لکو واقع و راستیه. سهیری منداله کهم کرد که له ته نیشتم راوه ستابوو و پییم وت:

- ئه ری ده لئی رهحیمئاوا که سی تیا نییه؟

- منداله که سهیری ئاسوی ده کرد و نومی ئه ندیشه ببوو و پاشان سهیری منی کرد و پیی ده چوو نه مبینی و پاشان سهیریکی ئاسوی سه رابی کرده وه و هه ر دهتوت به دم خه ونه وه قسه ده کات و وه لامی دامه وه:

- تازه کار له کار ترازاو، خه لکی چیتر لیتره ئیداره ناکهن، ئه و خه لکه یان هه ند فییری کوچ و کوچباریی کردوو، کوچ له نیشته جیبوون ئاسانتره.

- ئه ی باشه ئیوه چی ده کهن؟

- ئیمهش روژیکمان له پیشه... ئه ویش وهختی دیت.

ئه و باسی روژیکی دی ئاسایی ده کرد. سهیریم کرد و له خهت و سیمای رامام، مندالیی خووم هاته وه یاد.

- ئیوه به ره و کوچ نیازی سه فه رکردنتان هه یه؟

- نیاز! بو به نیازه کاکی خووم! کهس نیازی نییه ئیتره به جیبه یلیت. نیاز وشه یه که ته نها له مه کتبه دهیخه ینه رسته وه ئه گینا لیتره کهس به کاری ناهینیت. ئه م وشه یه مانای نییه.

ههستم به زیره کی ئەو مندالە پی پەتییه کرد.

- سنفی چەنی؟

- یه کی ناوهندی.

بهروه پابلقه کان گه پامه وه. سهیری کۆشکه که ی مام قازیم کرد و به هیواشیش داده به زیم؛ مندالە که ش به دوامه وه یه. حهزم ده کرد زیاتر قسه ی له گه ل بکه م.

(باشه ئەو رۆژه ی له ئیبرایم خه لیله وه ئاودیوی سنوور بووم. گه یشتمه زاخۆ و بۆ ئیواره که ی سه ریکم له کتیبخانه کاندا و له هه ر رۆژنامه یه ک و دانه یه کم کپی، بۆ ئەوه ی وینه یه کی ته واوم له لا دروست بیت. هیچ لاپه ره یه کی بۆ ئەم شاره ته رخا ن نه کرابوو که خه ریکی بارکردنه) گه یشتمه بهر ده رگای حه وشه و به مندالە که م وت:

- ئە ی ماله وه تان چ ده لێن؟

- ماله وه؟ مه به ستت باوکه م. چ له ده ستی باوکه م دایه، باوکیکی بیده سه لات، هه ر وه کو ده یان باوکی دیکه. ئەویش ئیواران، دوا ی ئیش، گو ی له رادیۆ ده گریت، دهنگی ئەمه ریکا، له ندهن " هونا هه یئه تول ئیزاعه تول به ریتانییه ". لاسایی رادیۆ که ی ده کرده وه.

باوکه م هه ندی منگه منگ ده کات و گوايه ئەمه هه لۆیست پیشان ده دات! هه لۆیست و ئەم کۆلانه ته سکا نه یان وتوه؟

- ئە ی تۆ، بچکۆل؟

- تۆ به راسته، کێ حیساب بۆ چلمنیکی وه کو من ده کات. تۆ ئە لینی خه لکی ئەم ولاته نیت. دوا ی نا نوچای خواردن، تیی ده ته قینم بۆ ده ره وه. رۆژیک له زیویه و رۆژیک له ئیسکان و رۆژیک دیش، چوزانم ده گه مه ئاخر حوسین. ئەو شتانه ده نووسمه وه که به رچاوم ده که ون. هه مووی به رمز و ئیشارات ده نووسمه وه، ئەگینا حکومه ت و منال و توال جیا ناکاته وه، بمرگن که وه که م ده به نه ده باغخانه. له گه ل منالانی دی یاری ده که م و هه ندی جار ئیمه ش باسی سیاسه ت ده که ین.

به پیکه نینه وه.

- باشه، باسی سیاست به ئیو هس ده کریت؟

ئیمه کاتیک له ته مهنی ئه و منداله بووین، هه رگیز وشه ی سیاسه تیشمان بهر گوئ نه که وتبوو.

به دم ریوه باسی ئه م شتانه مان ده کرد تا گه یشتینه سه ر جاده که.

پیی وتم:

- ده زانی ئیستا مندالان زیاتر قسه ده کهن. ئه م بیده نگیه ت له لا سه یر نییه؟ ئیمه باسی ئه مجوره شتانه ده کهین.

- خواحافین بچکول.

یه ک دوو ههنگاو لیم دوور که وته وه و گویم لیبوو ده لیت" به قورعان تو خه لکی ئیره نیت".

له جاده که په ریمه وه و به خیرایی به پشت گه راجه کاندا بو ی ده رچووم. ده مویست قه دبر، به ره و کوشکی برۆم و بیرم له دوا رسته که ی منداله که ش ده کرده وه.

تا کو ئیستا هیچ شوینیک هه وانه وه یه کی کاتی پی نه به خشیوم، ره نگیشه تووشی نه خووشی شوین هاتیبیم؛ بو یه زور جار وینه یه کی ساکار هه نده سه رنجی راکیشاوم که پیم خه وش و عه یبه بووه که لای دۆسته کانم باسی که م، نه باده به ساده و ساویلکه م بزائن. به لام لاتانی ناشارمه وه، هه ندی شتی زور ساکار سه رنج راده کیشن و نازانم بو! هه ندی جاریش شوین بووه ته بارستایی و دوا ی ماوه یه ک ده بوایه جانتا کانم بیچمه وه سه فه ر بکه م. ره نگه حه ز بکه م له نا-شوین بژیم. ته نها له پیناو ئه وه ی خو م له ده ستی ئه و بارستاییه رزگار که م. بو یه ئیستا تووشی گومان دیم و به خو م ده لیم " ئه وه به راستی منم به پشت ئه م گه راجانه دا تیده په رم؟ یا ئه وه تا ئه مه خه ونیکه و به س؟ خه ونه لینجاکانی شه وان ی مه نفایه و ده ترنجیته له شی داهیزراوم؟ هه ستم به بارستایی خو م نه ده کرد. نه مده زانی هه م یا نا. هه م یا ئه وه تا هه نده نابات دیمه وه ئاگا و له سه ر قه ره ویله که ی ژووره که ی کارولینم.

په رده كان لا ددهم و پوليسخانه كې بهرامبر مال ده بينم، ژنه سسته رده كه ده بين كه زوربه ي ئيواران كورپكي قوزي دهه ينياره وه و مال و پيكره شهرايان ده خوارده وه و گلوپه كانيان ده كوژانده وه و په رده كانيان داده دايه وه.

باشه ده بي چ ساويلكه ييه ك بيت، هه روا به ئاساني سواري قه ماريه ك بيم و به ده فته ر خد مه يه كي هه لگه چراوه وه روو بكه مه وه شاره ويرانه كه م. هه ر ده بوايه ئه م ويرانه يه به چاوي خو م بيبينم؟ ده ستم بو گيرفاني پانتوله كه م دريژكرد و به دوو په نجه هه ستم كرد كه ده فته ر خد مه كه م وا له گيرفاندايه. ده رمه ينا و ليى دنيا بووم و خسته مه وه گيرفانم. هه ستم ده كرد كه له نيو هه نگاوه هه راشه كانم ون ده بم. عه سريكي گهرم و ته پوتوزاوي به لاي مه غريبا لار ده بيته وه و شه و ميهره جانه كاني خو ي له ناو پاشاگه دانبي، زيندوو ده كاته وه. ئا له كاتي وادا، زه من ره و ره وه كاني خيرتر ده كات و شته كان هه مووي به ره و ليژاييه كان شو ر ده بنه وه. نه مده زاني زه من به ره و چ خه رنديك پيچكه زله كاني خو ي غل ده كرده وه. ره هه نده كان ده شيوان و هيله كان تيكد ه شكانه نيو يه كتر. ئه م هيلانه فه زايان بريندار ده كرد و خو ينيكي ئال به قه برغه ي ئاسودا داده چوري.

چ سوارغيكم چنگ كه وت؟ ئه مه وينه ي شيعريك بوو له بزهنسون نووسيم: شاره كه ي روژه لاتي فه رهنسا. وه لاميش: هيچ. له سه رباني مالي نه نكمه وه ئاسو نومي نيو سه راب، چونكه ته نها گه رمايي شته كاني به رجه سته ده كرد. تراويلكه يه كي ئه به دي دوني اي خسته بووه بريقه يه كي بي كو تاييه وه. بريقه يه ك بوو كو يري اي لي ده كه وته وه.

ئو ده رگايه، مه به ستم ده رگا كه ي مالي نه نكمه، ئايا روژي ك له روژان نه بوو چه مكي چاوه رواني؟ ئايا ئو ده رگا ره قوته قه به رجه سته ي چاوه رواني نه ده كرد؟ ئايا ئه م رسته يه به ئاساني خو ي ده داته ده سته وه.

به لّام بهم ته رحه دهكریت باسی لیوه بكریت: ئەو دەمەى مام قازى له بهر  
هەيوانى كۆشكەكەى ئەسكەمبیلیكى دادەنا و بەرامبەر به خۆركەوتن  
دادەنیشت، ئەوەى به خەيالدا نە دەهات كه ئەو دونیایەى كه ئەو تىای دەژیت  
گۆرانكارىیەكى بنه پەتى تیا روو دەدات. دونیایەك وەكو ئەختەبووت،  
شەكان دەكاتە تەونىك و مەسافەكان كورت دەكاتەو و ماوەى نیوان  
حەسار مەحەتە و قادرزەمە به تەواوى دەسپیتەو. به لّام به چاویكى باوكانە  
و پڕ حىكمەتەو تەماشای هەراشبوونى هەر چوار كۆپەكەى دەكرد، به لّام له  
هەمان كاتیشدا، نە له توانای ئەودا بوو، نە له توانای كەسىكى دىكەدا هەبوو  
كه رى له و باهۆزە بكریت كه ئىوارنىك كۆپە گەورەكەيان دەفرینى. دەمىك  
بوو ئەو باهۆزە له پایتەختەو هەلیكردبوو و روژى له روژان به كۆلانەكانى  
رەحیمئاوادا تیدەپەپى و بیست گەلای تەمەنى گەورەكەيان بەرەو  
نادیارییەكى هەتا هەتا رادەپێچیت.

ئەم رووداوە له كاتىكدا روو دەدات، كه تەنها هەر دوو سال بەسەر  
بەيانى یانزەى ئازاردا تىپەپى بوو. باهۆزىك بوو له ناو جەرگەى پایزانەو  
سەریهەلداوو و دەبووست رەگورپشەى درەختەكانیش له بنەو بۆ  
یەكجارەكى هەلته كینیت. ئەم كارەساتە جەرگبەر، نە بەسەرەتا دەبیت حسیبى  
بۆ بكریت نە به كۆتایى، بەلكو تەنها وىرگولێك بوو له سەر لاپەرە له  
بنه هاتووەكانى تراژیدیایەكى بى ناو نیشان مردارەو بوو. یا بوو  
گرىكویرەیهك و له دامینى میژووى ئەو خیزانە درا. ئەمە نۆبە رەكەیان بوو  
كه گەورە نەبوو، یا زۆر زوو گەورە بوو بۆ ئەوەى بەر ئەو رشانەو رەشە  
بكه ویت. لىزەو بۆچوونەكانى خوین و قوربانى، ئازادى و ناشتى وەكو  
سپىالە پىروۆزەییەكانى سەر گۆرە بىناوەكان، به بیهوودە دەشەكانەو.

نۆبە رەكەیان زوو یاخى بوو. بەرووبوومى ئەو یاخىبوونانەش به بىوچان  
تاقمىك، وەكو ئیسفەنجى وشك هەلیدەمژى و لووشى دەدا و له ناوەرۆكى  
خۆى دايدەمالى و له هەموو واتایەكى پۆزە تىفیش بەتالى دەكات. ئەنارشى  
بوو، به بى ئەوەى كتیبەكانى پرودۆن بخوینیتەو. له نیوه رىگاكانى

ياخيبوونهكهى كامۆ ساتمهى كرد، بهردى فرى دهدايه ههموو گۆميكهوه بۆ ئهوه تووشى شلهقانى كات، دهيويست له وهستان و بۆگهنبوون قوتارى كات. رى له شهو دهگرت و دهيويست قهدهرى خۆى بنووسيتهوه. زۆر زوو گهوره بوو، يا وردتر ئه و باردۆخه زوو پيرى كرد و خۆى تهسليمى ريگا ناديارهكان كرد. رۆژيكيان له خه و ههلهستيت و تفيك رۆ دهكات ههژارى و كویرهوهرى و باوكيك زوو مائئاوايى كردبوو، دلئى ههلهشيوينيت. ئه و سههرلهبهيانبيه ههستى كرد بارى قورسه و ئاووههواى رهحيمئاواش ناههواره بۆ ژيان. تفيكى ههلهدا و رۆيى. كهس نهيزانى بۆ كوئى رۆيى.

دايكى هيشتا جله رهشهكهى ميژدهكهى فرى نهدابوو، ههوالئى ونبوونى ئهوهيان پى راگهياند، ونبوونيك بوو رهش دهچوووهوه. بۆيه نهيدهزانئى له جله رهشهكهى زياتر چ جلوهبرگيكي رهشتر بۆ پرسهكانى بدۆزيتهوه، بۆيه گولئيكى سوورى له تيلئى چهرخهتهكهى گير دهكرد و لهبهر دهركا تا شهو به تهواوى رادهشكا، ئه و چاوهروان بوو. ههموو رۆژئى و له دلئى خۆيدا دهيووت ئيمرو نا بهلام بيگومان سبهينئى ديتتهوه.

ههموو دهمه وئيوارنيك له غهيبهوه دهيانچرپانده بناگوئى و پييان دهوت ئيمرو كورپهكهى رهنگه بيتهوه. ئه مه تهليسمى ئه و جهسته مردووانهيه كه ناكه و نهوه دهست خاوه نه كانيان. ئه گهر مردوو به چاو نه بينريت، دل ئاو ناخواتهوه. ئه مهس يه كيكه له نهينيه قوولهكانى مهرگ. ئيتر چاوهروانى چه كايه تهكانى خۆى دهئافرينيت. دهيان چيروكى فهنتازى و سهيروسه مه ره له داك دهبن وهه موو به مهنتيقى خۆى، دهبيتته جيئى باوه. كئى بوون خاوهنى ئه م چيروكانه؟ ئه و كات كهس بيرى له م پرسياره نه كردبووهوه. چه كايه تهكان له دوورهوه دههاتن و كاتيك دهگهيشتنه بهردهمى ئه و، حازر و ئاماده بوون. نه دهبوو بكه و نه ژير پرسيار و گومانكردنه وهوه چونكه هيوايان پى بوو. هيو واته كورپهكه مان چى ليهاهات؟ وهكو پيداويستى وابوون، دهبوو

یه کیک له مه جهووله وه دروستیان بکات. به ره می سه فەر دوورودریژه کانی خه یال بوون.

یه کیک له ئەکته ره هه لئه له تاوه کانی ئەم ئۆدیستییه، کابرایه ک بوو ناوی قاله ته گهرانی بوو. ویستی دهیان به لگو سه دانی وه کو نۆبه ره، له میرمندال و هه راشی ئەو دهوره به ره کۆبکاته وه و به یه که وه به کاره ساته هه ره سه رسورپینه ره کانی سالانی هه فتا هه لسن. وه کو ده ریوانیتیکی زۆرزان، به لام ناشاره زا، له ریی ده ریای عومانه وه بگه نه وشکاییه کانی ئیران و موغامه ره کانیان له و دیو سنوور باس کرین. راسته، ئەمه رووی دا، به لام چۆن رووی داو ورده کارییه کان چۆن بوون. زه ربه بوو له ئیران، له پیتا و چی؟ پرسیاری زۆری بی وه لام ماوه ته وه...

هیچ هه کایه تیک، هیچ چیرۆکیک، هیچ گیرانه وه یه ک به ته واوی فینکییه کی ته واوی نه ده به خشییه نه نکم، بۆیه ده مه و ئیواران، دایک و ده رگا ده بوونه یه ک شت. له بهر ده رگا که راده وه ستا و ده یروانی، ده یروانی و چاوه رپی ده کرد تا دنیا به ته واوی تاریک داده هات ئیتر هیچ شتیک له هیچ شتیک جدا نه ده کرایه وه، ئەویش ده رگا که ی له دووی خۆی داده خست و ده چوو ه ژوو ره وه تا رۆژی ئاینده. ئیواره کان له سه ر یه ک که له که یان ده به ست و شه ویان ده هیتا. ورده ورده له لۆچه کانی ئەم هه موو چاوه پروانیانه وه عه با ره شه که ی مه رگ ده رده که وتن. شه پۆله چاوه قایمه کانی رۆژگاریش شته کانی ده سواند و مه رگیش وه کو زه رووره تیک ده بوایه هیوا به نیتیه سه ر چۆک. به لام له ناواخی شته کاند، زاکیره مافه کانی خۆی ده سگیر ده بوو و چیرۆکه کان هه ره هه موویان له کۆتاییدا یه ک شکلیان وه رده گرت و به زیندووی تا ماوه یه ک مانه وه. رازیبوونی بیده سه لاتانه ده سه لاتی خۆی ده سگیر بوو... یه کیک له بیچمه کانی بیهووده یی له ژبانی ئیمه مانان!

بیهووده یی ئەنجامی بیرکردنه وه و رامانی فه لسه فی نه بوو، به لگو وه کو په قه رهنجه ئاویکی ساردبوو له ساته وختیکدا ده یڕژیننه سه روچاوت.



بیهودەیی بوو نەزانم لە کویم. ئەوەندە دەزانم ئیوارەییەکی خامۆش  
 خەریک بوو شاری دەپنچییەوه نیو هەگبە تاریک و دلساردەکەى خۆی. لە  
 پیرستی ئەم بیدەنگییەى ئیمروڤشدا، روخسار و دەنگی مندالە پێ پەتییەکەى  
 بەر دەرگای مالى نەنکم، چەند تەلیسمیکی رژانده ئەو هەگبە ساردوسرەوه؛  
 نەمدەتوانی وا بە ئاسانی نە وەسفی بکەم و نە رەهەندەکانیشی دیاریی  
 بکەم. دەبیت رۆحی یاخیبوی نۆبەرەکە نەبووبیت و گەراییتەوه؟ ئەى بۆ  
 هەندە بە زیرەکی و بە وردی قسەى لەگەڵ دەکردم؟ ئەى نەدەبوو زیاتر  
 قسەم لە گەلى بکردبایە و بمزانیبایە کتییە؟ بە دەم ئەم وردە  
 لیکدانەوانەدابووم، شەو بە تەواوی راشکابوو و بیدەنگییەکی قورس و  
 رەزاگران سواری ئەستۆی شار ببوو. ماندووبوونەکەى منیش هەندەى دیکە  
 ئەتمۆسفیر و جەوهکەى قورستر کردبوو. کەمیک هەستم بە تینووبوون کرد  
 و تک تکیش عارەقى کۆبوووه ژیر گەنگلم بە رچەیهکی ساردا، بە  
 قەبرغەمدا، دەهاتە خوارەوه. گلۆپەکانی دارتەلهکان بە نارێکی داگیرسابوون،  
 دەتوت تەپوتۆز لە دەوری گلۆپەکان دایە و تیشکیکی لیخنی بلاودەکردهوه.  
 دەرگا و دیوارەکانی بە ئاستەم رۆشن دەکردهوه. تاریکیی بە نارێکی لە سەر  
 بەرجەستەکان یخ لێی کەوتبوون.

هەنگاوم دەنا و نەمدەزانی بۆ کوئ دەچم. بە قەناعەتییکی کەمەوه  
 گەپشتمە ئەو ئەجامەى کە مالى خۆمان بەزەحمەت دەدۆزمەوه. دواى  
 هەنگاوهکانم کەوتبووم و ئەو سەرداریی لەشى دەکردم و وەکو یەخسیر لە  
 دواى خۆی رایدەکیشا. زۆربەى زۆری دەرگاوپەنجەرکان داخرابوون. زۆر  
 بە دەگمەن چرایەک لە ژووری داگیرسابوو. بە کۆلانەکاندا دەرویشتم حەزم  
 دەکرد بگەمە شوینیک هەندە نەفرەتى لەدواوه نەبیت. بە ناولەپیش، بیوچان  
 عارەقەى سەر نیوچەوانم دەسپییەوه و گویم لە زیرکەى ئیسعاف دەبوو، لە  
 دوورەوه دەکەوتنە بەرگویم و بە باریکیش دەرژانە کۆلانەکاوه. سەگرەو لە  
 لایەک و شاووری حەسحەسانیش لە لایەکی دی. لە چەقى رینگا بووم  
 نەدەکرا بگەریمەوه و نە ئامانجی رەوتەکەشم بە ئاسانی بۆ روون

دەبوو و دەبوو. کراسە سپییەکەم بە تەواوی تەر ببوو. هەندێجار کزەبایەک  
 پیستی روخساری دەمالیم. دوو نالچەکە ی ژیر پیتلایە چەرمەکەمیش،  
 دەنگیکی لەسەر شوستەکان دروست دەکرد، بە تاییەت کاتیک وردە زیخیک  
 دەکووتە نیوان ئەو پارچە ئاسنە و چەمەنتۆیەکە. سەرەرای ئەوەی ئەم  
 خرمانە بیدەنگییەکە ی دەشیواند، بەلام دەنگیکی ناخۆشتری دروست دەکرد.  
 بیدەنگییەکان وەکو بۆشایی وابوون بە شاووری حەسحەسەکان پڕ  
 دەبوونەو. هەستەم دەکرد ئەمە بانگەوازیکە بۆ ئەوەی شەیتانەکان  
 دەروازەکانی جەهەننەم بۆ بکەنەو.

پێی دەچوو ئەمە پێشەکی سەمفۆنیایەک بیت، هیشتا نەنوسرا بیتەو.  
 سەرەتا زۆر نەشاز و ناجۆر خۆی دەناساند، دەنگە بەرز و نزمەکان، لە  
 سەر ئیقاە جیاوازەکان دەپژانە نیو یەکتەریەو، پاشان وردە وردە شکیان  
 وەردەگرت. لە هەمووشی سەیرتر هەستت دەکرد دەنگەکان نزیك  
 دەبوونەو. جارنایاریک، لەسەر بانەکانەو، پڕۆژەکتەرەکان لار دەبوونەو  
 و کۆلانەکانیان بە رووناکییەکی تۆقینەر ئاوەرشین دەکرد و زریکە ی و  
 فیزای ئۆتۆمبیلەکانیش وەلامی شاوور و قیژەکیان دەدایەو کە لە  
 نادیارەو دەهات. گۆپە سوور و شینەکانی ئیسعافەکانیش لە گەل خرمە ی  
 پیتلایەکانم، ریتمی کابووسییان دروست دەکرد. نازانم لە کۆییەو دەنگی  
 دەهۆلیک دەهات و عالی می جەنازەیی دەبووژانەو. ئیسقانی مردووەکان  
 بوون لە قەبرەکانیان هەلسابوونەو و سەمایان دەکرد. سەمای مەکابر هەر  
 وەکو فەرەنسیان دەلین، لە ئاخر و ئۆخری زەمانەو هەلدەستایەو و وەکو  
 ئەوە ی من سەنتەریک بم و ئاوازەکانیش بەرەو من بین؟

جییکی سەربازیی بە تەنیشتەم گۆقە ی هات، دوا ی ئەو ماتۆریک فرە ی  
 هات و تەپۆتوزیکی زۆریش لەبەر روشنایی پڕۆژەکە تەرەکان کۆبوونەو.  
 دەستیکم بۆ گیرفانم بردەو و لە سۆراغی دەفتەر خدمەکەم بووم. توو بلێی  
 ئەوراقەکانم مەزبووت نەین!

گویم لیبو له کولانه‌که‌ی ئه‌ودیو، ده‌نگی ژاوه‌ژاو و غه‌لبه‌غه‌لب ده‌هات. کژژه‌ی ئوتۆمبیل و ده‌نگی پۆستال و رسته‌ی کورت ده‌که‌وتنه به‌ر لایته‌کان. قیژه‌ی پیره‌ژنیک، فیزاحی کچیک، هه‌ستم ده‌کرد ئه‌وه یه‌کیک بو گوره‌پانی جه‌نگه‌کان راپیچ ده‌کن. هه‌ستم کرد، دوا‌ی ئه‌و نۆره‌ی من دیت. جه‌نگ گه‌وره و کچکه نانسیت، که زه‌نگی جه‌نگه‌کانی لیده‌دری، ئیتر ته‌ر و هیشک پیکه‌وه ده‌سووتینریت. سه‌یری ده‌رگا‌کانم کرد هه‌ر هه‌موو داخرا‌بوون. پیم هه‌لگرت و که‌وتمه گورگه‌لوقه. نه‌مه‌زانی چۆن خۆم له‌و که‌تنه پباریزم که خۆم له خۆم کردبوو. گه‌یشتمه سه‌ر سووچی، ئه‌گه‌ر ده‌ستی راستم وه‌رگرتبایه، ئه‌وه له کولانه‌که‌ی ئه‌ودیو، ئه‌وه‌ی ده‌نگه و هه‌رای لیوه ده‌هات، زیاتر دوور ده‌که‌وتمه‌وه. که‌وتمه غاردان، ته‌نها سه‌د مه‌تریک دوور که‌وتبوومه‌وه و جیبیک به‌رامبه‌رم زۆر به‌ تیژی ده‌هات و یه‌کیکی له پشتمه‌وه زۆر به‌ تیژی ده‌هات و له ته‌نیشتم ستۆپیکی گرت و راوه‌ستا. به‌ گورجی چه‌ند جه‌ندرمه‌یه‌ک لیی دابه‌زین و لیم نزیکبوونه‌وه:

- وین رایح؟ هه‌ویته‌ک؟

منیش له‌وه دلیا بووم که ده‌فته‌رخدمه‌که‌م له گیرفانه، خیرا ده‌ستم بو گیرفانم برد و پسووله‌که‌م دایی. ئه‌ویش لایته‌که‌ی له به‌ر نیتاقه‌که‌ی کرده‌وه و سه‌ره‌تا ئاراسته‌ی وینه‌ی سه‌ر ده‌فته‌ره‌که‌ی کرد و پاشان لایته‌که‌ی ئاراسته‌ی من کرد. وه‌خت بوو کویر بم.

- وین رایح، هیچی مه‌خبووس؟

- لا وه‌للا، ما‌کو شی راجع للبت.

- ها، راجع للبت، وین بیتکوم؟

من خۆم ئه‌م پرسیاره‌م له خۆم ده‌کرد، ئیستا یه‌کیکی دیش هه‌مان پرسیارم لیده‌کات!

- بیسه‌را‌حه‌ی جایی زیاره. چه‌م یۆم و ئه‌رجه‌ع.

ویستم به‌م وه‌لامه خالیک بو ئه‌م پرسیار و وه‌لامه ئیزعاجانه دانیم. به‌لام پنی ده‌چوو ئه‌مه گومانی له لا دروست کردبیت و "جایی زیاره ها!" به

لاساییه وه ئەم رستهیهی به تهوسه وه دووباره کرده وه. وهکو ئەوهی پیم بلی مه بهستی دیکه له م سه فهره ههیه.

سه پرێکی جه ندرمه که ی دیکه ی کرد و دهستیکی بۆ مه چه کم راکیشا. منیش خۆم راپسکاند و له ژیر دهستیانه وه وهکو که رویشکیکی کیوی بۆی ده رچووم. هیزیکی به تینم دایه خۆ و په نجه ره و ده رگاگان له پیش چاوم رایان ده کرد. غارم دها و ئەوانیش لیم دوورده که وتنه وه. خۆم کر به کۆلانیکی ته سکدا، ته نها له سه ر سووچه که ی ئەوه ر ته نها گلۆپیک داگیرسابوو، زۆر کزبوو، به ئاسته م سووچی کۆلانه یه کی رووناک کردبووه وه. له پرێکدا، لایت به دهستی به رامبه رم به راکردنه وه ده هات. خۆم وه رچه رخاند و کووچه یه کی ته سک هه بوو و شوپ ده بووه وه و تریفه ی مانگ قه راغ سیانه کانی که میک رۆشن کردبووه وه بۆنی ئاوی ره ش ده هات. منیش به ناوه ند سیانه که دا غارم دها، قورگم هیشکیوو و عاره قه یه کی زۆریشم کردبوو. له پرێکدا، هه ستم کرد سیانه که ریره وه که ی لیژتر ده بوو و تا قووله قاپیشم که وته ناو سیانه که، قور و چلپاویکی گه رم بوو و هیزی زیاترم ده دایه خۆم. ئەوانیش به لایته وه، به دوامه وه بوون. فیه یان لیده دا. گویم له یه کیکیان بوو "ئز مه وله ک، های منهم".

هه ستم ده کرد ته راییه که ی که هه ردوو پینیه کانی نو قم کردبوو، تا ده هات قوولتر و به رینتر ده بوو. سیانیکی لینج و خلیسکاو یی و که مۆکه یه کیش گه رم. هه ردوو پیناوه که م پر له سیاناوی لینج بوون و کیشی راکردنه که ی سه نگین ده کردم. به لام هیه چاره سه ریکم نه بوو، ده بوایه هه ر چ چۆنیک بیت خۆم لینیان قوتار بکردبایه. هه ردوو پاژنه م به ره پیشه وه خلیسکان و به سه ر قنگا که وتم و به ره و لیژاییه کان شوپ بوومه وه. به سۆلاقیکی چلکاو ده چوو و گویم له دهنگی یه کیکیان بوو "ئنفله ت هاذا لکه لب". هه ستم ده کرد ئەملاوئه ولام داروده وه نه، پووش و په لاشی ته ر بوون، هه ر دوو بازووه کانم وهکو سه ول کردبووه و به په نجه ده وه نه کانم ده گرت بۆ ئەوه ی بزانه م به ره و کوئ شوپ ده بمه وه. ئەفسووس! نه مده زانی ئەم چلکاو ه به ره و کوئ ده مبات.

فرېم ددهاته چلکاوهکانی خاسهوه؟ رووک و دوهنهکان ههنديکيان له دهگورپیشهوه له گهل دهستم دههاتن و قهده زبرهکانيان ناولهپيان بريندار دهکردم. بونی چلکاو و بونی سابوونی گهنیو دههاته بهر لووتم؛ وهخت بوو برشیمهوه. نه مجارهيان كهوتمه سهر سگ و چهناگهه وهكو گاسن ناوهندی سیان و چلکاوهکهی شهق دهکرد. نازانم چ كهندرېك بوو، به تهواوی وهكو ناژهلېکی نهفسانهیی قووتی دام.

له کوئی چاوم کردهوه؟

دوشهكهكهه نومقی عارهقیکی لینجی بون ناخوش بوو. به بی تاقهتی و کزییهوه قهروهیلهكهه جهیشت و بهروه پهنجرهكه رهیشتم. پهردهكهه لادا، خور دهمنیک بوو ههلاتبوو. دهرهوه گرم ببوو. بیری دوینیم کرد و خهیاالی مندالهكههی رهحیمئاوام کرد كه چون ههر به غاردان خهریکه له رهحیمئاواوا بهره زیویه دهروات. لهو بهروهوش سی و چوار مندالی هاوتهمهنی خوی چاوهروانی دهکن، ههموویان دهستیان کردوته كهپری تهویلیان و سهیری نهوبهر دهکن. دهیان بینی مندالیک خهریکه له ناوتهپوتوزهوه بهروه لای نهوان دیت. دهتوت روخی نوبهروهکيه له ناو سهرابدا غار دهات.

پهردهكهه دادیهوه و بازووهکانم وهكو سهول کردهوه و باویشکیکی تهواوم دا. ههرچهند من بهیانان زور كهه حهز به جگهره کیشان دهکهه، بهلام نهو بهیانیهه دهستم بو پاکهتهكهه دریزکرد و جگهرهیهکهه دهرهینا و دامگیرساند. یهک دوو شتی دوینی به تهواوی داگیریان کردبووم. یهکیک لهو شتانه نهوه بوو: نازانم چون گهپامهوه.

تیشکیکی زوری دهرهوه بو ژوورهکهه ههلمهت دینی و بونی نانی گهرمیش دیت و بونی ناردی سووتاویش لووتی دهتوزاندمهوه. پهنجرهكهه کردهوه. نیوهی جگهرهکهه مابوو، به پهلاله(پیتکهیهک له پهنجرهکههوه فریم دایه دهرهوه. دوو شهپ ئاو، دهموچاوم فینک کردهوه و پانتولهکهه ههلکیشا و چوممهوه دهرهوه و مالی نیمه دهبیت له کوئی بیت. بهم پرسیارهوه چوممهوه دهرهوه.

## خەيالى ئەشكەوتېگ

ھەر ئەو رۆژدەم مابوو لە كەركوك و دەبوايە سەر لە شوپىنىك بەدەم كە ناوى نىيە. لە قەراغ خاسە چەند مالىك دروستكراپوون و خەلكەكەى خويان بە زەرعاتەو خەرىك كەردبوو. راستە خاسە رەھىمائاوى لە زىويە جودا دەكردەو، بەلام باجى گورجى، كچە گەورەكەى مام قازى، ئەم دوو گەرەكە بە ناوبانگەى كەركووى پىكەوہ گرى دەدا.

دەمىك بوو شووى بە مامە حەمە كەردبوو و دوو كور و دوو كچيان ھەبوو. كاتى خوى لەو بەر، لە زىويە دەژيان، بەلام لە حەفتاكانەوہ ھاتتە ئەمبەر و لەسەر رۆخى خاسە، كەپرەكەى جارانيان روخاندا و لە جياتى ئەوہ خانوويەكيان دروستكرد. دواى ئەو خانووە، چەند خانوويەكى ديش دروستكران، وردە وردە شىكلى گەرەكى وەرگرت. بەلام گەرەككى بى ناو.

باجى گورجى ژنەموختارى ئەو چەند مالە بوو، ژنىكى چاپوك و بزىو و دەمھەراش. پىيەكى لە زىويە بوو و پىيەكەى تىرشى لە رەھىمائاوا. ئەو لەو ژنانە بوو كە بە تەواوى شەخسىەتى مێردەكانيان دەسپرنەوہ، بۆيە مائالەكانىش ھەر بە ناوى ئەوہوہ بانگ دەكرين. كاتىك لە مەجلىسى پياوانىش دابنىشتايە، جگەرە قامىشەكەى دەردەكرد و چاوى دەبرىيەوہ ناو چاوى پياوانەوہ و قسەى لە گەل دەكردن. ئەگەر شتىكى بە دل نەبوايە، ئەوہ جوينىكى مزرى ھەلدەبژارد و ھەمووانى دەكردە پىكەننەوہ. كەس لىي تۆرە نەدەبوو.

مێردەكەشى، واتە مامە حەمە، بەو رۆژگارە لە ناو زەرعاتەكەى خەرىكى جەوہ دروستكردن بوو و شتڵە تەماتەكانى بە پەتەكانەوہ ھەلدەواسى و ئاوى تەرەپپازەكانى دەدا و ناو لەپەكانىشى وەكو رومەتى بامىە زىر بوون. لە دوورەوہوش لە ناو زەرعاتەكە ھەر بە داوھلى دەكرد. چاكەتتىكى بۆرى دوو بەرگ و شەرۆالىكى رەنگ تىز و دوو سى كراسىشى لە سەر فانىلەيەكەوہ دەكردە بەر كە كەس نەيدەزانى رەنگە ئەسلىيەكەى چى بووہ. رەنگ و لۆچەكانى بە جۆرىك

تيكه‌لی يه‌كتر بېوون و به‌شيك بېوون له سېما و تېع و كاره‌كه‌تېرى مامه‌حه‌مه. پياوړېكى بې وهى، وهكو خوداوه‌ندى زهرعات و روهمكى يه‌زدانى. ژيانېكى ساده هر وهكو شه‌تله باينجانېكانى. ئيوارانى دهرنگ، دواى روژگارېكى جوتيارانه ده‌گه‌رايه‌وه مال؛ دواى ئه‌وهى شله‌ساوهرېكى خه‌ستى به تهره‌پيازه‌وه ده‌خوارد و سى و چوار چاى پولىسى: واته شيرين و سه‌نگين، ئينجا جگه‌ره‌يه‌كى شاورى له پاكه‌ته قاوه‌بېيه‌كه‌ى دهرده‌هينا و به‌رامبهر به چرا كزه‌كه، لچه‌كانى شوږ ده‌بوونه‌وه خه‌ويكى كه‌سته‌كى، وهكو ميرى داستانه‌كان ئاميزى بو ده‌گرته‌وه.

ئوان ته‌نها ئه‌لقه‌ى نيوان ره‌حيمئاواو زيويه‌ نه‌بوون، به‌لكو ئه‌لقه‌يه‌ك بېوون كه هه‌موو خيزانه‌كانيان پېكه‌وه گري دېدا. به‌هاران هر به كه‌يف، سه‌رمان له كوشكه‌كه‌ى قه‌راغ خاسه دېدا و ده‌يان تهره‌ گول و گياوگولې به‌هاران ئه‌و قه‌راغانه‌يان شين ده‌كرده‌وه. بو من ئوان، ئه‌و سه‌ره‌له‌به‌يانبېيه بېوونه تاچه‌ هېوا، بو ئه‌وهى بزانه‌ سوراغى ماله‌كان چى به‌سه‌ر هات. مالى ئېمه له كوئيه‌وه و مالى نه‌نم له كوئيه‌وه چى به‌سه‌ر هه‌تا گشت حه‌كايه‌ت و به‌سه‌ره‌اته‌كان؟ ئوان ئېستا هر نه‌بېت، چمكى هه‌ولئيكيان له لايه، ده‌بى بړوم و بزانه‌ چيم ده‌ست ده‌كه‌ويت.

ئو خانوانه له پشت كارگه‌ى كوكا كولان، له‌ويوه خوم ده‌كه‌م كولانه‌كانا و رېك و راست ئېتر ئه‌و چه‌ند ماله‌م له به‌رده‌م قوت ده‌بېنه‌وه كه ناويان نبېه. به ته‌نېشت كارخانه‌ى چه‌گله‌كانا تېده‌په‌رم كه خه‌باته‌ زل و لوړى زه‌به‌لاح گردو‌كه‌ى چه‌گل و زيخيان دروست كرده‌وه، چونكه كارگه‌ى كاشيبه‌كه له‌و ناوه‌يه. ئه‌م ئاسنه زه‌به‌لاحانه، شيوه‌يه‌كى هاوچه‌رخيان نه‌به‌خشيوه‌ته ئه‌و ناوه، به‌لكو قه‌راغ خاسه‌يان شيواندووه و برينداریان كرده‌وه. ئېتر له‌ويوه شوږ ده‌بمه‌وه و تووشى چالى گه‌وره ده‌بم كه به‌هاران پر ئاو ده‌بن و مندالانى ئه‌و ناوه، له ناو ئه‌و ئاوه پېسه‌مه‌له ده‌كهن و هه‌موو به‌هارئيكيش يه‌ك دوو مندالى تيا ده‌خنكيت.

ماله‌كه‌ى ئوان له خرې خاسه جودا نه‌ده‌كرايه‌وه. خو ئه‌گه‌ر زستانى تووشيش، تووشيان بوايه، ئه‌وه هه‌نديچار ئاو تا به‌رده‌رگيان ده‌هات، سه‌ره‌راى

ئەو ھەي بېرىيان لەم گىچەلە كىردبۇو، بەلام سىروشت ناوبەناو تۆلەي نەويستى خۇي دەكردەو. پىش ئەو ھەي تەمەلئ ئەم خانووھ لىدەن، بېرىيان لە ئاو و باران و لافاوي بەھاران كىردبۇو، بۇيە يەك دوو گەز تەمەلەكەيان بە تلىشە بەرد بەرز كىردبۇو، ئىنجا يەكە خىشتى قورپان دانا. دوو پەنجەرەي گەرەش، يەككىيان بەرەو رۆژھەلات، ئەگەر لە ژووريش دابنىشتبايتايە، شىنايي زەرعات و داوھەكەت دەبىنى، كە پايزان رىشۆلە بە دەوريا فرەفرپان دەكرد. دىمەنى كەرەنەقالى ھەبوو. پەنجەرەكەي تىش، روھو باكور، لە دەرەو، بەستىك زياتر گەچرىژكرابوو و تەختەي پەنجەرەكەش بە شىنىكى كال بۇياغ كرابوو. لە ژوورەو كاتىك ئاسمانى سامالى بەھاران، بە ھەورى تەنكى شاش بلاودەبوو ھە و لە پەنجەرەكەو بە تابلوكانى مارگرىت-ى دەكرد. فىنكىيەك دەروونى داگىر دەكرد. ئەو فىنكىيەي لە ھەلەتەكانەو دەھات، بۇنى گژوگىاي خورسكى بەھاراني رادەمالى و پىش ئەو ھەي تىكەلئ زىل و خول و خاشاكى ئەو ئاقارە بىت، بە پىش مالى ئەواندا تىدەپەرى.

نازانم كەي مامە ھەمە باجى گورجى خواستبوو و چۆن ئەم پەيوەندىيە دروست ببوو؟ ئەوى خەلكى زىوھ و مام قازىش خەلكى قادرزەمە! بەلام پىي دەچوو پەيوەندىيەكى زۆر بەتىن لە نىوان كۆشكەكەي مام قازى و مام ھەمەدا ھەبوو. مالى خەزور، بەلام لە خەزوريش زۆر زياتر بوو. ھەر كاتىك مام قازى پىويستى بەو ھەبوايە چاوى بە گورجى بكەوئىت، ئەو دەچوو ھەربان ھەر لە ھەربانەو ھە بە دەنگىكى ساف و بىگرئ بانگى دەكرد و بە دووربىنەكەشى ھەبىرى دەكرد. باجى گورجىش، ئەگەر ئىشى ھەبوايە، ئەو پەروئەكى سوورى رادەوھشاندا، ئەگەر پىش بئ ئىش بوايە، ئەو زەرعاتى بەجىدەھىشت و ھەندەي نەدەبرد، بە كۆشى تۆلەكە و تەرەپپاز و يەك دوو سەلكە توورەو، دەگەشىتە پىش كۆشكەكەي مام قازى. ئەگەر پىش پەروئەكى سىي رابوھشاندايە، ئەو ماناي ئەو ھەي بوو كە ئىوارە بە ھەمان كۆشى تەرەو دەگاتە لايان. ئەمە زمانى كۆمۆنىكاسىونى نىوان رەھىمئاوا و خەرەكە بوو.



تهنھا ژن نه بوو که جهرگی سووتاو بیت! تۆبه ره که ی ئه ویش بووه قوربانی شوړشی ئه یلول، بویه کراس و که واکه ی له خمخانه هه لکیشابوو. سهره رای گشت ئه و نازار و زوخاوانه ی که رشتیووی، سهره رای گشت ئه و سویبوونه وانه ی که دلی له هه ردوو لاره به ته واری داغ کردبوو، به لام دلشی به وه خوش بوو که به رهنجی شانی خو ی له م ئاقاره ی که پیشتر مالیکی لی نه بوو، ته مه ل لیدا و خانوویه کی قنجیلانه دروست بکات. نه ک تهنه ئه مه و به س، به لکو دهمیکی دی، ژن بو کوره ناوه نجیبه که ی ده گو یزیته وه و بو کوره که شی سالیادی شه هیدبوونه که ی به سهر ده کاته وه. له شه ست و سیته وه تا ئه و ساله، هه موو سالیک له ئانواده ی خویدا، مه ولوودیکی ساز ده کرد. مه ولوودی ئه و سالانه ش، به ده سبلاییه کی زوره وه شه کرا وره حته لوقم و گولویان به سهر میوانه کاندایه خشیبیه وه. ئه م مه ولووده وه کو سالنامه وابوو، ده بویه له کاتی خو ی بکرا بویه، ئیتر هو کاریکیش بوو بو ئه وه ی خزم و دوستان به یه کتر شادبینه وه.

له و مه ولوودانه ش ده بویه مام قازی به شدار بویه. سهره رای ئه وه ی که له کوتایی سالانی هه فتا، پشتی به ته واری چه مابوو وه، به لام هه ر به پی ریگی ده گرت به ر و به تهنه ئه و ریبه ی ده بری. بو ئه و جوړه هه جیک بوو، به لکو له هه جیشی پی خوشتر بوو. ده یوت "ئه مه ریازه یه کی به دهنی و رو حییه، خودا له جیاتی هه ج بوم دهنوسی". که ده گه یشته نیوه ی ری، گو چانه که ی داده نا و قولی که و او سه لته که ی لیه له ده کرد و گریبه کی له فه قیینه که ی دها و ده زنو یژیکی به ئاوه سارده که ی خاسه ده شوړد و رووی ده کرده پردی شه هیدان و دوو رکات نو یژی بو غائب داده به ست. ئه گه ر بکه و تابه ته ده مه و عه سهر ئه وه نو یژی عه سریشی ده کرد. له سه رخو و به ئاشکرا، ئابه ته کانی ده خو ینده وه و له هه جی ده شتی شوان به جوان و ئاشکراش له کاتی خو ینده وه ئابته کان ده ردکه و تن. ده یوت "وه لازالین. ئامیین". بازووه کانی وه کو بازووی پیغه مبه ران ده کرده وه و سکالو دوعا کانی وه کو ره وه فریشته، بو پیوای ئابینه ره وه کان ده بینران چون به ره و عه رشی یه زدان به رز ده بینه وه. کاتیکیش له نو یژ ده بووه وه، هه ندی گوله

کیویله‌ی، هر بۆ نمونه، گولّه حاجیله‌یه‌کی لیده‌کرده‌وه و به دهرزیه‌یه‌کیش له سه‌ر سه‌لته شینه نیلییه‌که‌ی گیری ده‌کرد. عه‌سرانیکی دره‌نگیش ده‌گه‌یشه‌ی مالی باجی گورجی، پیشوه‌خت، له دهره‌وه، له پشت دیواره‌که و به‌رامبه‌ر به زیویه کورسییه‌کیان بۆ داده‌نا و و قه‌ده‌ریک، به‌ته‌نها له‌وی داده‌نیشته.

من به‌هار که‌رکووکم جیه‌یشته. دوا مه‌ولووده‌که‌ی باجی گورجی و ژنه‌ینانه‌که‌ی ئامه‌د له هه‌مان کاتدا روویان دا، هه‌ر هه‌مان هه‌ینیان بۆ مه‌ولووده‌که و بۆ ژنگواسته‌وه‌که‌ی ته‌رخانکرد. ئامه‌د، سه‌رباز بوو له حیلله، بۆ چه‌ند رۆژیک به‌پشوو ده‌گه‌رینه‌وه و به‌بی ئه‌وه‌ی پیشتر چاوی به‌کچه‌که بکه‌ویت، شه‌و ده‌چنه باخه‌لی یه‌که‌وه. کچیکی گه‌ره‌کی ئاخور حوسین بوو. له راستیشدا، ئه‌وه‌ی ده‌کرد ژن به‌ژن بوو، کوردان زۆر چه‌ز له ئالوگۆره‌ ده‌کن، بۆیه‌که‌سوکاری ئامه‌د هه‌موو شته‌کانیان براندبووه و ئه‌ویش ده‌یزانی هه‌ر مه‌سه‌له‌ه‌تی ئه‌ویشیان ده‌ویت. بۆیه‌ له‌م ژن به‌ژنه، که‌س دوو دل نه‌بوو، به‌لام ژنه‌ینان و مه‌ولوود بخرینه رۆژیکه‌وه، هه‌ندی لچی خوارکرده‌وه و هه‌ندی ناره‌زایی لیکه‌وته‌وه. "شه‌رع ریئادا و چون شتی وا ده‌کریت؟" چون سالیادی شه‌هید و ژنگواسته‌وه به‌یه‌که‌وه دانووله‌یان ده‌کوئیت". زانا و نه‌زان، فه‌توای خویان دا. دوو به‌ره‌ دروست بوو و کیشه‌که‌یان گه‌یانده‌ لای مه‌لا عه‌بدوولای ره‌حیمئاوا و پاشان چوونه‌ لای مه‌لا سه‌مه‌دی دووگریدی، بۆ ئه‌وه‌ی وه‌لام بۆ ناره‌زییه‌کان بدۆزرینه‌وه. خزم و که‌سه نارازییه‌کانی مامه‌ حه‌مه‌ ته‌نها دلپان به‌مه‌لا سه‌مه‌دی دووگریدی ئاوی ده‌خواردوه و خزمه‌ نارازییه‌کانی باجی گورجیش به‌مه‌لا عه‌بدوولای ره‌حیمئاوا. هه‌ردووک وتوبیان له‌ رووی شه‌رع‌وه به‌جینه و مه‌لا سه‌مه‌د وتبووی "له‌ نص چشتیکی وامان نییه‌ ئه‌مه‌ حه‌رام کات. ئیمه‌ش شافعین". ته‌نانه‌ت مه‌لا عه‌بدوولا وتبووی "ئهم دوو ئاهه‌نگه‌ وه‌کو دوو حه‌وضی نوورن و ده‌رژینه‌ ناو یه‌که‌وه". مام قازیش له‌م کیشه‌یه‌دا، هه‌لبه‌ته‌ قسه‌ی هه‌بوو و کردی "شه‌هید گولیکه‌ له‌ میحرابی ژیان و ژنه‌ینانیش به‌ره‌کتیه‌ی هه‌ردووکیش به‌رگی یه‌ک کتین". کاتیک ده‌مه‌قالیش زیادی کردبوو و مام قازی وتبووی "ئه‌گه‌ریش به‌دلی من ده‌کن، جلوه‌رگی بووکه‌که‌ با ره‌ش بیت و شه‌ده‌یه‌کی سووریش وه‌کو تاجه‌ گول

بحریتہ سہری". شہر شنتیکہ و دلی ئہہلی رھیمئاواش شنتیکی دی. سہرہرای ہہموو ئہرئیہکان، دواى بگرہ و بہرہدہیہکیش زؤریش، مہولودہکہیان ہہفتہیہک پیشخست.

کہواتہ بہم پیشخستہ ہہموو ریککہوتن: حہوشہی مالیان ئاودہرشینکرد، بہ خاکہناسیکہوہ بہربونہ بہر زبلدانہکہی پشت مالہکہ و بیلتہپیان کرد و پاشان ئاودہرشینکرا، ریزہ گؤپیان لہ مزگہوتی ئیخوان بہکری گرت، مہنجہلہ زلہ مسینہکہی مالی عہتیہیان ہینا و بہ دوو زہلام ہہلیانگرتبوو. وردہ وردہ کہرہسہکان تہیار دہبوون و ئیوارہی رؤژی مہولودیش نزیکبووہتہوہ. ہہر بؤ ئیوارہکہشی، لہ سہربان، لاوہکان، بہ یادوہری باوباپیران، بہ پوش و چیلکہی رؤخی خاصہ، ئاگریان کردوہ و سرودى نیشتمانیان دہوت. سرود لہ قہراغہکانی شاری کہرکوک؛ ہہر بؤ حؤ دہوترا.

کاتیک مام قازى گہیشتہ بہر دہرگای مالی باجى گورجى، زؤر تکایان لیکرد کہ بچیتہ ژوورہوہ، بہلام نہیویست و دہیوت "دہچمہ پشتمال و کورسیہکہم لہوی بؤ دانین". کورسیہکہیان بؤى برد و مام قازى لہ سہرخؤ، لہ سہری دانیشٹ و ہہندہی نہبرد بہ گؤچانہکہشی ئیشارہتی بؤ زیویہ دہکرد و دہیویست شنتیک بؤ کورہزاکہی شہرح کات کہ لہ تہنیشتیہوہ راوہستابوو و سہیری دہکرد.

- ئہو خانوہ سپیہ دہبینیت، کامہران؟ پیش ئہوہی بہ یہکجاری قادرزہمہ جیبہیلیم و کاتیک بہاتمایہ شار، دہچوومہ مال کویخا سالخ. خوا عافوی کات، پیاوئیکی بہ رھم و دہسبالووبوو.

پئی دہچوو، کامہران گوئی بؤ باپیرہی شل نہکردبیت، مندالیک بوو جار ناجاریک فیی دہگرت و شلپہی دہہات و بہرہدہبووہوہ. دواى بیست سال، ئینجا زانیم کہ بہ ہؤی پەرکہمہکہیہوہ گیانی بہ خاکسپارد. رؤژیکیان بہ بی ئہوہی کہس چاوی لیبت، لہسہر دہم دہکہویتہ ناو چلکاوئیکہوہ و دہمریت.

سہیری باپیرہی کرد و پئی وت:

- کویخا سالخ برادہرت بوو؟

به بی ئهوهی گوی له وهلام بگریت، تینی تهقاند و چوووه ناو منالومهزن. ئهوهی قازی مهبهستی بوو باسی کات، جیی گرینگی پیدانی کامهران نهبوو... وهک بلیی قازی شوڤوبوویتتهوه نیو سالانی پهنا و شهستهکان. سالانی له ناویردنی پاشایهتی و زهمانی ههرهس قهومی و ئینقیلانی شهست و ههشت هتد. له نیو ئه و بیرکردنهوه و دالغانه بوو و سهیر زیویهشی دهکرد، سهیری زهرعاتهکهی مامه حهमेی دهکرد و دهمیکیش به نووکی گوچانهکهی له سهر خۆله کزدهکهی بهردهمی، ههندی هیللی کیشا و سربیهوه. پیی دهچوو بیر له شتیکی قوول بکاتهوه. بهس نهدهزانرا بیر له چی دهکاتهوه.

ورده ورده میوان دههاتن و لهملاو ئهولای قازی دادهنیشتن. له پشت دیوارهکه نیمچه بازنهکیان دروست کرد. سهربانیش پری له منالوتوال و کچ و کوڤ و ههندیجاریش کچۆلهی خهپان و ژنی تازهشووکردووشی تیکهوت. له ههوشهکهش، باجی گورجی، وهکو جارن، بهلکو زیاتریش، گورج و گول دههات و دهچوو. به دهستیگ بهرانپهلهکهی گرتبوو و به دهستیکیش جگهرهکه له لایوی بهرنهدهبووهوه و فرمانی دها و ههندیجاریش جوینی تفتی دها. دهیویست ئیوارهیهکی ریکوپیک بیت و کهس به لچ خواری و به دهمتالی نهگهراپیتتهوه مال. له نیو دلخۆشیی ژنهینانی ههینی ئاینده و ئهم یادوهربیه، ههندیجار تورپهش دهبوو.

ئامهدی سهرباز، تهنها به نامه ئاگادار کرابوووهوه. له نامهیهکی دوو لاپهڤهیی خورشیدی که مهلا سهمهده نووسیوی باسی ئه و ژنهینانهی بو کرابوو و ههردووراودووریش مارهی برا بوو. باسی بووک له نامهکهدا کرابوو: کچیکی بالا مامناوهندی گهنمرهنگه، کهمی گوشتن و سالارو ئیشکهره، له سهر ههمووشییهوه، کچیکی ههلازادهیه. ئاماد له سهر دۆشهکه عهسکهربیهکهی پالکهوتبوو و نامهکهی چهند جاریک خویندبووهوه و بو دواچار گرتیویه دهست و نیوان رستهکانی دهخویندوهوه. واته دالغهیهک گرتیوی، تهواو له شوورا و تهلبهندهکانی ئوردوگا دووری کردبووهوه. دلی زور خۆش بوو، وهکو زۆربهی کورگهلی ئه و زهمانه، عهسکهری تهواو کات و ئیشیک بدوزیتتهوه و خواش کچه

هه لالیکی به نیسب کات. نه خۆی وهلامی دایهوه و نه مالهوهش چاوهروانی وهلام بوون. مهلا سه مه د هه ند به مه زبووتی نامه که ی هونیوووه و بو کویرئیکیش بخویند رایه ته وه، هه موو دیمه نه کانی ده هاته پیشچاو. بۆیه هه فته یه ک زیاتر بوو دهستیان به ته یار دانی ئەم ژنگواستنه وه یه کردبوو. که واته بو هه فته ی ئاینده، نه مه نجه لی شه ربه ت ده گه ریننه وه، نه ریزه گلۆپه کانی مزگه وتی ئیخوان...

به ره وه مه ولوو ده که ش، ورده ورده میوانه کان ده هاتن و به زوربوونی میوانیش جۆش و خرۆشی مه لوود په ره ی ده ستاند. له خزمو که س و ناسیاو و دهر و دراوسی، ته نها ئامه دی سه رباز و عوسه دیار نه بوو، برا گچکه که ی ئامه د. ئەو به و روژگاره له دم خاسه، له گه ل براده ره کانی خه ریکی راوه ماسی و ریشۆله گرتن و فیسقه گرتن و دوو پشک له کوون دهره یان و بزمنژۆک مالی کردن و هتد بوو. ته نها بو نانخواردن به مال ده که وت، هه ندیجار بو نانخواردنیش نه ده هاته وه، به نان و ته ماته و کالیاری زه رعاته که ده ژیا.

سه ره رای ئەوه ی مام قازی نغرو ی خه یالات و بیرکردنه وه کانی بوو، چاویکیشی له هه لسوورانندی مه ولوو ده که بوو و ههستی کرد عوسه دیار نییه، بۆیه ده می ئاراسته ی کچه زایه کی کرد به پیش ده مییا تپه پی:

– ئەری هۆ خونچه، ئەوه ده لئی عوسه لیتره نییه؟

له دوو لاوه وه لام درایه وه. بۆیه باجی گورجی ئەحه ی به شوینیا نارد و وتی:

– له بن دونیاش بیت، ده بی هه ر ئیستا ئەو قه حپه بابهم بو بهیننه ئیره؟

ئه حه وه کو گزگل، له پیشچاو ون بوو.

بوئی دوکه ل له حه وشه که وه به رز ده بووه وه. دهنگی به رز و سافه که ی حه سه ن زیره کیش له ته سجیله خراپه که ی به ر هه یوانه که وه به رز ده بووه وه. ئەو گرووپه بچووکه ی حه وشه که ی ده خسته هه لپه رینه وه. چه ند کیژۆله یه ک بوون، دهستی یه کتریان گرتبوو و چۆپییه کی نه رمیش، مه مکه تازه پیگه یشتووه کانی ده خسته گۆرانیه وه. سه ره رای مه ولوو ده که ی پشتدیوار، له حه وشه که گیانی هه لپه رکی ئەوانه ی ئەوی ده خسته له نجه وه و له دهره وهش، پیاوان وه کو جارن به دهنگی نزم قسه یان ده کرد. دهنگی حه سه ن زیره ک، به سووکی ئاودیوی

پشتدیواره که دهبوو و هر جاره و دهنگه که که مۆیه که له زیاتر بهرزبویاهوه، پیاوهکان سهیری یه کتریان دهکرد و هه ندیکیش به چرپه له بنگویی ئه وهی ته نیشتی، به جوولانه وه دهسته کانی له وه تیده گه یشتین که ده لیت "بابه عه بیه، مه لوود و ئه م به زمه یان نه وتوو!"

مندال و مه زنه کانی سه رخانوش، هر که چاویان به شاییه که ی ناوچه وشه که وت، ئه وانیش بۆ لاسایی کردنه وه دهستی یه کتریان گرت و گورانییه که ی حه سه ن زیره کیان ده وته وه. جارناچاریکیش دهستی یه کتریان بهر ددا و ده گه رانه وه بۆ ئه وه ی له سه ربانه وه، سه ریان بۆ لای مه ولووده که شو رکه نه وه و له پریکا یه کیکیان ده یاده تریقه و هه موو ده کشانه وه. مام قازیش به تیلی چاو سهیری ده کردن و پاشان سهیری جه ماعه تی کرد و ویستی ئه نجه تی ئه م حریکه حریکانه بۆ دانیشتون باس کات:

- منالن. دلاین خو شه.

کابرایه که که هر دوو کورسی له مام قازیبه وه دوور بوو، ده می له گو یی ئه وه ی ته نیشتن نزیکرده وه و پیی وت:

- خوا هه لئاگرئ... ئه مه زور گونا هه! بابه گونا حه نا عه بیه!

مام قازی خیرا له م فیسکه فیسکه تیگه یشت و بۆیه ده می کرده وه جه ماعه ت و به نه رم و هیمنییه که وه پینیانی وت:

- سبه یی ئامه د به ئیجازه له حیلله دیته وه، خوشک و هاوسنییه کانیشی ده یانه ویت زه مینه بۆ ژنه یان که ی خو ش که ن. ئیمرو مه ولووده و له سبه ینیشه وه شایی بۆ ئه و مونا سه به ته ده ست پیده کات. ژنه یان و ویلادته، (ویستی ئامازه بۆ مه ولوود کات)، یه ک شتن.

ئه مه ی وت و بیرری له عبیدی شه هید کرده وه. ئه و جوانه مه رگه ی که له لای هه موو خیزانه که به زیندوویی ماوه ته وه. زور مندال بوو، هیشتا کاتی شه هیدبوونیشی نه هاتبوو. له هه مان کاتیشدا، بیرری له ئامه د ده کرده وه، چۆن له ئوردوگا کانی باشوور، بیگاریی پیده که ن و چۆن ئیستا تامه زرو ی گه رانه وه ده کات.

و هڪو ته قليد، دواى نويڙى شيوان، مهولوودخوين و مهولوودنامه بهرگشینه کەشى له ژير ههنگل، قيت قيت وهكو موسته عیدانى زهمانى زوو و دوو لاویش، له ملاوئه ولايه وه دهرويشتن. يه کيکيان لاييتکي به دهسته وه بوو تا له قورت و چلکاو و تهنه کەى فریدراو خويان پياريزن؛ ئەوى تریش، سهري شوپرکردبوو و ههنگاوى دهنه. ته زبيحاتى به په نجه کانى دهکرد، که له پشتيه وه شوپرى کردبوو وه. به پياوه ماقوله کانى مزگهوت دهچوو، به لام ئەمیان هيشتا مووى دهرنه کردبوو. کاتيک مهولوودخوين نزیک دهبيته وه و سلأو دهکات. پيشتریش، ئەسکه ميبليکي به تال، له ناوهند بو مهولوودخوينه که دانرابوو، به ههستيکي خوړسکه وه، دواى فهرموو فهرموو، له شوينه به تاله که نزیکبوو وه و دهستی بو دوو لاوه کەش دريژکرد و بو ئەوهى هه ر به غار بچن، سهرو ئەسکه ميبليش بو ئەوان بهينن. هه موو له بهرى هه لدهستن و دواى به خيرهاتن، بيدهنگيه کى کاتي، مؤسيفاکهى حه وشه ی گه شانده وه. گولاوپژينه که هات و گولاوى پرژانده دهستی ميوانه نوييه کان و وهكو غولامه کانى سولتان، به ئاسپايى، گه رايه وه شوينه کەى خوئى.

له سه ر سينيه کى فافون، سى په رداخ شه کراوى ته زيويان هينا.

له سه ر سينگ، پياوان هه لسانه وه سه ر پى و به خيرهاتنيکى تايبه تيان کرد. بيدهنگيه کى تر. مهولوودخوينه که دهستی بو باخه لى دريژکردو دهفته ره شينه کەى دهرهينا و هه ر که شينه دهفته ر بينرا، سلأواتيک به رزبوو وه.

له حه وشه کەش شايى گه رم بوو. يه ک دوو ميژدمناليش چووبوونه نيو کيژوله کان و دهستيانيان گرتبوو و پيکه وه هه لده په رين. بۆنى شه کرا و گولاویش به رز دهبوو وه.

به بيسميلا دهستی پيکرد. پيش ئەوهى بگاته ستايشکردنى فهخرى کائينات، پيشه کيهى دريژ له ئادمه وه پييا هات تاگه يشته خاته مولمورسه لين. دهيان وينه و به لاغه تى ئەنديشه ئاميز باسى دروستبوونى که ون و ئەستيره کان و زه ميني دهکرد. جوړه هؤنينه وه يه کى خه يالئاميز بوو، هه نديکى له سه رچاوه ئاينيه کانه وه

وهرگیرابوو و هه‌ندیکی تریشی خه‌یالی دانره‌که‌ی ئەو ئاوووه‌وا سىحرئامیزه‌ی دورستکردبوو.

به‌لام ئەم مه‌ولووده، له هه‌موو مه‌لووده‌کانی پێشی خۆی جیاوازتر بوو، چونکه له گه‌ل دروستبوونی جه‌و و ئەتمۆسفیرى مه‌لوود، له حه‌وشه‌که‌ش ئاهه‌نگى شایى و هه‌له‌په‌رکى ده‌ستی پێده‌کرد. هه‌ندىجارىش ده‌نگه‌کان تىکه‌ل ده‌بوون، بۆیه مام قازى يه‌کى ده‌نارد بۆ ته‌مىکردن. به‌لام کارىگه‌رى ته‌مىه‌کان زۆر که‌مخایه‌ن بوون و هه‌راو هوریا ده‌ستی پێده‌کرده‌وه.

مه‌ولوود هه‌کایه‌تیک بوو. وه‌کو هه‌موو هه‌کایه‌تیکى دیکه درامای تايبه‌تى خۆی هه‌بوو، بۆ جۆش‌دانى ئەم خۆیندنه‌وه‌یه‌ش، بۆ ده‌ف ژهنين، دوو ده‌رویشیان بانگ کردبوو. ئەو بخوورانه‌ی که له دیواره‌کانیش چه‌قیندرابوون، خه‌رىک ده‌بوون ته‌واو بن و هیتريان ده‌هینا و له شوینه‌که‌ی ئەوان ده‌یانچاندنه‌وه.

جه‌ویکی ئەفسووناوی دروست ببوو. ئەستیره‌کانى ئەو ئەنگوسته‌چاوه دره‌وشاوه‌تر خۆیان نیشان ده‌دا، بۆنى بخوور و گولاو و شه‌کراو ئاویته‌ی يه‌کتر ده‌بوون. ده‌رویشه‌کان حالیان گرتبوو، چه‌ند که‌شه‌یده‌سه‌رىکیش هۆن هۆن ده‌گریان و جاحیله‌کانیش، جار نه‌جاری ئاهیکى ساردیان ده‌کیشا، نه‌ ده‌زانرا له ترسى ئاگرى جه‌ه‌ننه‌م بوو يا له حه‌سه‌ره‌تى دووریان بوو له مه‌حبوبه‌کانیان. له نيو ئەم جه‌وه تايبه‌ته‌ی خرى خاسه‌ بوو، عوسه‌ خۆی کرده نيو جه‌ماعه‌تا و ماریکی درێژیشی به‌ ده‌سته‌وه بوو. به‌ بېنى ماره‌که، هه‌موو جه‌ماعه‌تى تووشى ئەب‌له‌قبوون کرد. يه‌ک دوو زه‌لاميش، به‌ تىلى چاو سه‌یرى ده‌رویشه‌کانیان ده‌کرد، ئەوه‌یان به‌ بېر ده‌هیناينه‌وه که "رۆژ رۆژى ئیوه‌یه، فه‌رموون ده‌ستى لێده‌ن".

هه‌موو سه‌یرى عوسه‌یان کرد و عوسه‌ش له ژیر رۆشناى لۆکسه هه‌لواسراوه‌که، زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کى کرد، دانه زه‌رد و نارېک و گره‌کانى عوسه ده‌رده‌خه‌ن. ته‌نها نه‌بوو. له گه‌ل دوو براده‌رى دیکه‌ی هاتبوو، ئەوان که‌میک له دواى عوسه‌وه وه‌ستابوون. ئەوانیش سه‌رو قوتووی نه‌سته‌له‌یان پێبوو؛ جارنه‌جاریک سه‌ریان هه‌لده‌دایه‌وه سه‌یرىکى ناو قوتووه‌که‌یان ده‌کرد و ته‌ماشای جه‌ماعه‌ته دانیشتوو و ئەب‌له‌قه‌که‌یان ده‌کرد و ئەوانیش له گه‌ل عوسه‌دا پێده‌که‌نین.



سئ کوچکەى غەریب: مەلوود و شایبەکەى حەوشە و مار و دوپشکەکانی عوسە. مام قازی بە تورپیپەوێ هەلسایە سەر پێ و بێدەنگییەک. دەفەکان راوەستان و مەلوودخوین هەلوێستەیهکی کرد و دوکەلی بخووەرەکانیش بە هیمنی تیکەلی رهشایی شهو دەبوون. بێدەنگی پشتدیوارەکە، گەرموگۆری ناووحەوشەکەى هەندەى دیکەى ئاشکرا کرد. شریتیکیان خستبوو هە سەر تەسجیلەکە و تریقەى پیکەنین و حریکە حریکە تیکەل بە دەنگی کە ریم خەمزەیی دەبوو. مام قازی بە تورپیپەوێ سەیری عوسەى دەکرد. زەر دەخەنە هەراشەکەى وەکو گولیک ژاكا و روخساریکی تاییەت لە ژێر رووشنایی لوکسەکە خۆی ئاشکرا کرد. مام قازی کە لەگەت و بە ویقار و هەییەت، ئاماژەى بۆ هەرهەشەیهکی بەلگەنەویست دەکرد و پەيامەکەش بە ئاشکرا گەیشتە عوسە. دەنگی تەسجیلەکەش راوەستا. ئەوانەى سەربان ئاوا بوون. ئەستێرەکانی ئاسمانیش دەجریوانەوێ.

لە نیۆ ئەم بێدەنگییە سەرسامە، عوسە و هەردوو برادەرەکەى خۆیان ئاودیوی تاریکە ئەنگۆستەچاوەکەى خاسە کردەوێ. کاتیکی باجی گورجیش بەمەى زانیبوو، بەردیکی گەورەى هەلگرتبوو و دوایان کە وتبوو و تاكو هیزیشی تیاوو، بەردەکەى بۆ هەلدابوون. ئەوانیش گەرابوونەوێ هیلانە و کولانەکەى خۆیان کە بە جۆرە ئەشکەوتیکی خەییالی دەکرد!

دوای ئەو رووداوە ناجۆرە، هەر وا بە ئاسانی باردۆخ و ئەتمۆسفیری مەولوودەکە نەدەهاتەوێ سەرباری جارانی. تەبیعەتى مام قازی شیوا، هەندى کوکی و لە باغەلی دەسەسپێکی چوارگۆشەى گەورەى خەتخەتى دەرھینا و بەلغەمیکی خەستى فریدایە ژێر دیوارەکە و دەمى پێ سەپیپەوێ و قورگی پاککردەوێ و جاریکی تر دەمولووتى پێ سەپیپەوێ و دەسەسپەکەى گەپاندەوێ باغەلی.

هەردوو دەفلیدەرەکە بە لەرینەوێ دەفەکانیان، زریزەکانیان هینایەوێ ورشە، حەوشەکە بە تەواوی هیمن ببووێ و پەنجەى شایەتمانی لە نیۆ دەفترەکە دەرھینا دەست بە خویندەنەوێ کرایەوێ. حەکایەت و بەسەرھاتەکان بەرەو کۆتایی

دهچوون و هه‌ندئ گه‌نج و لاو که پیشتر گوئیان بۆ مه‌لوود رایه‌ل کردبوو، هه‌ستان و شوئینه‌کانیان به‌تالی مایه‌وه و بایان دایه‌وه و له‌دهرگا‌ته‌نه‌که‌وه چوونه‌وه‌هه‌وشه‌فراوانه‌که. کورگه‌ل وکچگه‌لی ناو‌هه‌وشه‌که‌دۆش‌دامابوو و ورده‌ورده‌له‌یه‌کتر‌نزیک‌ده‌بوونه‌وه‌و‌به‌بزه‌به‌یه‌کتریان‌ده‌وت "با‌بیکه‌ینه‌وه‌به‌زم".

که‌مه‌لوود‌ته‌واوبوو، ره‌شبه‌له‌که‌له‌ودوو‌گه‌رم‌داهاتبوو‌و‌مه‌لوودخوئین‌و‌ئه‌و‌دوو‌لاوه‌ی‌که‌له‌گه‌لی‌هاتبوون، به‌خوئیان‌و‌لایتانه‌وه‌گه‌رانه‌وه. له‌پشت‌دیواره‌که، مامه‌حه‌مه‌و‌مام‌قازی‌و‌دوو‌پیره‌میردی‌هاوسی، دانیشتبوون، ئه‌گینا‌که‌سی‌دیکه‌نه‌مابوو، زۆربه‌ی‌زۆری‌میوانه‌کان‌خوئی‌بوون‌و‌له‌هه‌وشه‌که‌کردبوئانه‌شایی. به‌تیپه‌رین‌کات، پشتدیواره‌که‌له‌بیژنگ‌ده‌درا‌و‌ئه‌و‌چار‌پینچ‌که‌سه‌ی‌که‌مابوونه‌وه‌و‌که‌وتنه‌وه‌باسوخواسی‌ئاسایی‌خوئیان. پرسیاریک‌ئاراسته‌ی‌مامه‌حه‌مه‌کرا:

- ئه‌ری‌مامه‌حه‌مه، کاروباری‌زه‌رعاته‌که‌ت‌چۆنه؟ خو‌ریشۆله‌ت‌زۆر‌نه‌بوو  
ئیمسال؟

وه‌ک‌بلی‌مامه‌حه‌مه‌بیری‌له‌شتی‌دیکه‌بکاته‌وه‌و‌وتی:  
- کوره‌زه‌رعاتم‌به‌قورگرت، توخوا‌ئمه‌ئه‌تواره‌که‌عوسه‌هه‌یه‌تی. به‌م‌شه‌وه‌موباره‌که‌خۆی‌کرده‌عاجباتی.

یه‌ک‌دوو‌ده‌نگ‌له‌ناو‌جه‌ماعه‌ته‌وه‌به‌رز‌بووه‌وه‌و‌بۆ‌ئه‌وه‌ی‌مامه‌حه‌مه‌هیۆر‌که‌نه‌وه:

- سه‌لاوات‌لیده‌برام، سه‌لاوات.

پیره‌میردیک‌ئه‌م‌رسته‌یه‌ی‌ده‌قاوده‌ق‌وه‌رگرت‌و‌ده‌ستی‌برده‌ژیر‌گوئی‌تا‌هیزی‌تیدا‌بوو‌سه‌لاواتی‌لیدا. ئه‌وانی‌دی، له‌ژیر‌لیوه‌وه‌بۆیان‌سه‌نده‌وه.  
مه‌لوود‌کوئایی‌هات‌و‌شایی‌وه‌ه‌له‌په‌رکی‌ده‌ستی‌پیکرد. ده‌رویش‌و‌وشکه‌سۆفیان‌له‌شیرینی‌خه‌وی‌خوئیان‌بوون.

منیش‌به‌و‌قرچه‌ی‌هاوینه، له‌و‌چه‌ند‌خانوانه‌نزیک‌ده‌بوومه‌وه‌که‌هیشتا‌ناویان‌بۆ‌نه‌دۆزیبووه‌وه. گرده‌و‌ته‌پۆلکه‌چه‌گله‌کانم‌جیه‌هیشتبوو‌و‌هه‌تاو

چاوقایمانه، له ناو جهرگه‌ی ئاسمان و هه‌موو سینه‌ره‌کانی به قه‌پالیک قووت دابوو. ئەمه چله‌ی هاوینی پێ دەلێن له‌م ده‌قه‌ره. تووشی پیره‌ژنیک هاتم فۆته‌یه‌کی سپی ئالاندبووه سه‌روملی و به سه‌ر گوچانیکیشدا کور ببوووه. ئەو جوړه سیمایانه، له دووره‌وه هه‌ند پیکده‌که‌ن، بۆیه به دایک و داپیره و هاوسیی خۆتی تیده‌گه‌یت. کاتیکیش لێ نزیکبوومه‌وه، سلاویکم لینیکرد و هه‌ر به بیده‌نگی و ده‌سته له‌زرۆکه‌کانی به‌رزکرده‌وه و له ژێر چاویلکه ئەستووره‌کانیشییه‌وه، چاوه‌ کزه‌کانی پیده‌که‌نین. ئەویش له لایه‌کی تره‌وه هاتبوو و به‌ره‌وه ئەو کۆمه‌له‌ خانوانه ده‌رویشت. پێی ده‌چوو ماوه‌یه‌کیش بیت به‌ ریوه بیت، توژ و خۆلیکی زۆر دامه‌نی کراس و که‌واکه‌ی غه‌رق کردبوو.

گه‌رما و هالاو ئەو ناوه‌ی کردبووه دۆزه‌خیکی ناواده. گه‌یشتمه به‌ر ده‌رگای ماله‌ باجی گورجی. ئەو شه‌وه‌م هاته‌وه یاد. ده‌رگا ته‌نه‌که‌که له سه‌ر پشت بوو، دوو په‌له پیتکه‌م له ده‌رگا‌که داو، چوومه ژووره‌وه. هه‌وشه چۆل و هه‌یوانه‌که چۆل و ژووره‌کانیش چۆلوه‌ول. زوو له‌وه تیگه‌یشتم که ده‌میکه له‌م ماله نه‌ ناگر کراوته‌وه، نه‌ ئاو به‌و به‌لووعه‌یه‌دا چۆره‌ی کرده‌وه له ته‌نیشته‌ ده‌رگا قایم کرابوو. سه‌یریکی ده‌رگا و دیواره‌کانم کرد و گه‌رامه‌وه.

بێهوده‌ش، به‌ره‌وه زه‌رعاته‌که هه‌نگاوم نا. زۆر دوور نه‌بوو له ماله‌وه. به ته‌نیشته‌ جه‌وه‌کاندا تێپه‌ریم. که‌وه‌ر و که‌ره‌ویز و ته‌ره‌تووره‌کان هیشک ببوونه‌وه. جوگه‌له‌کان بێ ئاو و له ناو هه‌ندی‌کیشیان، چلکاو دروست ببوون و دلێان ده‌شیواند. وه‌ختبوو برشی‌مه‌وه. خاکه‌ناسیکم بینی که‌وتبوو، ته‌نه‌که‌یه‌ک دانرابوو و سه‌فته‌یه‌ک رۆژنامه‌ی له‌سه‌ر بوو. ئەمه‌ عه‌رشه‌ کاتییه‌که‌ی مامه‌ حه‌مه‌ بوو! کیسه‌ نایلۆن و بووکه‌ شووشه‌ی فیندراو و چاکه‌تیکی سه‌وزباوی دپاو وفانیله‌یه‌کی سپی زه‌رد هه‌لگه‌راو و دوو شووشه‌ فه‌ریده و سه‌ره‌ شووشه‌یه‌کی قه‌راغ زه‌ردیش، به‌ سه‌پیش له‌سه‌ری نووسرابوو "عرق مسیح". بار و مه‌یخانه‌کانی حه‌دیقه‌ی ئوممه‌م به‌ خه‌یالا‌هات...

به فیروم زانی پرسپاری ئه وه لای خووم دروست کهم و له خووم بیرسم "تایا مالی باجی گورجی لیره ن یا نه؟" ئه م هه موو شته بیکه لکانه و ئه م هه موو خه راباته چیم پی نالین؟ ئه مه بابه ته کانی روژنامه کانی ئیمروون.

به لام به فرسه تیشم زانی سه ریک له ئه شکه وته به نوبانگه که ی عوسه بدهم. من به چاوی خووم ئه و ئه شکه وته م نه بینیبوو. به لام زورم له باره یه وه بیستبوو. پیش ئه وه ی کهرکوکیش جیبه یلم، دوو جارن به و نیازه سه رم له مالی باجی گورجی داو و وتم به شکم عوسه ده بینم و ئه شکه ته که یم پی نیشان ددا. ریکنه که وت. بۆ هه ردوو جار که عوسه له مال نه بوو و نه مو یست، له گه ل باجی گورجی بچمه نیو باسی ئه م ئه شکه وته وه، چونکه بیگومانم جنیویکی مزرشی پی دده ام. چونکه ئه تواره کانی عوسه ی هه ند له لا سه یر بوو، هه ر کئییک باسیشی بکردبایه، ئه وه توره دهبوو.

وهکو باس ده کرا، ئه و ئه شکه وته له ده سکردی عوسه و هه ردوو براده ره که ی بوو. وهکو باخچه یه کی سه ره تایی ئاژه لانی دروستکرا بوو. چه نده ها خشوکی تیدا بوو: مار و بزمنژوک و دوو کیسه ل و سی قومقوموک و هتد. بۆ ماره کان جو ره قه فه زیکیان دروستکردبوو و سه ره تا قالبه چه مه نتویه کیان دارشتبوو و پاشان چینی خو ل و به تیل و سیمیش ده وریان دابوو و ده رگایه کی بچووکیشی هه بوو بۆ ئه وه ی ریشو له و جرجی راو کراوی بده نی. دوو پشکه کانیشیان له قوتوو دانابوو و کولله و زینده وه ری بچووکیان بۆ راو ده کردن.

روژیکیان، هه ر به ریکه وت تییینی ئه وه ده کن که بزمنژو که که هه موو له شی ده ئاوسن. به جو ریک ئاوسابوو که توانای هه ناسه دانیشی نه مابوو. هه نده ی نه برد، دوا ی دوو سی روژ گیانی له ده ستدا. ئه و کات نه ده زانرا هو کاری ئه م ئاوسانه چیه. به لام له و ماوه یه دا حکومه ت بۆ مه به ستی تووکردن، جو ره گه نمیکی سووری به سه ر جوتیاراندا ده به خشیته وه. ئه م گه نمه سووره ژده راوی بوو، بۆ ئه وه ی له لایه ن زینده وه رانی دیکه وه نه خوریت و هیچ رینوما ییه کی گونجاو و پیوستیش ئاراسته ی جوتیاران نه کرابوو. هه ندی له و جوتیارانه، هه ندی له و گه نمه ده کولینن و ده یکه نه ساوهر. هه ر بۆ پیکه نین، هه ندیک وتبویان " ئه مه

ساوهره تهماته‌شی ناویت، هر خوی له ئەسله‌وه سووره" ئەوانه‌ی ئەم ساوهره ده‌خۆن، ههنده نابات ده‌بیت بگه‌نیرینه‌ن نه‌خۆشخانه و له راستی دا ساوهری ژه‌هراویان خواردبوو.

هر هه‌مان گه‌نمیش له لایه‌ن ریشۆله و چۆله‌که و بالدارى دیکه‌وه خورابوو و مرداره‌وه ببوون. هۆکاری ئاوسان و مردنی بزمنژۆکه‌کی عوسه‌ش هه‌لبه‌ته ریشۆله‌ی مرداره‌وه‌بوویان دا‌بووی. ئەم حه‌قیقه‌ته نه عوسه پێی ده‌زانی نه هه‌ردوو براده‌ره‌که‌ی.

ئهو باخچه‌یه بۆ عوسه له به‌هه‌شتی پانوبه‌رین به‌هادارتر بوو. زۆر به وردییه‌وه قه‌فه‌زه‌کانی دانابوو و له سه‌ر هر قه‌فه‌زیکیش ژماره و میژووی راوکردنی ئازله‌کانی له‌سه‌ر پارچه مه‌قه‌بایه‌ک نووسیوو. ئەمه رۆژنامه‌ی عوسه بوو. چونکه قه‌د له وه‌رزى زاو‌زیکردندا راوی نه‌ده‌کردن. عوسه له‌و باره‌یه‌وه، ئاماده بوو ده‌رز به مامۆستای زینده‌ورناسیش بدات. هه‌ند له ئازله‌وه نزیکیوو، یه‌ک به یه‌ک له خوو و عادات و هه‌لسۆکه‌وتیان شاره‌زا بوو. له مالیش له سه‌ربان کۆتری به‌خێو ده‌کرد. کۆتره ته‌قله‌بازه‌کانی له یایچی و ترکه‌لانه‌وه به‌ره‌لا ده‌کرد و ده‌گه‌رانه‌وه خ‌ری خاسه.

ئەم په‌یوه‌ندییه ئەفسووناوی بوو. هه‌ندى شه‌و هر له به‌ر ده‌رچه‌ی ئەشکه‌وته‌که، به‌تانیه‌کی ده‌دایه سه‌ر خۆیاو و به‌چه‌ندین رۆژ نه‌ده‌گه‌رایه‌وه مال. شانازی به‌وه‌وه ده‌کرد که بۆته سه‌ره‌ک خێلی ئەو ئازله‌لانه‌ی که راوی کردوون. له کاره‌کته‌ر و خووی ئازله‌کانی هه‌ند تیگه‌یشتبوو و نیازیشی وابوو په‌ره به‌و ئەشکه‌وته بدات و ئازله‌ی دیکه‌ی بۆ راو بکات و یا ئەوه‌ته له شوینی دیکه‌وه بیانیه‌نیت. بیرى له که‌متیار و تانجی و پشیله‌ی کیوی و ژووژک کردبووه‌وه. به‌لکو بیرى له په‌پوله‌ی سلیمانیش ده‌کرده‌وه که له گه‌ل رهنگاله و تیترواسک و شوان هه‌لخه‌له‌تینه و هتد بکاته‌وه و په‌یدایان کات. زۆر قسه‌ی له گه‌ل هه‌ردوو براده‌ره‌که‌ی له‌م باره‌وه‌یه کردبوو، به‌لام پێی ده‌چوو ئەوان رازی نه‌بوویتن، به‌ تاییه‌تی له‌و قوناغه هه‌ستیاره‌ی که که‌رکووی پێدا تیده‌په‌ری. به‌ ته‌نهاش گشت ئەم کارانه مه‌یسه‌ر نه‌ ده‌بوون.

هه موومان ئه و شه وه مان دیته وه یاد که چۆن باجی گورجی عوسه ی راونا؛ شه و یکی تایبه ت بوو. دوو سی شه و هر پئی نه خسته وه مال. دوو رۆژ پیش ژنگواستنه وه که گه رایه وه مال. ئامه دیش له حیلله گه رابوو وه و هه موو مه شغوول بوون، کهس نه پرژایه سهر ئه وه ی بزانی ت عوسه له کوپیه. به لام چیشته نگاو یک، له پشت داوه له کانه وه سیبه ریک پهیدا ده بی ت و دایکی لپی نزیک ده بیته وه و توند به هه ردوو چنگ یه خه ی ده گری ت و به هیز رایده وه شینی ت و تا هیزی شی تیدا بوو شه قتیکی ساوییه قنگی عوسه و چینی جوی نی مزر، له جوی نه تایبه تییه کانی باجی گورجی، ئا به م شیوه یه دوا مه له فی عوسه هه لگی را و ئاشتبوو نه وه یه کی کاتی هاته گور ی.

به لام ئه م دوو سی شه وه ی که عوسه نایه ته وه مال، به نیسه ت ئه و جواتترین دیاری بی ت و پیشکه شی کرابی ت. جگه له وه ی له شووشتی پیاله و په رداخی شه کراو، له گشت ئه و ئه ته کیتانه ش خوی دزییه وه که له به خیره اتن و مالئاوای میوانه کان به رجه سته ده بوو. له کاتی که مه ولوو دخوی ن و ده فزه نه کان چوو بوونه نیو حال و جه ویی خویانه وه، ئه م به داروچیکه و کوته ردار که ئاوی خاسه ده بیته نا و فری ده دایه که نار هکان، ئاگریکی کردبو وه وه. به رۆژی ش، به دزییه وه، تا مامه حمه و باجی گورجی نه بیینن، ده هاته زه رعاته که و به پی پی پتویستی خوی، ته ماته و پیاز و کالیاری له گه ل خوی ده برد. مه سینیه کی نالیونیشی پر له ئاوی خاسه کردبوو و له ته نیشت ئه شکه ته که داینا بوو و تاره تی پیده کرد. ئه و شه وه تا به ره به یان نه نووست، هه موو داخی دل ی بو ماره چاوپره شه که گتپرایه وه. ده یانوت هه ردوو که لبه ی به گونییه هه لکیشاوه، به لام ئه و سوینی دی ده خوار د که ئه مه ئه تواری ده رویش هکانی شیخ عه بدولکه ریمه. ده یوت ئه وان درۆ ده که ن و ده رویش نین، خو منیش نه ده رویشم نه هیچ، به لام مار له من تیده گات! ئه وه شی دهوت که ماره که سهیده و به که سه وه نادات. ئه وه شی دوویات کردبو وه وه که یه کیک له مار هکان فی ری قسه بو وه وه له هجه ی خه لکی شور یجه شی هه یه.

هه ندی جار دایک و باوکان وا ده زانن به گه وره بوونی کور هکانیان، هه ندی خوو به لاوه ده خهن، به لام عوسه زۆر جیاواز بوو و تا گه وره تر ده بوو خوو و

مهراقى بۆ ئاژەلەكان زياتر دەبوو. ئەمەش ببوو وە نارهەتى بۆ باجى گورجى، چونكە دەپوت: "تا منداڵ بوو، ئەم ئەژداد حيزە، دەموت قەيناكە و منالە، بەلام خۆ ئىستا زرتە زەلامىكە و دەبى واز لەو ئەتوارە قورەى بەننيت و بگەریتەووە زەرعاتەكەى باوكى، خۆ بە چاوى خۆ دەبنيت كە ئامەد هيشتا زورى ماوہ بە يەكجارى بگەریتەووە ناومان. ھەى وەھاووەھا ليكراو". تا كار گەيشتە ئەوہى كە داىكى بچیتە لاى يەككە لە شىخەكان و نووشتەيەكى بۆ بكات و ئەویش ناچار بوو لە بەردەم داىك و باوكى بە مليا ھەلیدەواسى و ئەگينا دەيكردە ملي مارە زەردەكە.

تەواو لەو چەند خانووە دووركەوتبوومەو و سەيرى راست و چەپم دەکرد و ئاسەوارى ھىچ ئەشكەوتىكم لىوہ ديار نەبوو. كىلومەترىك زياتر روشتبووم و گەرمایى نيوەرۆ تىنى زياتر دەبوو و ئاوى خاسە ھىشك و لە سەرايىكى تەنك كە ئاسۆى ھىتابووہ لەرزىن، ھىچ شتىكى ئەوتوم لىديار نەبوو. بە دەستە راستىش خانووە سىپىھەكانى زيويىم لىوہ دەردەكەوتن. لە سەر ستارەكان ھىشتا ھەندى بالىفى رەنگاورەنگ شوڤر ببوونەو و ھەندى كوللەش ھەلنەگىرابوون.

خەون و پرۆژكانى عوسە سەريان نەگرت، چونكە يەككە لە برادەركانى ژن دەھىنيت و ئەوى تريشيان بە زۆرە ملي ماليان بۆ ھەوليز دەگوازىتەوہ. ھەر كاتىكىش بە سەردان بگەرايەتەوہ كەركوك، ئەوہ ھەر لە سەيتەرەكە بە شوڤىرەكى دەگوت دابەزىن ھەيە و دادەبەزى و بە پى بەرە ئەشكەوہتەكە شوڤر دەبووہ. ئەم حالەتە تا شەرى ئىزان و عىراق بەردەوام دەبىت.

كاتىك شەرىش ھەلدەگىرسى، سەلمان وەكو ھەزارن بەچەى ئەو ناوچەيە، ناچنە عەسكەرىي و دەكەونە ئەو كىوانە. نەبووہ پىشمەرگە، چونكە برۆاى بە تەقەكردن نەبوو و دەپوت: "ئەگەر تەقەم كەردبايە، ئەوہ دەچووم عەسكەرىيەكەم دەكرد، من نۆستى ئاژەلانم، چۆن تەقە لە ئىنسان دەكەم". فىراربوونى ئەو سالانەش، دەيان چار لە عەسكەرىكردن ناخۆشتر بوو. شەوى لەم گوند و شەويك لەو گوند، جگە لەوہى ژيانى فىرارى بۆ ئەو زەمانە حسىيى شەرمەزارى بۆ دەكرا. عەبىيە و شەرمەزارى و ترستوك يەككىن لە چەكە كوشندەكانى

بارودۆرخه تاييه ته كان. هه ندی بارودۆخ هه یه ئەگەر بیت فیره ته قه کردن نه بیت، ژيانت لی تال ده کريت. ههستی به فشاری کۆمه لایه تی ده کرد و ههستی ده کرد ئەوانه ی سهیری ده که ن نیازان زۆر پاک نییه. ئەم فشارانه وای لیکرد که هه ندە نه بات خۆی له سه ر سنووری ئیران و عیراق ببینیته وه و خۆی ته سلیمی به که م بازگهی ئیرانی ده کات.

هه ر به پی خۆی گه یانده سه رده شت، پاشان له گه ل چه ندین په ناهه نده ی دیکه، به هه لیکۆپته ر ناریدانه شاری سه قز و له ویوه بو تاران. دوو هه فته له تاران و پاشان ره وانه ی ئوردوگا جه هه نه مییه که ی جه هروومی ده که ن. پارچه دۆزه خیک بوو له ده شتاییه کانی شیراز. له نیو ئەو گه رمایی و بیابانه هه موو یادگارییه شیعییه کانی حافیز ده بوونه هه لم. ئوردوگایه کی ته لبه ندرکراو و ته نها یه ک روژ له هه فته یه کدا، بواریان ده دایئ تا سه ر له شاری "جه هروم" بدات. ئیمه سو راعی سه لمان تا ئیره ده زانین، له وه به دواوه هیچ شتیکی باورپیکراومان له لای نییه.

میژووی ئەویش وه کو میژووی هه زارانی دیکه به ده لاین و ده لاین ده سپیده کات و به گوايه گوايه کوتایی دیت. وتیان ده بیته یان ده بیت به سه ربازی ئیسلامی و ژنه به لووچیک ده هینیت! ده لاین چۆته پاکستان، به گویره ی قبيله نامه کوردییه کان، به و نیازه چوو که له ئەوروپا نزیکیتته وه! گوايه له گه ل دوو کوردی دیکه به پی گه یشتوونه ته چین و ماچین و به مه ره قه می قیاسیان له که یسه کانی په ناهه ندیتی شکاندوو! ئەوه ش وترا، له قوتابخانه یه کی منالانی یه کیک له گونده کانی مازهنده ران، بووه ته فه راش و له بهر نه بوونی مامۆستا، ده رزیشی له پال فه راشییه که ی وتۆته وه! وتیان له بهر هه تاوی جه هرووم وه کو مۆم توایه وه! له راستی دا که س نه یزانی چی لیهات. به لام له لای دایک و باوکی هه ر زیندوو.

دایک و باوکه به سه زمانه که ی زۆر مهراقیان خوارد، زۆر هه ولیان دا و زۆر ئەملاو ئەهولایان کرد و دهستی ئەمه و ئەویان ماچ کرد و له مه و له و پارانه وه، به لام هیچ شتیکی ئەوتویان له لا بهرجهسته نه بوو. باوکی کۆنه میرزا بوو و دهیوت: "ئیمه سو راعی ته و او مان له مه ر شاعیرانی خو مانه وه نییه، چون سو راعی به چه کانی خو مانمان چنگ که ویت! کوا کی ده زانیت حاجی قادر که ی مردوو و



که‌ی له دایک بووه، خو تو باسی ئه‌حمه‌دی خانی و فلان و فیسار مه‌که‌وه که له سه‌ده‌کانی دیکه ژیاون". ته‌نهما یادگاریی به‌رجه‌سته که سه‌لمان بو ماله‌وه‌ی جیه‌یشتییت، ره‌سمیکی شه‌مسی قه‌د جنسییه عیراقییه‌که‌ی بوو؛ هه‌لیانپچری و گه‌وره‌یان کرده‌وه و رتوشیان کرد و به‌ لاری، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له چوارچۆیه‌کی زی‌رینی ده‌گرن، هه‌لیانواسی.

ورپکیکی مندالانه بوو و گه‌شه‌ی کرد و به‌ نیازیش بوو ئه‌شکه‌وته‌که‌ بکاته شوینیکی گشتی. بو‌ نا، په‌رده‌دان به‌ پرۆژه‌ی وا بیگومان سه‌رده‌که‌ویت. چونکه ئه‌م پرۆژه‌یه ئه‌نجانی خولیا و عه‌شق بووه. بۆیه له‌م رووه‌وه هه‌ولیدا ئه‌دریسی ده‌سکه‌ویت، چونکه بیستبووی له‌ ولاتانی ئه‌وروپا یارمه‌تی پرۆژه‌ی له‌مجۆره ده‌دریت و گرینگی پهی ده‌دریت. به‌لام نه‌یده‌زانی چۆن ده‌نگی خو‌ی بگه‌یه‌نیتته ئه‌وانه‌ی پاریزگاریی له‌ ئازهلان ده‌که‌ن و مافی ئازهلان ده‌پاریزن. ئه‌وه‌ی ئه‌و بیرری لیکرده‌وه ئه‌وه بوو که نامه‌یه‌ک له ژیر ناویکی خوازراو بو ئیزگی به‌غدا، به‌شی کوردی بنی‌ریت. نامه‌یه‌کی کورت و پر مانا. له‌ نامه‌که‌ داوا‌ی ئه‌دریسی ئه‌و گرووپانه‌ی کردبوو که به‌ ته‌نگی ئازهل‌ه‌وه ده‌چن. هه‌ر به‌ پهی چووه پۆسته‌خانه که به‌رامبه‌ر به‌ چایه‌خانه‌ی مه‌جیدییه بوو وپولیکی کړی و فرییدایه سنووقه‌که‌وه. ئه‌مه یه‌کمجار و دواجاری بیت سه‌ر له پۆسته‌خانه بدات.

ئه‌م فیکره‌یه‌ی زۆر به‌ شیلگیریی و جیدییه‌وه وه‌رگرتبوو و دلنیا بوو وه‌لامیکی هه‌ر ده‌ده‌نه‌وه. بۆیه هه‌موو سه‌ر له به‌یانیه‌ک، له ته‌نیشته ئه‌شکه‌وته‌که‌و له‌به‌ر سییه‌ره‌که، رادیو ترانزسته‌ره‌که‌ی له‌ گو‌یی نزیک ده‌کرده‌وه و گو‌یی راده‌گرت. هه‌موو به‌یانیه‌ک، تا ئه‌و رۆژه هات که ناوی ئه‌ویان خو‌ینده‌وه. گو‌یی له‌ ناوه خوازراوه‌که‌ی خو‌ی بوو و وه‌ختبوو له‌ خو‌شیا شاگه‌شکه‌ بیت و ده‌ستی بو دوگمه‌یه رادیو‌یه‌که برد بو ئه‌وه‌ی ده‌نگه‌که‌ی سافتر کات. گو‌یی شل کردبوو و ئاماده‌کاری به‌رمانه‌که به‌ ده‌نگیکی ساف و بیگرئ، ده‌می ئاراسته‌ی "به‌نده‌ی" خری خاسه‌کرد و پپی وت: "هاولاتییه‌ک نامه‌یه‌کی له‌ خری خاسه‌وه بو نار‌دو‌وین و داوا‌ی ئه‌دریسی ئه‌و کومه‌ل و گرووپانه‌مان لیده‌کات که به‌ ته‌نگی ئازهل‌انه‌وه دین. ئیمه‌ش له وه‌لامدا ده‌لئین با هاولاتی خو‌شه‌ویست که‌میک به‌ وردی و

ژیړیبه ووه سهیری راست و چهپی خوی بکات و بزانت دوهوران له چی دایه!  
 برای هاوالاتی دهلیی نهوهی له بیرچوتهوه که نیشتمانی نازیزمان به چ قوناغیکی  
 ههستیار و ناسکدا تیده په رپت. نهی بیر له گشت نهو هره شانه ناکاتهوه که له  
 روژه لاتوه به رهو روومان دین. نایا نهوه نازانت که چاره نووسی ولاته که مان  
 له زه لالهت دایه؟" عوسه به وردی گوئی بو گشت پیته کان شل کردبوو، قه  
 لهوهو پیش عوسه بهو ناسته ته ریزی نه کردبوو. گوئی له دوا رسته بوو " له  
 زه لالهت دایه" که له گوئی دهنگی ددایه وه. زه لالهت... زه لالهت... زه لالهت...

دهماری گرژ ده بیټ و هه ندیک سهیری رادیوکه دهکات و پاشان تاهیزی تیدا  
 ده بیټ تورپی ددات و ده که وپته سهر گابه ردیک و هه راش ده بیټ. دست دهکات  
 به گریان. رنگه له ژیانیدا قه دوا به جو شه وه نه گریا بیټ، فرمیسک زهنگول  
 زهنگول به روومه تیا دپته خواری و دنیا له پیشچاوی لیل دهکات. هه نسکی ددا  
 و وهکو قاره منی داستانه تراژیدییه کان خوی به ته نها له سهر گوی زهوی  
 ده بیټی. هه سستیکرد به رامبه ر به دهسه لاتی گه ردوون به قه گه ردیکی لیته اتوه،  
 هه سستیکرد هیرشیکی له بنه هاتوو له نادیاره وه به رهو رووی دیت. هه ر به  
 هه نسکه وه گه رایه وه نه شکه و ته که ی و یهک دوو روژ هه ر دهرنه هات. هیچی  
 نه خوارد و هیچ نه خوارده وه. نهو روژهی که نه شکه و ته که جیده هیلیت و به رهو  
 زهرعاته که ده چیت، بی تاقهت و رهنگزه رده. کاتیک دایکی ده بیټیت هه ر واقی وړ  
 ده مینی.

کهس به ته وای له دنیای عوسه تینه گه یشت. په یوه ندی نهو له گه ل نازه لان  
 نه له ریگای روشنیرییه کی واوه بناغی به سستوو، نه جوړه لاساییه کی  
 هاوچه رخانه ی شیکلن امیز بوو، نه له نه جامی به زهی هاتته وهش بوو به نازه لان  
 و به به سزمانیان له قه له م بدا. عوسه لهو نه لقه پچراوه ی نیوان نازه ل و نیسانیش  
 نه ده گه را. هه روه ها به دهریش بوو له رامن و ته نومولاتی فله سه فی. په یوه ندی نهو  
 به کورتی ساده یی با و میهره نای ئوی هه بوو. جوړه شیعیکی ساوئلکه ی  
 پیویست بوو. عوسه له روژگاریکی به هاردا چاوی کردبووه وه، دایک و باوکی  
 هه میسه له ناو شینایی و ته رای دژیان، ئوی خاسه ش له سهر ریتمی سروشت

خورهی دههات و ئه‌ویش هه‌کایه‌تی خۆی پێبوو. ئه‌و ئاقاره پری له ریشۆله و پاساری و کوتری کیوی و کووکوختی و رهنگاله و کلک ته‌قینه و بزنده‌له‌تینه و بزمنژۆک و کیسه‌ل و بۆق و مار و دوویشک و سه‌گی به‌ره‌لا بوو. دوورتریش لوورهی چه‌قه‌ل و گورگ و که‌متیار، هه‌ندی‌جاریش ریوی چاوه‌زیده‌کانی ده‌بیران. ئه‌مه‌ لانکی دووه‌می عوسه‌ بوو.

ئه‌گه‌ر ئیوارن، له‌ کۆشکییه‌وه‌ بروانیته‌ خاسه‌، کاتیک هه‌تاو ماندووه‌ و به‌ره‌ و ئاوبوون خۆی ئاماده‌ کردووه‌ و ئه‌ستیره‌ش وه‌ک ورده‌ زیخی تیشکه‌هاویژ، له‌ ئاسۆکانه‌وه‌ هه‌لدین و ئاویته‌ی قیره‌ی بۆق قۆرباقه‌ ده‌بن و دونیای ئیواران ده‌که‌ویته‌وه‌ جریوه‌ تا به‌یانی. ئاسمانی ئه‌و قه‌راغ شاره‌، ته‌نها هه‌ر به‌ لاپه‌ره‌یه‌کی ئه‌فسانه‌یی رۆژه‌لاتی دێرین ده‌کات. هه‌ندی‌جاریش مۆسیقایه‌کی بیده‌نگیش، له‌ ئه‌تموسفیره‌ هه‌ره‌ دووره‌کانه‌وه‌ له‌ دایک ده‌بیت و ده‌تسپته‌ پشتی سروشت و هه‌مبیه‌کی له‌ راده‌به‌ده‌ریش ده‌خزیته‌ خه‌ونه‌وه‌.

شه‌وانیش، جار ناچاریک ئه‌ستیره‌یه‌ک ده‌کشیت و ئه‌فسانه‌یه‌ک له‌ دایک ده‌بیت، کلکاریک ره‌ت ده‌بیت و نیازی بیژنیک دیته‌ دی. که‌رته‌ مانگیکی رهنگ ئالیش هه‌ندی‌جار، به‌ نیو هه‌وره‌ ریشالداره‌کانه‌وه‌ سه‌ول ده‌دات و تا بگاته‌وه‌ هه‌ریمی شینایی که‌ ئیستا رهنگیکی نیلی په‌یدا کردووه‌. ئا له‌ شه‌ویکی وادا، مامانه‌که‌ی ناوکی عوسه‌ی بریه‌وه‌ و له‌ په‌نجه‌ره‌ شینه‌که‌شه‌وه‌ سه‌یری داوه‌له‌کانی کردووه‌ و مانگیش له‌ پشته‌وه‌، کوونه‌په‌په‌ویه‌کیش خۆیندویتی و بۆ هاژه‌کانی ئاویش قیره‌ی بۆق، ته‌لیسمی شه‌و ته‌ونه‌کانی خۆی هۆنیوه‌ته‌وه‌.

هیچ بواریک نه‌بوو بۆ هه‌لبژاردن. به‌دیله‌کی دی به‌دی نه‌ده‌کرا له‌ بۆ ژیان. به‌راوردکردن له‌ ئاسۆی خه‌یالی عوسه‌ و جوویدی نه‌بوو و جیی نه‌ده‌بووه‌وه‌. به‌ پێویست، چمه‌که‌کانی ژیان و سروشت و کلتوری پیکه‌وه‌ گری ده‌دا.

ئه‌و چیشته‌نگاوه‌ی که‌ رادیۆکه‌ی توپ هه‌لده‌دا و ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ ئه‌شکه‌وته‌ ده‌سکرده‌که‌ی، ئه‌مه‌ تاقه‌ وه‌لامی ئه‌و بوو، وه‌لامیک بوو به‌ بێزکردنه‌وه‌ و حسابات. هه‌ر له‌ ئه‌نکیدۆ ده‌چوو. ده‌توت پاله‌وانیکی دونیای کونه‌ و ده‌داته‌ پرمه‌ی گریان. ئه‌ری چۆن و به‌چی گریان پاله‌وانیک و ئینسانیکی ئاسایی

دەپنوریت؟ ئەمجۆرە گریانانە ئینسان دەگەینیتە ترۆپکی تراژیدیا و لە هەمان کاتیشدا مرو دەگەینیتە ترۆپکی بەزین. هەر ئەمەیه واتاکانی تراژیدیا. دۆنیایەکی زیهنی خاپور دەبیت و تیکدەشکیت و بۆشاییەکی فراوان لە دایک دەبیت، تەنھا هەر قین و تورەیی و دەمارگرژی دەتوانن جیبی خۆیانی تیا بکەنەو. چەند بە ئاسانی دۆنیایەک دەروخی و چەند بە زەحمەتیش دۆنیایەک لە دایک دەبیت. ئا ئەمە کیشە بنەرەتییەکی عوسە بوو. ئەگەر پشت لەم دۆنیابە بکات، ئایا دۆنیایەکی دی ئۆخزنی پێ دەبەخشیت؟

کئ بە تەواوی لە عوسە گەپشت؟ رەنگە تەنھا مارە چاو رەشەکە لە عوسە گەپشتبیت، ئەو لە خورپەکانی دلی و لە تیشکی چەماوەی چاوەکانی گەپشتبیت! هەموو دەزانی پەپوهندی نیوان مار و ئینسان زۆر کۆنە. ئەوان لە مروقی روخا و تیکشکاو دەگەن، هەر ئەوانیش بوون دەچوونە باغەلی کیزە هەرزەکارەکانەو و لەشە سارد و سەرەکانیانان گەرم دەکردهو.

ئەلقەیهکی سروشتی بوو پچرا.

منیش تەواو لە شار دوورکەوتبوومەو. زنجیرە گەردەکان قووت ببوونەو. بەلام لە پەنای هیچ گە بەردی، لە پەنای هیچ کەرتە شاخیک چاوم بە خەیلی ئەشکەوتیکیش نەکەوت. ئەوێ باس دەکرا زۆر لە روخی خاسەو دەوور نەبوو، ئاو بە بەردەمییا تێدەپەری و هەر سەرت هەلبڕیایە دەتینی. بەلام من هیچم نەبینی.

گەرامەو بو ئەوێ جارێکی دی سلاو لە قەلا بکەم.

\*\*\*

سەرکەوتنە قەلا هەروا ئاسان نەبوو. نەمدەزانی ئایا هەر ئەو رۆژە بو عەسەرکەهێ بڕۆم، ئایا رۆژی دوايي. هەندە نابات خۆم دەگەینمەو بازاراەکەهێ رحیمئاو ئیتر سواری تیمسیک دەبم و تا دەمباتە بن قەلا. ئامانجی سەرکەهێ من ئەو بوو بگەمەو بەر دەرگا سەوزەکە و بەسەرھاتەکانی خۆمی بو

بگیرمەو. دەرگایەک بوو بەرەو ئیحتیمالاتی زۆر دەکرایەو، ئەو ماله روژی  
یەکەم دالەدی داین و هەر ئەویش رەنگە توانای ئەوەی هەبیت و وەلامی ئەوەم  
بداتەو: ئەری مالی ئیمە بۆ کوئی باری کرد؟

ئەو دەتوانیت شەهادەتی ئەم زەمە وەرپێمان بۆ بدات. هیوام بە هیچ شتیکی  
نەمابوو. خەونەکان پووکی بوونەو، شۆرەسوارەکان گلان و وا لە هەلدێرەکان.  
ئەو ئاسۆیەکی که لە هەلەتەکانیشەو دەردەکەوت، تەلخ و تاریکی خۆی دەنواند.  
ئەو بستە زەمینەکی که جێی خەونی تیا دەبوو، هیشک و برینگ و بیمانان. ئەم  
گەرانه وەیهیم هەموو ئەندیشەکانی پووچ کردمەو، زاکیڕە چالاکەکانمی سڕییەو.  
دوای ئەوەندە سالە گەرپامەو، بۆ ئەوەی پەیوەندییەکی نوێ، پەیمانکی نوێ  
لە گەل دار و دیوار و پەنجەرە و شۆستەکاندا چی بکەم؛ بەلام هینیکی پتەوی لە  
رادەبەدەر بەرەو غوربەتییهکی تر رامدەپینچیت. لە رەگەو هەلمدەتەکییت و تور  
فریم دەدا... شۆینەکان خزن و کاتەکانیش وەکو چۆری لم لە نیو قامکەکانمەو  
دادەرژین. تاقە چل که بتوانم خۆمی پێو هەلواسم: زمانە. ئەویش هەندێجار  
تووشی کەندری وام دەکات، وشە و پیتەکان دەسووتین. پێش ئەوەی دنیا  
رووناک بکەنەو دەبنە سووتماک.

"قەلا کەپووی کلونە، ژیلەمۆیەکی قوولە" ئەم وینە شیعیریەم لە سالێ ۱۹۸۶-  
۱۹۸۷ نووسی، وینەکی لەو جۆرە، لەو سالانە هەموو جەستەمیان دادەگیرساند.  
مەبەستم ئەو کاتەیه که لە شەقامی کارۆلین کۆشیرە "زەردک" م دەنووسی. لە  
دووڕا، گەرمیی پێدەبەخشییم و ورووژانکی پۆزەتیفیشی پێدەبەخشییم و  
دەیههژاندم و دەژیام. لەو شارەدا، رابردو و اتاکانی خۆی دەسگیر دەبوو. شاری  
کەرکووک و گەرەکەکانی و کەسایەتی و ئاوووهواکە تیا ما دەبوژایەو و هەر  
لەو شەقامە هەستم کرد من لە "زەردک" ژیاوم. یادوهرییهکان وەکو وینەکی  
شیعیری بوون تیکەل بە خەون دەبوون. ئەم هەموو کەرسانە لە زمانیک  
دەگەرێ. سەرچاوەیەکی لەبنههاتوو بوون بۆ ئافرانندی شیعیری.

هەر لەو ماوەیهشدا بوو، بە بێ ئەوەی ئاگام لیبیت، چرنووکە ئاسنینهکانی  
بلدۆزەرکانی رژیم، خشته زیرینهکانی یەک بە سەر ئەوێتردا دەروخاند.

دیواره‌کانی بریندار دهکرد و دارودیواری له گه‌ل خاکدا کرده یه‌ک. ئا له و کاتانه‌دا، من خه‌ونم ده‌بینی و ئەو گونده بچووکه ئاوی ده‌زانه وشه‌کانم و وینه شیعرییه‌کانی ئاوه‌رشین ده‌کردم. شته‌کان ره‌ه‌ندی دیکه‌یان وه‌رده‌گرت و منیش له دووره‌وه، به‌نه‌ست، به‌هه‌ستی شه‌شه‌م دونیام ده‌خوینده‌وه.

ئەو سه‌رله‌به‌یانیه هه‌ر ده‌رۆیشتم و نه‌ده‌گه‌یشتمه قه‌لا. ریگاگان له‌به‌ر پیم په‌رتوبلا و ده‌بوونه‌وه و شوسته‌کان ته‌سک ده‌بوونه‌وه و فه‌زا تووشی هه‌ناسه سواریی ده‌کرم. سه‌یری دیواره‌کانم ده‌کرد و خشتیک نه‌بوو بمناسیته‌وه، به‌ردی نه‌بوو وه‌کو جارێ سه‌یرم کات، په‌نجه‌ره‌یه‌کم نه‌بینی کراوه‌بیته. ماوه‌کان شاش و چرکه‌کان خاو، زه‌من په‌ره‌ی هه‌له‌وریی خو‌ی ده‌نوسیه‌وه. ئەم گه‌رانه‌وه‌یه‌م ته‌نها شکستیکی دیکه‌یه‌و هیچی تر. هه‌ستم ده‌کرد دنیا روخاوه و هیزی ئەوه‌شم نه‌ماوه هیوایه‌کی گیلۆکه بۆ خو‌م دروست که‌م. توانای ئەوه‌م نه‌بوو پینیه ئالۆزکاوه‌کانم بکه‌مه‌وه و تا هیزم تیندایه به‌ره‌و نادیار و نه‌ناسراوه‌کان غار ده‌م. رۆژ به‌ رۆژ هه‌ستی ئەوه‌م تیا گه‌وره ده‌بوو که شار ته‌نها پووشوپه‌لاشه و به‌بیننی من ئاگری تیبه‌ر ده‌بیته. شار سه‌مه‌نده‌ریش نییه تا له نیو خۆله‌میشی خو‌ی زیندوو بیته‌وه. سه‌یری پیشه‌وه‌ی خو‌م ده‌کرد و ئاساواره‌کانی قه‌لا له ناو هالاودا به‌ته‌لخی ده‌رده‌که‌وت. ئەو سه‌رله‌به‌یانیه هه‌ر ده‌رۆیشتم و نه‌ده‌گه‌یشتمه قه‌لا، هه‌ستم ده‌کرد قه‌لا لیم دوور ده‌که‌ویت‌ه‌وه و نایه‌ویت بیگه‌می. ماندوو بوونیکی نامۆ هه‌موو له‌شمی ده‌هه‌نجانده‌وه و هه‌ستم ده‌کرد فری دراومه به‌ر پیی خو‌م و خو‌م بیه‌یز و داهیزراو ده‌بینی.

داهیزراو وه‌کو ئەو ساته‌ی که بۆ یه‌که‌مجار چاومان کرده‌وه: ئیمه دوو جمکانه بووین و له گوندی "تومار" چاومان کرده‌وه. گویم له گیانی ئەوی دیکه بوو و هه‌ناسه‌ی ده‌داو دله بچکۆلانه‌که‌ی ترپه‌ ترپی ده‌کرد و زیندووتر بوو له من. ئەو چاوه‌روانی ژیا‌نی له من زیاتر لیده‌کرا. به‌لام ئەو ته‌نها یه‌ک دوو رۆژ ژیا و هه‌موو ئازاره‌کانی بۆ من جیه‌یشته. زۆر دره‌نگ زانیم که جمکانه بووم، به‌لام ئەو ئەوه‌نده‌ش نه‌ژیا بۆ ئەوه‌ی هه‌ست به‌ ژیا‌نی من بکات. من زانیم ئەو ناژی، به‌لام ئەو ئەوه‌ی نه‌زانی که من ده‌ژیم.

من هیچم له باره‌ی ئەوه‌وه نه‌نووسیوه، چونکه ژایانی شتیکی تومار نه‌کرد تا بنووسریته‌وه، به‌لام ئەم نووسینانه هی هه‌ردوگمانه. هه‌ستیش ده‌که‌م چاره‌نووسی من به‌شیکه له ژایانی ئەو، هه‌ر وه‌کو ئەوه‌ی که مردنی ئەویش به‌شیکه له مردنی من.

وه‌کو رۆژی یه‌که‌م هه‌ره‌که‌تم ده‌دایه‌ خۆم. ده‌مویست پێیه‌کانم یه‌ک له دووی ئەویتر به‌ره‌و پێشه‌وه بمبه‌ن. له هه‌مان کاتیشدا، زه‌مین بۆ خۆی کیشی ده‌کردم و نه‌یده‌ویست هه‌نگاوه‌کانم به‌ره‌و پێشه‌وه بچن. وینه‌کان وه‌ک تارمایی له پێشچاوم ده‌له‌رینه‌وه و ماددییه‌تی خۆیانمان ون ده‌کرد و ده‌رژانه‌ حه‌وزه‌کانی نه‌بوونه‌وه. دنیا سپی هه‌له‌ده‌گه‌راو سپیش نه‌بوو، جوړ شه‌فافییه‌تیکی بیکیش و بیبارستایی بوو. سه‌ره‌تا قورساییه‌کی بیئه‌ندازه‌ی پێه‌خشیم و رۆژگار و ته‌مه‌م وه‌کو قورقوشم کیشی زیاد ده‌کردن و بیناییان لێل ده‌کردم و هه‌ستم ده‌کرد هه‌تاوی پێش نیوه‌رۆش وه‌کو په‌یکه‌ریکی له مۆم دروستکراو ده‌متوینینه‌وه. گه‌یشتبوو مه‌ دوورپێانی یه‌کبوون و جودابوونه‌وه، چرووسکانه‌وه‌یه‌ک ده‌به‌ه‌ژاندم و سه‌ره‌تا که‌میک کاس بووم و هه‌ستمکرد له دایکه‌بمه‌وه و پاشان هه‌ستم به‌ سووکیه‌کی ره‌ها کرد.

بازووه‌کانم راده‌وه‌شاند و به‌ جوړیکی تامی له‌شی خۆم ده‌کرد. وه‌ک بێنی زاگیره‌ له‌شیکه‌ی دی بوو ماره‌ی ده‌کردم و ده‌چوووه ژێر پێسته‌که‌مه‌وه و ده‌چوو مه‌ ژێر پێسته‌که‌یه‌وه. گه‌مه‌یه‌ک له‌ نیوانمان له‌ دایکه‌بوو سامناک و پێویست. هه‌ستیک بوو کاتیکی دیقچه‌تی قامکه‌ شاش و ته‌نکه‌کانم ده‌دا، ورده‌ ورده‌ پێ ئیسقانه‌کانم پێر ده‌بوون له‌ با. له‌ زه‌ه‌تیکی نوێ بوو حه‌وزی حه‌زیکی شه‌ق ده‌کرد و ئاقاریکی بۆ پانتایی جه‌سته‌م ده‌دۆزییه‌وه. شتیکی بوو سووک، ده‌یویست له‌ گه‌ل خۆی به‌ رزم کاته‌وه.

ئهمه‌ حه‌زیکی کۆن بوو. میژووی نه‌ده‌زانرا. نه‌شمده‌زانی له‌ که‌بیه‌وه، له‌ چ خه‌ونیکه‌وه، یا له‌ چ کاره‌سات و لیقه‌ومانیکه‌وه چۆته‌ نیو شانه‌ و مولووله‌کانی خوینمه‌وه. که‌ی بوو تووه‌که‌ی ترنجایه‌ نیو له‌شم و وا ئیستاش خه‌ون به‌ دره‌ختیکه‌وه ده‌بینیت. دره‌ختیکه‌ ره‌گه‌کانی وا له‌ ئاسۆن. به‌لام چ ئاسۆیه‌ک؟

ئاسۆیه کی ناوه کی و شاقوولی، وهک شله مه نی شیکل و شیوه دهگوریت. هه زیکه وهک گر پاکیزهیه و وهکو ئاویش ریڤه وهکانی خوی ده دوزیته وه. هه زیکه له ته نیشته هه وزی له دایکه بیت.

گورم ده دایه خۆم و پینه کانم وهک بلی له سه ر پانتاییه کی شیدار بوو بیتن، موچرکیکی غه ربی پی ده به خشیم. سه یری ئاسمانم ده کرد. له سه ره وه، قوول ده چو وه وه، وهکو بزووتنه وه یه کیش رۆ ده چو وه چاوه ره شه کانم. ئاسمان له ناو چاوه ئیسراحه تی ده کرد و خه ونی به بلیسه وه ده بینی و به زیندووی تیما شین ده چو وه وه. بیرم له هه یچ نه ده کرده وه. هه یچ، ئەمه ش هه ند ئازادی ده کردم که له وه سف به در بوو. شوین نرخ و به های خوی ون ده کرد و فهزا به ره و رووم ده هات و وهکو چارۆگه یه کی شه فاف کرایه وه.

نه مه زنی ئەمه رۆزی یه که مه یا دوا رۆژه. به لام شتیکی گرینگ رووی دا. ده رگا ئاسینه سه وه که کرایه وه. بۆ ماوه یه کی که م، له باوه شی زارۆکیک بووم. کۆلانه کان جیی هه ردوو کمانی تیا نه ده بو وه وه. ئەویش له ته نیشته برا گه وره که ی، هه ردوو ک ده یانویست، ئازادیم پییبه خشن.

له ناو غه لبه غه لب و جوین و هه راو زه نای مندا لانه وه به رز بوومه وه. گر بووم به ره و ده شتاییه کان فریم. به رز بوومه وه و شار، له خواره وه تا ده هات بچوو ک ده بوومه وه و بیده نگ و مه لوول، بۆنی گه رمایی ده هات و ئاسۆکان له پیشم ده کرانه وه.

۱۹۹۳ فه ره نسا

۲۰۰۰ ئیسپانیا

۲۰۱۱ ئیسپانیا